

UNIVERSITÉ
CÔTE D'AZUR

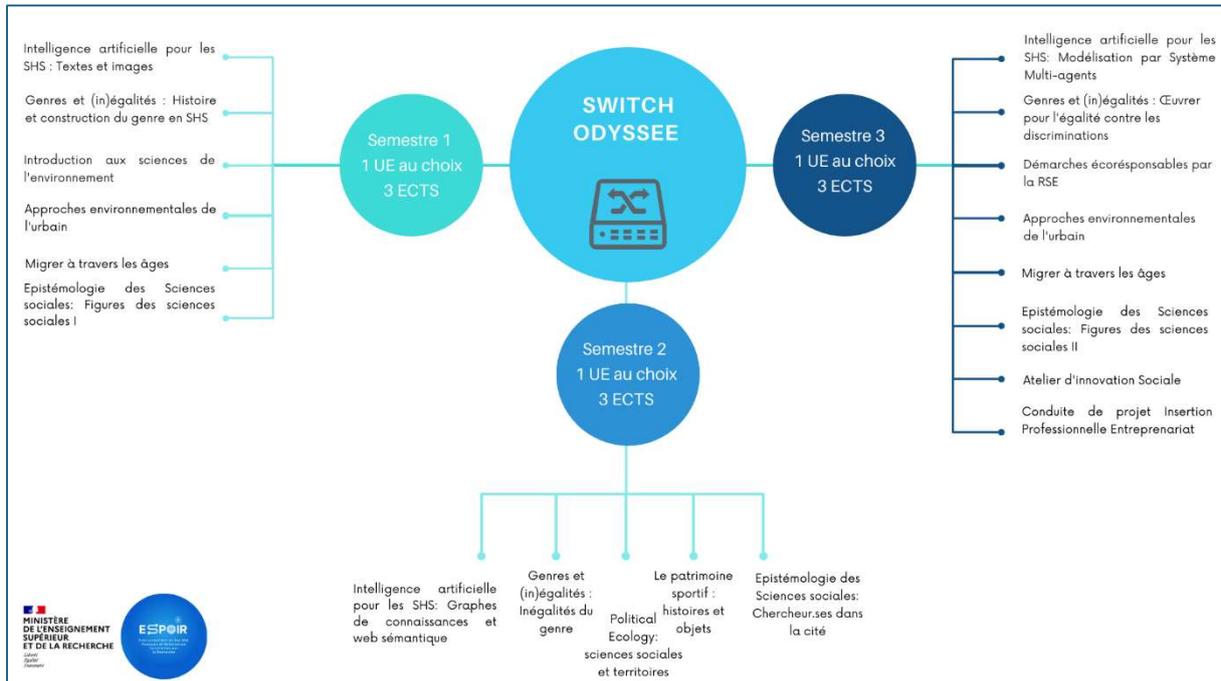


ÉCOLE UNIVERSITAIRE DE RECHERCHE
**SOCIÉTÉ ET
ENVIRONNEMENT**

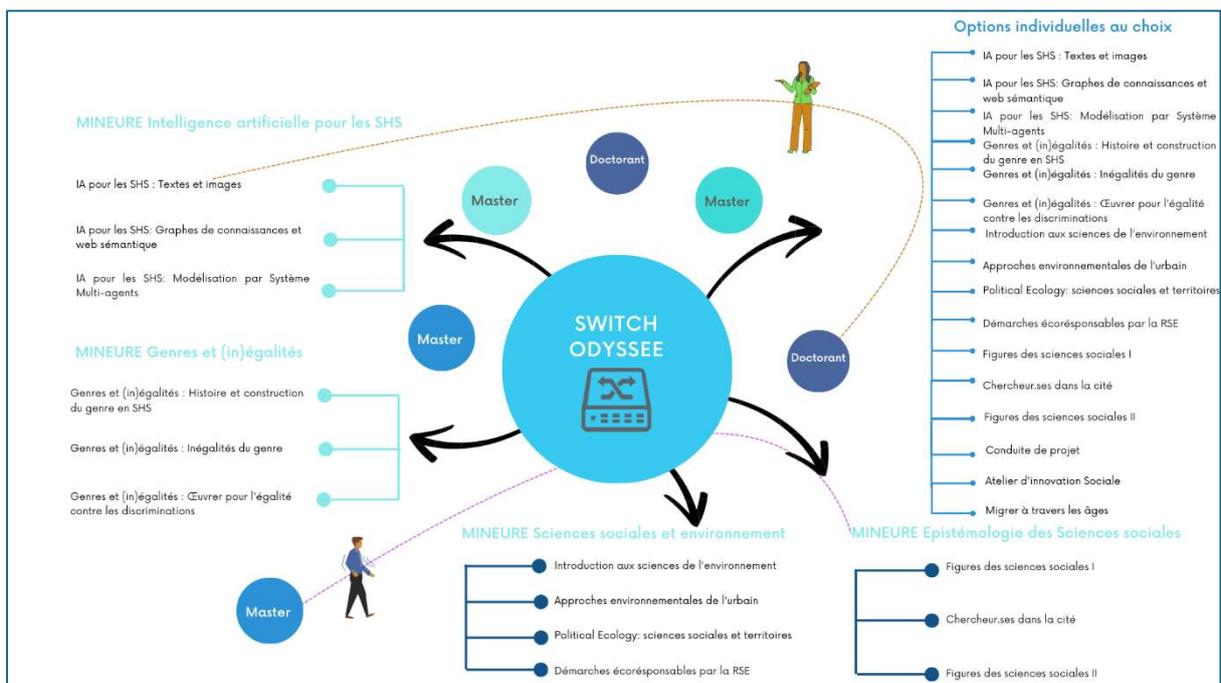
COURS du
SWITCH

Résumés des cours 2024-2025

Les cours existants dans le Switch, aux semestres 1, 2, 3



L'organisation des cours du Switch en Mineures et en UE optionnelles



Les salles et les responsables des différents cours

Intitulé des matières	Semestre	Code Apogée	Salle réservée	Capacités maximales	Responsable
Intelligence artificielle pour les SHS Textes et images		1 BMEISH1	Salle H103	25	Vanna Lisa COLI
Genres et (in)égalités : Histoire et construction du genre en SHS		1 HMUBGE1	Salle H426	80	Jennifer BASTART
Sciences sociales et environnement: Introduction aux sciences de l'environnement		1 HMEBIE1	salle 2-050 le 12/09 et la salle 1-060 le 19/09,03/10 et 10/10	30	Pascal FENART
Epistémologie des Sciences sociales: Figures des sciences sociales I		1 HMUBEF1	Salle E018	45	Arnaud BARTOLOMEI
Sciences sociales et environnement: Approches environnementales de l'urbain		1 HMEBAE1	12 et 19/09 salle IT250 3 et 10/10 de 8h à 13h Amphi E111 et de 13h à 20h Amphi E211	70	Xavier HUETZ de LEMPS et Sandra ZANELLA
Migrer à travers les âges		1 HMUBMA1	12 et 19/09 et le 3 et 10/10 salle H435	70	Sandrine BONNARDIN
Sciences sociales et environnement: Approches environnementales de l'urbain		3 HMEBAE1	12 et 19/09 salle IT250 3 et 10/10 de 8h à 13h Amphi E111 et de 13h à 20h Amphi E211	70	Xavier HUETZ de LEMPS et Sandra ZANELLA
Migrer à travers les âges		3 HMUBMA1	12 et 19/09 et le 3 et 10/10 salle H435	70	Sandrine BONNARDIN
Genres et (in)égalités Inégalités du genre		2 HMUBGE2	Salle ou amphi Carlone	80	Géraldine Bozec
Sciences sociales et environnement: Political Ecology : sciences sociales et territoires		2 HMUBSE2	Salle Carlone	60	Quentin MERGRET et Christian RINAUDO
Epistémologie des Sciences sociales : Chercheur.s.es dans la cité		2 HMUBEP2	Salle Carlone	70	Laurent-Sébastien FOURNIER
Le patrimoine sportif : histoires et objets		2 HMUBPS2	Salle Carlone	45	Yvan GASTAUT
Intelligence artificielle pour les SHS: Graphes de connaissances et web sémantique		2 HMUBIA2	Salle informatique Carlone	25	A venir
Intelligence artificielle pour les SHS: Modélisation par Système Multi-agents		3 HMUBIA3	Salle H117	25	Diego MORENO
Genres et (in)égalités : Œuvrer pour l'égalité contre les discriminations		3 HMUBGE3	12 et 19/09 salle E311 3 et 10/10 salle H333	80	Jennifer BASTART et Jean Luc PRIMON
Sciences sociales et environnement : Démarches écorésponsables par la RSE		2 HMEBRS3	Salle E101	45	Karine EMSELLEM
Epistémologie des Sciences sociales: Figures des sciences sociales I		3 HMUBEP3	12 et 19/09 salle E008 3 et 10/10 Salle H106	45	Jean Luc PRIMON
Atelier d'innovation Sociale		3 HMUBAI3	la salle plate (amphi 301) pour le 12 et le 19/09, ainsi que la salle 005 le 03/10 et la salle 009 le 10/10.	30	OTECCA : Clara DESCAMPS + Elodie VERCKEN
Conduite de projet Insertion Professionnelle Entreprenariat		3 HMUBEN3	Salle H411	30	Barbara BLIN BARROIS

Intelligence artificielle pour les SHS : Textes et images

Structure :
EUR ODYSSEE

Code de l'ECUE :
BMEISH1

Lieu d'enseignement :
Campus Carlone

Niveau du cours :
M1, M2, doctorat

Semestre :
Impair

Langue :
Français

Enseignante : Vanna Lisa Coli (Vannalisa.COLI@univ-cotedazur.fr)

Présentation du cours :

L'intelligence artificielle (IA) moderne est un ensemble d'avancées majeures en mathématiques appliquées, statistiques et informatique. Elle apporte avec elle de nouvelles méthodes et outils qui impactent de façon croissante les pratiques professionnelles, et la société dans son ensemble.

Ce cours d'introduction à l'IA est spécialement conçu pour aborder les questions sociales et environnementales. Son objectif est de permettre aux étudiant·es de comprendre les concepts fondamentaux de l'IA et de découvrir ses applications pratiques dans ces domaines. Il les sensibilisera également aux limites des techniques actuelles et aux enjeux scientifiques, sociétaux et environnementaux associés à ces nouvelles technologies dans le contexte actuel. En participant à ce cours, les étudiant·es auront l'opportunité de développer leur esprit critique vis-à-vis de ces nouveaux outils et débiter une intégration des progrès apportés par l'IA dans la résolution de problèmes sociaux et environnementaux.

La réussite à ce cours donnera droit à **3 ECTS**.

Ce cours est dispensé par l'équipe EFELIA (École Française de l'Intelligence Artificielle) et s'inscrit dans la stratégie nationale pour l'IA. Au niveau local, le projet est opéré par l'Institut 3IA Côte d'Azur.

Public :

Les étudiant·es en première ou deuxième année des Masters suivants : Migration Studies, ATIS, PPA, MPHAA, SH, GEDD, GEOPRAD, AIR, ComEDD et IPTRH, ainsi que les doctorant·es du périmètre de l'EUR ODYSSEE.

Prérequis :

Aucun prérequis n'est nécessaire pour participer à ce cours.

Objectifs du cours :

À la fin de ce cours, l'apprenant·e sera capable de...

- Expliquer les concepts et les méthodes clés de l'IA,
- Appréhender les capacités, limites et enjeux des nouveaux systèmes d'IA,
- Débiter une intégration des progrès apportés par l'IA dans les questions sociales et environnementales.

Organisation : Présentiel.

- 12h de cours magistraux (CM)
- 12h de travaux dirigés (TD)

Programme :

Séance	Salle informatique	Date	Durée	Sujet
1	H103	12/09/2024 9h-13h	4h (2h CM / 2h TD)	Introduction à l'IA
2	H103	19/09/2024 9h-13h	4h (2h CM / 2h TD)	Machine Learning
3	H103	03/10/2024 9h-13h	4h CM	<ul style="list-style-type: none"> • Reconnaissance visuelle • Génération de textes
4	H103	03/10/2024 14h-18h	4h TD	Application sur les contenus de la matinée
5	H103	10/10/2024 9h-13h	4h CM	ChatGPT (mais pas que) : enjeux des données et biais
6	H103	10/10/2024 14h-18h	4h TD	Exposé (examens)

Modalités pédagogiques :

- Apports théoriques
- Exercices d'application (sur Google Colab)
- Espace Moodle
- Wooclap (sondage, brainstorming...)

Modalités d'évaluation : Contrôle continu intégral (CCI).

- QCM
- Exposé

Matériel :

- Les TD nécessitent d'avoir un **compte Google** et le **navigateur Google Chrome**.

Bibliographie et ressources :

- University of Helsinki & MinnaLearn (2018). *A free online introduction to artificial intelligence for non-experts*. <https://course.elementsofai.com/>
- Andrew Ng (s.d.). *AI for Everyone*. <https://www.deeplearning.ai/courses/ai-for-everyone/>
- Daniel Leufer & Alexa Steinbrück (2020), *AI Myths*. <https://www.aimyths.org>
- Kate Crawford & Trevor Paglen. *Excavating AI: The Politics of Training Sets for Machine Learning* (September 19, 2019). <https://excavating.ai>

Soutien à la réussite :

- TUT'TOP : bénéficier du tutorat par les pairs sur le plan méthodologique, social, administratif ou logistique.
- écri+ : améliorer son français écrit.
- Centre de ressources en langues : développer ses compétences en langues vivantes (française ou étrangères).
- METODA : développer ses compétences en recherche documentaire.

- S'orienter / Se réorienter : être accompagné par les conseillers d'orientation et d'insertion professionnelle de l'université.
- Centre de santé et aide sociale : prendre soin de sa santé physique et mentale et se faire accompagner en cas de difficulté sociale.
- Cellule Handicap : découvrir les aides proposées pour les étudiant.es en situation de handicap.
- Plateforme de signalement : écoute et accompagnement des victimes ou témoins d'actes de violence, de harcèlement ou de discrimination (violences sexistes et sexuelles, LGBTphobies, racisme, xénophobie...).

Important : Ce syllabus n'a aucune valeur contractuelle. Son contenu est susceptible d'évoluer en cours d'année.

Ce travail a bénéficié d'une aide de l'Etat gérée par l'Agence Nationale de la Recherche (ANR) au titre de France 2030 pour le projet EFELIA Côte d'Azur portant la référence ANR-22-CMAS-0004.

Histoire et construction du genre en SHS

Responsable : Jennifer BASTART

Présentation : L'objectif de ce cours sera de présenter les constructions et évolutions du concept de genre dans les sciences humaines et sociales via la sociologie, la démographie, l'anthropologie, la psychologie et la biologie.

Seront abordés (l'ordre est thématique et pas chronologique) :

- Genre et sociologie (L. Schuft) : 1. Définitions sociologiques du genre ; 2. L'émergence du genre comme catégorie d'analyse sociologique ; 3. L'évolution conjointe des mouvements féministes et des théories pour conceptualiser les rapports de pouvoir ; 4. Articulations entre rapports sociaux de sexe, de "race", de classe
- Genre et démographie (M. Lesclingand) : 1. La démographie (histoire, définitions, principales caractéristiques) et situation paradoxale par rapport au genre ; 2. Les différentes étapes de l'introduction du genre dans les études démographiques ; 3. Les principaux apports de l'approche genre aux études démographiques à partir de différents exemples issus de recherches relatives aux principales composantes des études en démographie : fécondité (santé sexuelle et reproductive) ; mortalité (vieillesse) ; migrations.
- Genre et travail (I. Feroni) : 1. Construction de la notion d'activité et de travail et non travaux féminins : débats politico économiques et enjeux de connaissance ; 2. Genre et discrimination salariale : de la moindre valeur économique à la gratuité du travail
- Genre et Anthropologie, et regards croisés anthropologie-sociologie (A. Jeanjean et P. Selek) : 1. Mythes, rites, théories sur les substances sexuelles et construction du genre : perspective comparatiste ; 2. Inceste, Valence différentielle des sexes, parenté : théories structuralistes, féministes, queer.
- Genre et psychologie (J. Bastart) : 1. Évolution des notions de sexe et de genre en psychologie ; 2. Genre et développement de l'individu tout au long de la vie. 3. Genre, stéréotypes et relations intergroupes ; 4. Freins et leviers psychologiques à l'égalité de genre ;
- Genre et biologie (M-C Le Cian) : du point de vue de la biologie, distinction entre sexe et genre, évolution des concepts et débats actuels

Intervenantes : Jennifer Bastart, Géraldine Bozec, Isabella Feroni, Agnès Jeanjean, Marie-Cécile le Cian, Marie Lesclingand, Laura Schuft et Pinar Selek.

	12-sept	19-sept	03-oct	10-oct
8H-10H	L. Schuft	A. Jeanjean	L. Schuft	
10H-12H	J. Bastart	A. Jeanjean/P. Selek	J. Bastart	I. Feroni
13H-15H			M. Lesclingand	I. Feroni
15H-17H			M. Lesclingand	MC Le Cian
17H-19H				G. Bozec

Modalité de contrôle des connaissances : dossier de groupe. Pour chaque groupe, il s'agira de s'emparer d'une problématique ou d'un questionnement émanant des différentes thématiques vues en cours.

Introduction aux sciences environnementales

Responsable : Pascal FENART

Description du cours :

Ce cours interdisciplinaire proposé en Master de l'EUR ODYSSE propose une initiation aux sciences de l'environnement. Il doit permettre de comprendre les interactions entre les différentes composantes d'un écosystème.

Dans ce cours, nous proposons une approche globale de l'environnement. En effet, pour comprendre les problématiques environnementales actuelles, il est nécessaire de connaître les processus physiques, biologiques et chimiques observables dans les milieux naturels, ainsi que leurs interrelations.

Le cours repose pour partie sur des cours magistraux de présentation de ces composantes et pour partie sur des exercices guidés d'observation en milieu naturel.

Les ambitions du cours sont les suivantes :

- Partager une approche globale, holistique, des sciences de l'environnement.
- Comprendre l'importance des échelles spatiales et temporelles des phénomènes en jeu, dans le diagnostic des systèmes.
- Initier à la démarche scientifique avec un travail d'observation et de recherche d'indicateurs.

Objectifs :

A la fin du cours, l'étudiant sera en mesure :

- D'avoir des connaissances sommaires (vocabulaire, principaux concepts, variables de contrôle et de mesure,...) sur le sol et le sous-sol, l'atmosphère et le climat, les écosystèmes.
- De comprendre les principales interrelations entre les différentes composantes physiques et biologiques d'un écosystème.
- De proposer un diagnostic sommaire des conséquences d'une modification environnementale sur un écosystème.

En termes de compétences, à la fin du cours, l'étudiant devra être capable de faire un compte-rendu naturaliste d'observations de terrain et de proposer un schéma conceptuel relatif à un écosystème.

Intervenants :

- Dennis Fox.
- Nicolas Martin.
- Julien Andrieu.
- Pascal Fénart.

CONTENU

Stratégie pédagogique :

Dans ce cours, nous proposons une première sensibilisation aux sciences de l'environnement. Il s'agit de comprendre le « fonctionnement » d'un milieu naturel dans toutes ces composantes, sans proposer un primat sur la biologie.

Pour cela, l'enseignement est basé sur l'apprentissage par problème. Les étudiants sont invités à réfléchir sur une problématique affectant un milieu naturel. La première séquence est organisée sur le terrain afin d'échanger sur les conceptions et représentation de l'environnement ; la problématique de l'évolution potentielle de cet écosystème, suite au changement climatique en cours, est proposée puis débattue avec les étudiants.

Les séquences suivantes sont des cours dédiés à la présentation des différentes composantes d'un écosystème ; les enseignements sont donnés en essayant de faire le lien avec le terrain d'étude.

Programme

- 12/09/2024 : Séquence d'introduction sur le terrain (9h-13h).
- 19/09 : Notions essentielles de pédologie sur le terrain (9h-13h).
- 03/10 matin : Notions de géologie et grand cycle de l'eau (9h-13h).
- 03/10 : atmosphère et climat (14h-18h).
- 10/10 : Notions essentielles sur la biosphère (9h-13h).
- 10/10 : Examen (14h-16h).

Evaluation :

L'évaluation sera double :

- QUIZZ en fin de module, pour s'assurer de la bonne acquisition des connaissances de base (cours et lectures recommandés).
- Devoir écrit qui mobilise la capacité de l'étudiant à décrire l'écosystème et à envisager son évolution potentielle en fonction d'une modification d'une de ses composantes.

Les figures des sciences sociales 1

Responsable : Arnaud Bartolomei (Arnaud.BARTOLOMEI@univ-cotedazur.fr)

Présentation :

Le cours « Les figures des sciences sociales » invite neuf enseignants-chercheurs et enseignantes-chercheuses de l'EUR ODYSSEE à venir présenter, très librement, des auteur.e.s majeur.e.s des XIX^e, XX^e ou XXI^e siècle qui ont nourri leurs recherches et, plus généralement, ont eu une influence décisive sur les sciences sociales contemporaines. L'objectif des séances est de présenter les principaux travaux de ces auteur.e.s et l'originalité de leur pensée, mais aussi leur actualité dans le champs des sciences sociales et, au-delà, dans les débats publics de notre époque.

Ce cours s'insère dans la mineure intitulée « Épistémologie des sciences sociales » avec le cours « Figures des sciences sociales (2) » (semestre impair, coord. Jean-Luc Primon) et le cours « Chercheurs et chercheuses dans la Cité » (semestre pair, coord. Laurent Fournier).

Planning des cours :

12/09 - 9h-11h	J.-L. Primon (Bourdieu)
12/09 - 11h-13h	L.-S. Fournier (Levi-Strauss)
19/09 - 9h-11h	J.-L. Primon (Passeron)
19/09 - 11h-13h	J. Guedj (Arendt)
03/10 - 9h-11h	A. Brogini (Braudel / Subrahmanyam)
03/10 - 11h-13h	X. Huetz de Lempis (Anderson)
03/10 - 14h-16h	A. Bartolomei (Polanyi)
03/10 - 16h-18h	K. Emsellem (Brunet)
10/10 - 9h-11h	L.-S. Fournier (Elias)
10/10 - 11h-13h	X. Huetz de Lempis (Stoler)
10/10 - 14h-16h	A. Bartolomei (Piketty)
10/10 - 16h-18h	F. De Coupigny (Reclus)

Modalités d'évaluation :

L'enseignement sera validé par un oral d'une dizaine de minutes, au cours duquel l'étudiant.e sera invité.e à présenter un court texte de son choix (10-20 lignes) de l'un des auteurs ou de l'une des auteures au programme et à répondre à des questions portant sur l'ensemble des cours.

Présentation des séances :

Pierre Bourdieu et l'esquisse d'une théorie de la pratique

Jean-Luc Primon - 2h

Après Durkheim, Pierre Bourdieu est très certainement à ce jour le sociologue français le plus renommé. Son œuvre a profondément marqué la sociologie française, mais elle a également connu un retentissement international et influencé d'autres disciplines (sciences politiques, histoire, anthropologie, etc.). Pierre Bourdieu avait l'ambition de contribuer à l'élaboration d'une théorie de la pratique concurrente à la fois des théories de l'action rationnelle et volontaire, des théories du sujet et de l'expérience, mais aussi des théories mécanistes voire structuralistes de l'ordre social. Visant à rendre intelligible les logiques pratiques propres aux divers champs sociaux : champ culturel, scolaire, religieux, symbolique, politique, économique ; cette théorie de la pratique, avec ses concepts, devait s'entendre non comme un modèle abstrait de la pratique (ou de l'action) s'appuyant sur des principes a priori, mais comme une tentative de théorisation du rapport pratique (des sujets ou des agents sociaux) à la pratique. C'est ce programme à la fois théorique et empirique, qui devait déboucher sur une « économie des pratiques », et les concepts qu'il a permis de forger (dont le concept d'habitus), que l'on s'efforcera de présenter, d'élucider et d'interroger au cours de cette séance.

Pierre Bourdieu, *Esquisse d'une théorie de la pratique, précédé de Trois études d'ethnologies kabyles*, Paris, Seuil, coll. Points Essais, 2015 (1^{ère} édition 1997).

Pierre Bourdieu, *Méditations pascalienne*, Paris, Seuil, coll. Points Essais, 2015 (1^{ère} édition 1997).

Claude Lévi-Strauss : du mythe à la structure

Laurent-Sébastien Fournier – 2h

Cette séance sera consacrée à un auteur majeur de l'anthropologie française, à la fois explorateur de l'Amazonie brésilienne et théoricien de la notion de structure. Nous montrerons comment l'étude empirique des mythes amérindiens a progressivement conduit Claude Lévi-Strauss à élaborer une théorie structuraliste qui a marqué toute une génération de chercheurs en sciences humaines et sociales, entre les années 1950 et 1970. Nous questionnerons aussi l'actualité et le devenir de la notion de structure dans un monde contemporain en crise : que faire aujourd'hui de l'héritage structuraliste ?

Claude Lévi-Strauss, *Anthropologie structurale*, Paris, Plon, 1958.

Jean-Claude Passeron : pour une conception wébérienne des sciences sociales et historiques.

Jean-Luc Primon - 2h

Quelle est la forme particulière de raisonnement que pratiquent les sociologues, mais aussi les historiens, ethnologues, anthropologues et des autres disciplines des sciences sociales ? Quelles sont les formes d'argumentation utilisées ? Que signifie « faire preuve » dans les sciences historiques et sociales ? C'est à ce type de questions d'ordre épistémologique qu'essayait de répondre Jean-Claude Passeron dans l'ouvrage qu'il publia en 1991 sous le titre *Le Raisonnement sociologique* et qu'il sous-titra *L'espace non-poppérien du raisonnement naturel*.

Co-auteur avec Pierre Bourdieu dans les années 1960-1970 des *Héritiers* et de la *Reproduction*, Jean-Claude Passeron est également co-signataire en 1968, avec Jean-Claude Chamboredon

et le même Pierre Bourdieu, du *Métier de sociologue*, un manuel à portée épistémologique qui, dans la suite de Durkheim et des travaux épistémologiques de Gaston Bachelard et de Pierre Canguilhem posait les principes et les bases d'une théorie de la connaissance sociologique devant faire de cette dernière une science comme les autres, i.e. une science « normale ». Avec *Le Raisonnement sociologique*, Jean-Claude Passeron s'efforce de tirer les enseignements (épistémologiques) de la pratique sociologique et revient sur les principes affichés dans le *Métier de sociologue*. Comme Weber avant lui, il en vient à considérer que la sociologie, qu'il conçoit comme une science de l'enquête, s'apparente à une science historique qui interdit la déduction et l'expérimentation propres à l'espace poppérien des sciences : à la différence des sciences normales, les preuves dans les sciences historiques sont, par exemple, tributaires des contextes. C'est cette position, qui renoue avec la conception wébérienne des sciences sociales et historiques et qui défend l'existence d'un tiers régime de scientificité propre à ces sciences, que l'on s'efforcera de présenter et de discuter au cours de cette séance.

Jean-Claude Passeron, *Le Raisonnement sociologique : un espace non poppérien de l'argumentation* (éditions refondue et augmentée), Paris, Albin Michel, 2006 (1^{ère} édition 1991).

Podcast : Jean-Claude Passeron, [Jean-Claude Passeron, un sociologue sur son métier](#)

Hannah Arendt : totalitarisme et banalité du mal

Jérémy Guedj – 2 h

Hannah Arendt fut une philosophe classique de son vivant, notamment grâce à son maître-ouvrage, *Les Origines du totalitarisme* (1951), qui résiste, jusqu'à présent, à toutes les critiques à ce concept en général ou à son œuvre en particulier. C'est dans le droit fil de telles recherches qu'Arendt couvrit le procès Eichmann (1961), dont elle tira son essai *Eichmann à Jérusalem. Rapport sur la banalité du mal* (1963), ce qui lui valut un flot mondial d'accusations toujours persistantes. Le cours se propose de mettre ces deux œuvres en regard pour comprendre les grands aspects de la théorie politique arendtienne sur le totalitarisme et le nazisme en particulier ; cela permettra aussi de se poser une question de méthode cruciale : quel usage les autres sciences humaines et sociales peuvent-elles tirer d'une approche philosophique de l'histoire ? Là réside sans doute un des malentendus qui continuent de coller à la mémoire de la philosophe et à la réception de son œuvre.

Hannah Arendt, *Les origines du totalitarisme. Eichmann à Jérusalem*, Paris, coll. « Quarto », Gallimard, 2002.

Braudel, Subrahmanyam : de la Méditerranée à l'histoire globale.

Anne Brogini – 2h

L'histoire globale constitue aujourd'hui un pan essentiel de l'historiographie en sciences humaines et sociales. Largement inspirée du modèle de la Méditerranée de Fernand Braudel, elle a suscité de fécondes réflexions empruntant à la fois à l'histoire comparée (initiée par Marc Bloch), à l'histoire des transferts culturels, à l'histoire connectée qui invite à décentrer le regard vers les sociétés et les archives extra-occidentales (Sanjay Subrahmanyam), à l'approche transnationale... S'appuyant sur l'interdisciplinarité, l'histoire globale soutient l'idée que les échanges, les influences entre sociétés et cultures, ne se font pas à sens unique et que les circulations matérielles et culturelles s'établissent entre espaces dominés et espaces dominants. Le cours montrera donc à la fois l'influence de *La Méditerranée* de Braudel dans la

genèse de l'histoire globale, et les grandes tendances qui sous-tendent actuellement ce courant historiographique.

Benedict Anderson : le fondement imaginaire des nations

Xavier Huetz de Lempis – 2h

Éminent historien de l'émergence des nationalismes dans l'Asie du Sud-Est contemporaine, Benedict Anderson (1936-2015) publia en 1983 un essai iconoclaste au retentissement mondial (*Imagined Communities: Reflections on the Origin and Spread of Nationalism*). À contre-courant du flot d'écrits qui, depuis la fin du XVIII^e siècle, avait tendu à l'essentialiser, cette audacieuse tentative d'histoire globale et comparée démontrait que la nation était avant tout une communauté politique imaginaire, une création culturelle des élites éclairées, une construction symbolique à l'efficacité politique redoutable. L'objectif de cette intervention sera de présenter le contenu de la thèse d'Anderson, mais aussi de la situer dans le contexte d'un XX^e siècle finissant et des autres approches théoriques de la nation qui voient alors le jour (Eric Hobsbawm, Ernest Gellner, Anne-Marie Thiesse...).

Benedict Anderson, *L'imaginaire national. Réflexions sur l'origine et l'essor du nationalisme*, Paris, La Découverte, 1996.

Karl Polanyi et les « origines politiques et économiques de notre temps »

Arnaud Bartolomei – 2h

Dans son ouvrage le plus célèbre, *La Grande transformation* (1944), l'anthropologue et philosophe hongrois Karl Polanyi décrit le processus d'autonomisation de la vie économique par rapport aux cadres politiques et sociaux dans lesquels elle aurait été jusque-là « encadrée » – un processus que l'Europe aurait expérimenté dans la première moitié du XIX^e siècle – ainsi que les conséquences désastreuses que ce processus impliqua pour les contemporains et la réaction de « réencastrement » autoritaire qui s'en suivit dans la première moitié du XX^e siècle (fascisme, totalitarisme) et dont l'auteur fut un témoin de premier plan – puisque, comme beaucoup d'autres Juifs d'Europe centrale, il dut alors s'exiler pour fuir les persécutions nazies. Si le « grand récit » proposé a suscité beaucoup de réserves chez les historiens, qui ont appelé à nuancer une lecture aussi linéaire des choses, la révolution néolibérale actuelle, et son impact sur les sociétés européennes, ont donné une nouvelle actualité à la pensée de Karl Polanyi et au concept d'encastrement (*embeddedness*) à l'origine duquel il se trouve.

Karl Polanyi, *La Grande Transformation. Aux origines politiques et économiques de notre temps*, Paris, Gallimard, 2011 [1^{ère} éd. : 1944, 1983 pour la traduction française].

Jérôme Maucourant, *Avez-vous lu Polanyi ?*, Paris, Flammarion, 2011 [1^{ère} éd. : 2005].

Colin, 2015

Roger Brunet et ses enfants terribles (Christian Grataloup et Jacques Levy)

Karine Emsellem – 2h

Roger Brunet est un géographe contemporain, connu pour ses travaux sur les formes, la production et l'aménagement des territoires et des paysages par les sociétés humaines, les régions de France, le vocabulaire scientifique et les noms des lieux, les cartes et les atlas, et les approches graphiques. Il incarne, en Géographie, le renouveau disciplinaire des années 60, soucieux de théorie et de structuralisme.

L'objectif de ces 2 heures sera d'abord de montrer la force de sa trajectoire scientifique, et son attention à institutionnaliser la Géographie au sein de la société, et à diffuser ses points de vue hors de la Géographie (archéologie spatiale, géohistoire, urbanisme, géopolitique, l'enseignement, etc.)

Roger Brunet a eu deux élèves géographes reconnus hors des Sciences Sociales : Christian Grataloup et Jacques Levy. Ces deux géographes ont remobilisé les travaux de Roger Brunet, de manière radicalement différente : l'un dans une perspective de continuité (Christian Grataloup, la géohistoire, et la chorématique), l'autre dans un principe de rupture (Jacques Levy, la géographie sociale et la géographie politique). Ce sont donc ces continuités et ruptures que nous examinerons dans un second temps

Brunet, Roger. *Le déchiffrement du Monde. Théorie et pratique de la géographie*. Belin, 2017
Grataloup, Levy, 1976 « Des géographes pour une autre géographie », *Le monde*, 15 mars 1976

Lévy, Jacques. « Ce que l'espace dit du/au politique », *Multitudes*, vol. 86, no. 1, 2022, pp. 188-193.

Grataloup, Christian. *Géohistoire de la mondialisation. Le temps long du monde*. Armand

Norbert Elias et le processus de civilisation

Laurent-Sébastien Fournier – 2h

Au carrefour de la sociologie, de l'histoire et de l'anthropologie, Norbert Elias a étudié le « processus de civilisation » dans les sociétés occidentales. De l'invention de la fourchette à l'apparition des sports modernes, il a su articuler des approches localisées et des explications globales. Victime du nazisme, il a essayé de penser ensemble l'individu et la société. Le cours présentera l'œuvre de ce penseur, à la croisée des disciplines, et son utilité pour penser le monde contemporain.

Norbert Elias, *Sport et civilisation, la violence maîtrisée*, Paris, Fayard, 1986.

Ann Laura Stoler : la part charnelle de la domination coloniale

Xavier Huetz de Lempis – 2h

En explorant l'histoire du corps en situation coloniale – principalement celle de l'Indonésie sous domination néerlandaise – l'anthropologue et historienne Ann Laura Stoler (1949-) a puissamment contribué, à partir du milieu des années 1990, au renouvellement des études coloniales. Ce cours portera sur les catégories sociales oubliées dont elle a tenté d'écrire l'histoire (les domestiques autochtones, les femmes européennes et leurs enfants, les métis...) pour montrer, d'une part, que l'un des ressorts cachés de la domination coloniale était le gouvernement obsessionnel de l'intime et, d'autre part, que la sphère domestique était une fenêtre sur la complexité et les contradictions des rapports de race, de classe et de genre en contexte colonial.

Ann Laura Stoler, *La chair de l'empire. Savoirs intimes et pouvoirs raciaux en régime colonial*, Paris, La Découverte, 2013, 298 p.

Thomas Piketty, économiste, historien ou militant ?

Arnaud Bartolomei – 2h

Le succès planétaire de son ouvrage *Le capital au XXI^e siècle* (2013), a révélé au grand public les travaux scientifiques que mène Thomas Piketty depuis deux décennies sur l'évolution des inégalités socio-économiques en France et dans le monde depuis la fin du XVIII^e siècle. En soulignant le spectaculaire recul que connaissent les inégalités sociales dans le monde

occidental tout au long du XX^e siècle et leur inquiétante remontée au cours des cinq dernières décennies, il a aussi livré une contribution majeure au débat politique contemporain, qui ont contribué à faire de lui un des chercheurs les plus influents – et les plus controversés – de notre époque.

Thomas Piketty, *Le capital au XXI^e siècle*, Paris, Seuil, 2013.

Thomas Piketty, *Capital et idéologie*, Paris, Seuil, 2019.

Nicolas Brisset et Benoît Walraevens, « Du capital à la propriété : histoire et justice dans le travail de Thomas Piketty », *Revue de philosophie économique*, 2020, volume 21, n° 2, p. 145-185.

Elisée Reclus (1830-1905) : la terre en partage « L'homme est la nature prenant conscience d'elle-même »

Fabrice de Coupigny – 2h

Connu pour être anarchiste et géographe, Elisée Reclus est à l'origine d'une œuvre colossale, monumentale, éclectique et littéraire. La *Nouvelle géographie universelle* compte pas moins de 19 volumes, *L'homme et la terre* 6 volumes et les *Volcans de la terre* 3 volumes, auxquels il faut rajouter des articles, des conférences et une correspondance abondante. Homme de science et d'action, condamné à l'exil après la Commune de Paris, Elisée Reclus fût un formidable observateur de son siècle. Précurseur de la géographie sociale, il a su voir dans un monde soumis à la transformation de la révolution industrielle les mutations territoriales.

Mais au-delà de son œuvre, ce qui rend, aujourd'hui, cet auteur intéressant, c'est sa fabuleuse acuité sur l'analyse des relations Homme-Nature. Indéniablement Elisée Reclus est un auteur à redécouvrir à l'aune des problématiques environnementales que notre planète connaît.

APPROCHES ENVIRONNEMENTALES DE L'URBAIN

Coordination : Sandra Zanella, Xavier Huetz de Lempis

Syllabus du cours (2024/2025)

Résumé :

En sciences sociales, les approches environnementales de l'urbain ont été longtemps freinées par deux subdivisions binaires qui, à la fois, occupaient une place centrale dans la pensée occidentale et se recoupaient largement sans pour autant se superposer : d'une part la dichotomie entre « nature » et « culture » et, d'autre part, l'opposition entre « rural » et « urbain ». Dans le contexte de la crise environnementale actuelle et de la participation active des sciences sociales à la recherche de solutions pour en limiter l'ampleur ou, au moins, pour apprendre à la gérer, ces catégorisations dualistes apparaissent aujourd'hui dépassées, voire néfastes. Dans le même temps, l'idée s'est imposée que les questions environnementales ne pourraient être clairement posées et encore moins résolues sans un recours massif à l'interdisciplinarité.

L'originalité de ce cours est justement de faire dialoguer quatre disciplines des sciences sociales qui ont une longue tradition d'études urbaines (l'anthropologie, l'archéologie, la géographie et l'histoire) pour montrer, d'une part, que la trajectoire historique, les réalités actuelles et le devenir des villes sont inséparables des relations qu'elles ont entretenues avec leur(s) environnement(s) et, d'autre part, que les problèmes environnementaux en ville ont été, sont et resteront d'abord des questions sociales.

Pour éviter la juxtaposition d'interventions disciplinaires, ce cours se propose d'explorer deux thématiques communes :

- la question de la gestion des déchets urbains, solides et liquides ;
- la place accordée en ville au végétal et aux animaux.

Planning des cours :

Date				
12/09	9h-13h : S. Zanella			
19/09	9h-11h : S. Zanella	11h-13h : X. Huetz		
03/10	8h-10h : X. Huetz	10h-12h : K. Emsellem	13h-16h : A. Jeanjean	16h-18h : X. Huetz
10/10	8h-12h : K. Emsellem	13h-16h : A. Jeanjean	15h-16h : K. Emsellem	

Orientations bibliographiques :

(-) dossier thématique « Propreté, saleté, urbanité », *Ethnologie française*, 153, 2015

[https://www-cairn-info.proxy.unice.fr/revue-ethnologie-francaise-2015-3.htm?ora.z_ref=cairnSearchAutocomplete]

William Vernon Harris (éd.), *The ancient Mediterranean environment between science and history*, Leiden, 2013 (*Columbia studies in the classical tradition*, 39).

Charles-François Mathis et Émilie-Anne Pépy, *La ville végétale. Une histoire de la nature en milieu urbain (France, xvii^e-xxi^e siècle)*, Ceyzérieu, Champ Vallon, 2017.

Geneviève Massard-Guilbaud, « Pour une histoire environnementale de l'urbain », *Histoire Urbaine*, 2007, 18, pp. 5-21 [<https://www.cairn.info/revue-histoire-urbaine-2007-1-page-5.htm>]

Patrick Pigeon, *Ville et environnement*, Paris, Nathan Géographie d'aujourd'hui, 1998.

Modalités d'évaluation :

1 oral en fin de semestre.

MIGRER A TRAVERS LES ÂGES

Syllabus du cours (2024/2025)

Coordination : Sandrine Bonardin

Résumé :

Le cours « Migrer à travers les âges » réunit historiens, géographes et socio-démographes pour aborder conjointement plusieurs temps forts de l'histoire des migrations humaines dans le monde. La mise en dialogue de ces disciplines offre l'opportunité de confronter les questionnements scientifiques, la diversité des sources possibles et la vivacité des outils méthodologiques utilisés par les spécialistes. Il s'agira d'un cours diachronique, sur le temps très long, de la Préhistoire à nos jours.

Programme des séances :

— 12/09/24 —

- 8h30-10h30 (S. Bonnardin) : Premières migrations humaines vues par l'archéologie
A plusieurs reprises, dans notre plus lointain passé, les populations humaines ont migré à travers le continent eurasiatique. Sans sources écrites, l'archéologie de la Préhistoire parvient pourtant à reconstituer les fragments de cette Histoire grâce à différentes approches et disciplines que nous présenterons en cours.

Bibliographie :

HEYER E., 2020, *L'odyssée des gènes. 7 millions d'années d'histoire de l'humanité révélées par l'ADN*. Paris, Editions Flammarion, pp. 135-187.

- 11h00-13h00 (S. Bonnardin) : Migrations des premières populations agricoles
Grâce à des études mêlant archéologie et génétique, il est à présent possible de démontrer que différentes migrations humaines ont eu lieu en Eurasie à la fin de la Préhistoire. Celles-ci ont laissé des traces dans le patrimoine génétique des populations actuelles. Nous aborderons ensemble les sources disponibles et les scénarios historiques envisagés.

Bibliographie :

KRAUSE J., TRAPPE T., 2022, *Le voyage de nos gènes. Comment les migrations ont fait de nous ce que nous sommes*. Paris, Editions Odile Jacob, pp. 65-130.

— 19/09/24 —

- 8h30-10h30 (X. Huetz de Lempis) : Les migrations impériales (fin XVIII^e - début XX^e siècle)
L'un des phénomènes les plus importants du XIX^e siècle est la migration de masse des Européens outremer : environ 46 millions d'entre eux auraient quitté le continent entre 1815

et 1914 (36 millions entre 1871 et 1914 !) et autour de 30 millions se seraient établis définitivement hors d'Europe. Pourtant, à l'exception de quelques rares « colonies de peuplement », les immenses empires coloniaux que certains États européens conquièrent alors n'ont pas été les destinations prioritaires de ces migrants européens. Dans le même temps, les abolitions progressives de la traite et de l'esclavage ont engendré un déficit de main d'œuvre dans les colonies européennes, déficit que les puissances impériales se sont employées à combler en recrutant, principalement en Asie, des travailleurs engagés sous contrat. Ces courants migratoires ont été d'un volume comparable à celui des migrations européennes (environ 29 millions d'Indiens et 19 millions de Chinois entre 1846 et 1940).

Bibliographie :

MCKEOWN A., 2017, Migrations, intégration, ségrégation globales, in P. SINGARAVELOU et S. VENAYRE (dir.), *Histoire du monde au XIX^e siècle*, Paris, Fayard, pp. 64-80.

- 11h-13h (V. Piétri) : Migrations privilégiées et mobilités aristocratiques à l'époque moderne
Cette séance sera consacrée à la question des migrations et des mobilités en Europe occidentale entre le Moyen Age et la fin de la période mode moderne. Après avoir examiné de manière globale les grandes évolutions des mouvements de population au cours de cette longue période historique, il s'agira de comprendre en quoi l'ouverture des mondes modernes a pu conduire à une reconfiguration des flux migratoires et des formes de mobilité. Dans un second temps, une attention particulière sera portée aux « migrations privilégiées » à partir du cas de l'empire colonial français.

Bibliographie :

RUGGIU F.-J., 2009, Une noblesse atlantique ? Le second ordre français de l'Ancien au Nouveau Monde, in *Outre-mers*, tome 96, n°362-363, 1er semestre 2009. L'Atlantique Français. pp. 39-63. DOI : <https://doi.org/10.3406/outre.2009.4381>

— 03/10/24 —

- 8h-10h (M. Lesclingand) : Panorama des migrations du monde contemporain
Cette séance s'intéressera aux migrations du monde contemporain. Après avoir dressé un panorama des principaux flux et types de migrations par grande région, nous porterons notre attention sur les expériences de la migration : motifs, caractéristiques des personnes migrantes et effets des migrations.

Bibliographie :

Piché V., 2013, Les fondements des théories migratoires contemporaines, in *Les théories de la migration.*, Ined, Paris, Les manuels. Textes fondamentaux, pp. 19-60.

- 10h-12h (M. Lesclingand) : Sources en socio-démographie
Cette séance abordera la question des définitions et sources de données utilisées par les démographes pour mesurer les migrations. A partir de l'étude de différents types de sources (recensement, enquêtes socio-démographiques) nous interrogerons leur contexte de production et leurs effets sur la mesure des phénomènes migratoires.

Bibliographie :

Beauchemin C., 2016, *Crise des migrants. Décoder les chiffres, in Au-delà de la crise des migrants : décentrer le regard*, Paris, Éditions Karthala, Disputatio.

• 13h-15h (K. Emsellem) : Migrations et cartographie des migrations

Puisque la carte est une représentation d'un phénomène géographique dans l'espace, elle est un outil scientifique habituel pour faire un état des lieux des migrations à différentes échelles, et à différents pas de temps. Mais la carte n'est jamais neutre et objective. Elle est au contraire un moyen de visualiser et transmettre un message, souvent politique. Elle oriente et transforme, voire même ment sur tous les phénomènes qui sont représentés.

Les faits migratoires sur les cartes n'échappent pas à cette description. A travers différents cartographies de migrations et de migrants, nous établirons une analyse critique et réflexive de ce qui est représenté sur une carte, des objectifs des cartographes, et de l'utilisation politique de ces cartes.

Bibliographie :

Migreurop, 2022, *Atlas des migrations dans le Monde. Libertés de circulation, frontières, inégalités*. Armand Colin

• 16h-18h (A. Bartolomei) : L'ouverture de l'Amérique aux migrants et migrantes européens (1750-1850)

Entre 1783 et 1824, l'accession à l'indépendance des territoires anciennement placés sous la domination coloniale des puissances européennes se traduit par l'abolition des réglementations discriminantes qui restreignaient l'accès à ces territoires dans l'Ancien Régime. L'ouverture de l'Amérique aux migrants et migrantes européens ne fut cependant pas totale et les premières décennies qui firent suite aux proclamations d'indépendance furent marquées par la mise en œuvre de politiques migratoires contrastées de la part des sociétés d'accueil, fruits des rapports de force changeants entre les franges « xénophiles » et « xénophobes » des populations locales.

Bibliographie :

PENOT J., 1973, L'expansion commerciale française au Mexique, *Bulletin hispanique*, t. 75, n° 1-2, pp. 169-201.

— 10/10/24 —

• 8h-10h (Y. Gastaut) : La question immigrée dans la France de la fin du XX^e siècle (1945-83)

Il s'agira de porter l'analyse sur l'évolution de la présence immigrée, notamment venue du Maghreb dans la France des Trente Glorieuses puis de la crise économique dans des dimensions diverses (économiques, sociales, diplomatiques et culturelles)

Bibliographie :

BLANCHARD P., DUBUCS A., GASTAUT Y., 2022, *Atlas de l'histoire de l'immigration en France*, Paris, Editions Autrement.

• 10h-12h (Y. Gastaut) : L'immigration en France à la fin du XIX^e siècle (1850-1914)

Il s'agira de proposer une réflexion sur la manière dont, aux temps de la Révolution industrielle et de la mise en place de la République, se fabrique une problématique de l'altérité en France entre monde du travail et plus largement la société.

Bibliographie :

BLANCHARD P., DUBUCS A., GASTAUT Y., 2022, *Atlas de l'histoire de l'immigration en France*, Paris, Editions Autrement.

- 13h-15h (X. Huetz de Lempis) : Une étude de cas : les *coolies* chinois dans la colonie espagnole de Cuba (1847-1898)

Cette séance sera consacrée à l'analyse en commun d'un dossier documentaire composé de sources textuelles et iconographiques. Elles permettront de suivre les parcours de vie de ces travailleurs engagés, de leur village en Chine aux plantations cubaines, et de comprendre pourquoi leur condition était souvent plus misérable que celle des esclaves d'origine africaine.

Bibliographie :

MCKEOWN A., 2017, Migrations, intégration, ségrégation globales, in P. SINGARAVELOU et S. VENAYRE (dir.), *Histoire du monde au XIX^e siècle*, Paris, Editions Fayard, pp. 64-80.

- 16h-18h (A. Bartolomei) : L'identification des étrangers en Europe et dans le monde (XVII^e-XIX^e siècle) : sources, procédures et acteurs

A partir de l'étude de documents d'archives originaux et de leur matérialité (passeports, registres d'immatriculation consulaires, recensements), le cours propose une réflexion sur les procédures d'identification des étrangers qui ont été progressivement inventées et mises en œuvre par les États européens au cours de l'époque moderne et sur les institutions chargées de leur mise en œuvre. L'objectif de la séance sera de montrer qu'une bonne compréhension des contextes de production des sources historiques constitue un préalable indispensable à leur exploitation statistique pour ne pas produire des résultats scientifiques erronés.

Bibliographie :

ULBERT J., 2021, *Identifier pour contrôler. La monarchie française et l'identification de ses ressortissants expatriés (XVII^e-XVIII^e siècle, Empire ottoman – Espagne)*, Mélanges de la Casa de Velázquez, 51-1, pp. 39-71.

Modalités d'évaluation :

1 compte-rendu de document fourni par l'équipe pédagogique.

Genre et (in)égalités : Inégalités et violences de genre

Coordination : Géraldine Bozec

Ce cours abordera d'un point de vue pluridisciplinaire la question des violences de genre, et leur lien avec les inégalités et les rapports de domination. Il permettra d'étudier les processus de légitimation de ces violences et les mécanismes politiques, sociaux et psychologiques qui les sous-tendent. A partir d'un regard anthropologique, il s'agira aussi de questionner les débats théoriques autour de la question de l'inceste. Les inégalités et violences de genre seront également abordées du point de vue historique et sociologique, à partir de différentes thématiques : violences sexistes et sexuelles, prise en charge des victimes, constructions des masculinités, transidentités et transphobie... Les multiples formes que prennent les violences de genre (féminicides, harcèlement sexuel, violences conjugales, viols, mutilations génitales, violences obstétricales, violences LGBTphobes...) seront analysées, tout comme les principales approches théoriques et les mouvements sociaux qui ont permis de les visibiliser.

Semestre 2 : Dates (horaires précis à confirmer) :

- 9 janvier (matinée)
- 16 janvier (matinée)
- 23 janvier (journée)
- 30 janvier (journée)

Intervenant·es (à confirmer) : Géraldine Bozec (sociologue), Agnès Jeanjean (anthropologue), Karine Lambert (historienne), Marie Lesclingand (démographe), Pinar Selek (sociologue), Prune de Montvalon (sociologue et directrice du CIDFF 06), Laura Schuft (sociologue)

Thématiques abordées :

Intervenante	Thèmes des interventions
Prune de Montvalon et Laura Schuft	Introduction sur les violences de genre
Karine Lambert	Histoire des féminicides
Jennifer Bastart	Processus de légitimation des violences de genre (2 séances) : blâme de la victime, impuissance apprise, mythe du viol, rapports de domination, etc.

Pinar Selek	Production des sujets des violences masculins (2 séances) : rôle de la masculinité normative dans l'organisation de la violence politique ; liens entre la construction sociale des corps masculins et la production structurelle du pouvoir masculin et de la violence politique.
Marie Lesclingand	Les mutilations génitales
Marie Lesclingand	Les violences obstétricales
Agnès Jeanjean	Les débats théoriques sur l'inceste en anthropologie
Géraldine Bozec	Transidentités et violences
Géraldine Bozec	Les violences de genre dans l'enseignement supérieur
Prune de Montvalon	L'accompagnement et la prise en charge des femmes victimes de violences, et les effets des campagnes de lutte contre les violences

Écologie politique, sciences sociales et territoires

Coordination : Quentin Megret, et Christian Rinaudo

Description :

Cours d'écologie politique nourri par les savoirs des sciences sociales et par les expériences collectives des territoires en France et dans le monde. Son point de départ s'articule autour d'enjeux politiques cruciaux qui se sont imposés au cœur des débats publics et des luttes sociales de ces dernières années, au Nord comme au Sud : la terre, l'eau, l'air, la biodiversité, les conséquences du changement climatique, etc.

A la croisée de la question sociale, de la question écologique et de la question coloniale (les rapports Nord/Sud), l'écologie politique trouve son origine dans l'histoire des idées qui ont forgé la pensée occidentale depuis le 17^e siècle et dans le développement, depuis les années 1980, de courants de recherche qui lui sont consacrés.

Après avoir retracé, dans une session introductive, les fondements philosophiques, théoriques et scientifiques de ces courants, le cours sera organisé en deux grandes parties :

- Une partie consacrée à l'exploration des approches théoriques et empiriques qui ont formé la *political ecology* d'origine anglo-saxonne et qui nourrissent des travaux de recherche partout dans le monde. Pour saisir l'intérêt et la portée de ces démarches, des résultats d'enquêtes ethnographiques conduites en Afrique de l'Ouest et s'inspirant des approches de la *political ecology* seront exposés.
- Une partie dédiée aux fondements épistémologiques et méthodologiques de la *ecología política* développée à partir des années 1990 en Amérique latine. Là aussi, la présentation des cadres théoriques et des problématiques de recherche seront accompagnées de l'exposé d'études de cas concrètes dans différents pays d'Amérique latine.

Tout au long des séances, une attention particulière sera portée à la façon dont différents types de territoires (zads, tiers lieux, caracoles, territoires autochtones, villes, quartiers...) explorent des manières spécifiques d'être au monde et diverses formes de résistances, d'autonomie, d'innovations sociales, autant d'expériences qui serviront d'exemples concrets et permettront aux étudiantes et aux étudiants de préparer des études de cas.

Organisation :

- Présentation des grands courants de pensée de l'écologie politique depuis les SHS et de recherches empiriques concrètes menées en Afrique de l'Ouest et en Amérique latine.
- Préparation d'études de cas en séance

Format : 24h étudiant (CM & TD)

Périmètre : Les sciences humaines et sociales

Modalités d'évaluation

Contrôle Continu Intégral : 2 oraux organisés (via Moodle) en fin de semestre :

- Première note : oral par petit groupe (2 à 3 etudiant.es : durée 20 min) sur un sujet au choix, en lien avec le thème du cours et avec l'aval des enseignants

- Deuxième note : oral individuel (durée 10 min) portant sur un aspect traité en cours

Ressources

Fonds documentaire ODYSSEE

Plus de 500 ouvrages localisés à la bibliothèque du Campus Carlone

Medias

Reporterre : le média de l'écologie

<https://reporterre.net>

Revue Silence : exploratrice d'alternatives

<https://www.revuesilence.net>

La Décroissance

<http://www.ladecroissance.net>

France Culture : De cause à effets. Le magazine de l'environnement

<https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/de-cause-a-effets-le-magazine-de-l-environnement>

Sites web :

L'Atelier d'écologie politique (Atécopol)

<https://atecopol.hypotheses.org>

Pollen -Political Ecology Network

<https://politicalecologynetwork.org>

Conférences filmées :

L'écologie politique : entre champ scientifique et philosophie sociale / Floriane Clément, Guillaume Carbou

<https://www.canal-u.tv/chaines/universite-toulouse-jean-jaures/l-ecologie-politique-entre-champ-scientifique-et>

Reuves académiques :

EcoRev'. Revue Critique d'Écologie Politique :

<https://www.cairn.info/revue-ecorev.htm>

La Pensée écologique :

<https://lapenseeecologique.com>

Natures Sciences Sociétés :

<https://www.nss-journal.org>

Écologie & politique :

<https://www.cairn.info/revue-ecologie-et-politique.htm>

Ecología Política- Cuadernos de Debate Internacional :

<https://www.ecologiapolitica.info/>

Journal of Political Ecology :

<https://journals.librarypublishing.arizona.edu/jpe/>

Global Environmental Change :

<https://www.sciencedirect.com/journal/global-environmental-change>

Filmographie :

Tous au Larzac, de Christian Rouaud, 2012.

Le serment des 103. Unis pour la terre du Larzac, de Véronique Garcia, 2021.
Notre-Dame-des-Landes, la reconquête, de Thibault Férié, 2019.
Les Pieds sur terre (sur Notre-Dame-des-Landes), de Batiste Combret et Bertrand Hagenmüller, 2018.
Notre-Dame-des-Landes, au cœur de la lutte, de Pierrick Morin, 2012.
Les algues vertes, Pierre Jolivet, 2023.
Carnets de voyage, Walter Salles, 2008

Epistémologie des sciences sociales : chercheurs/chercheuses dans la cité

Coordination : Laurent Sébastien Fournier

(HMUBEP2)

Semestre 2, les jeudis 9, 16, 23 et 30 janvier (planning précis à venir)

Volume horaire : 24h CM

Evaluation : CT, réalisation d'un mini dossier / rapport

Responsable : Laurent Sébastien Fournier

La ligne directrice du module envisagée

Le cours abordera des problématiques primordiales pour penser l'actualité des sciences sociales : les controverses scientifiques, les grands courants de pensée, les fake news, la place du chercheur dans la cité.

1/ Epistémologies sociologiques et mises en question contemporaines des régimes de vérité scientifique

Jean-Luc Primon, Sociologue - 6h

Dans ces séances nous aborderons la question de la réflexivité, du relativisme dans la recherche en sciences sociales et le développement actuel d'une « épistémologie du point de vue » ou d'une « épistémologie située » dans le sillage des recherches féministes et intersectionnelles.

2/ La question climatique et le difficile dialogue entre science géographique et politique

Karine Emsellem, Géographe – 4h

Depuis vingt-cinq ans, le changement climatique anthropogénique est appréhendé comme une question d'environnement global. Les sciences du climat, et notamment la géographie, jouent un rôle primordial dans la construction du problème, qui se veut résumé par la formule « science speaks truth to power », science et politique étant supposées séparées et étanches, avec le postulat fort que le consensus scientifique donne audience et arguments aux actions politiques.

3/ De l'observation à l'engagement

Laurent Sébastien Fournier, Anthropologue - 10h

Le cours abordera la notion de réflexivité en anthropologie et les modes d'engagement des anthropologues sur le terrain, le paradigme participatif, la notion de recherche impliquée. Il s'agira de montrer l'évolution de la place accordée au chercheur dans la recherche anthropologique, depuis un siècle environ, de l'observation participante à la réflexivité critique. Sera notamment abordé l'exemple de l'anthropologie du patrimoine qui met aujourd'hui les chercheurs aux côtés des communautés : notions d'implication et d'engagement, de collecte et de restitution participative. Dispositifs permettant cette nouvelle

posture du chercheur. Liens avec les débats actuels sur la science participative et applications au développement local (place du chercheur dans la cité).

4/ Le partenariat avec les patients dans la recherche et les prises en charge en santé

Sylvane Faure, Psychologue - 2h

Cette séance concernera prioritairement le partenariat « en recherche », question qui sera introduite par une présentation du mouvement dit de la « science participative ».

5/ Science avec et pour la société » : enjeux, apports et limites de la recherche à l'interface science-société

Clara Descamps, Elodie Vercken, Valérie Bougault, équipe OTECCA - 2h

L'urgence climatique et la pandémie de COVID 19 ont accru la place des scientifiques dans les débats et décisions publiques tout en renforçant la volonté des citoyens à participer activement à la production de connaissances et à être associés aux politiques qui les concernent. Dans le même temps, on constate une défiance grandissante d'une partie de la société vis-à-vis de la science. Le développement d'une « Science avec et pour la société », prôné par la dernière loi de programmation de la recherche française, entend répondre à ces enjeux. Au travers de l'exemple de l'Observatoire de la Transition Écologique et Citoyenne Côte d'Azur (OTECCA) mis en place au sein d'Université Côte d'Azur, le cours abordera les apports, les freins et les leviers d'une recherche à l'interface science-société.

Le patrimoine sportif : histoires et objets

Contact

Yvan Gastaut Yvan.GASTAUT@univ-cotedazur.fr

Résumé Général

Ce cours switch a pour but d'explorer la manière dont le sport imprègne la société contemporaine et devient un élément de la culture. C'est à travers sa patrimonialisation que ce processus se développe. L'idée est entre théorie et pratique, de cerner cette notion de patrimonialisation qui met en jeu l'idée d'un espace commun de références que le sport engendre. L'opportunité d'avoir le musée du sport à proximité permet une mise en pratique directe de cette réflexion autour de l'un des éléments du patrimoine : l'objet.

Contenu des séances

CM : Sport et Patrimoine, quels liens sociétaux

Séance 1 : Y.Gastaut

La dimension culturelle du sport, un histoire récente

Séance 2 : Y.Gastaut

La notion de patrimoine liée au sport, évolution et enjeux

Séance 3 : Y.Gastaut

Etude de cas, entre passé et présent, jusqu'aux JO de Paris 2024

Séance 4 : Laurent Fournier

La dimension anthropologique du patrimoine sportif

Séance 5, 6 et 7 TD musée du sport (Hélène Barbiero, Claude Boli)

Visite du Musée et de ses collection, rédaction de fiche de renseignement de 5 objets sélectionnés par l'étudiant (e) sur proposition du Musée

Calendrier des séances

Jeudi 9 : Y.Gastaut 9-13 jeudi 16 Y Gastaut 8-13 Jeudi 23 L-Fournier 9-12 et MNS 14-18 Jeudi 30 MNS 9-13- 14-18

IA pour les SHS 3 : Graphes, interactions et introduction au langage du web sémantique

Structure :
EUR ODYSSEE

Code de l'UE :
HMUBIA2

Lieu d'enseignement :
Carlone

Niveau du cours :
M2

Semestre :
Pair

Langue :
Français

Enseignant·es : À définir

Présentation du cours :

L'intelligence artificielle (IA) moderne est un ensemble d'avancées majeures en mathématiques appliquées, statistiques et informatique. Elle apporte avec elle de nouvelles méthodes et outils qui impactent de façon croissante les pratiques professionnelles, et la société dans son ensemble.

Ce cours d'introduction à l'IA, spécifiquement conçu pour les étudiant·es en SHS, vise à les initier aux données relationnelles (à savoir des réseaux sociaux), pouvant être modélisées à travers des objets mathématiques : les *graphes*. Par donnée relationnelle, on entend ici toute donnée qui décrit des interactions entre individus, qu'elles soient de nature économique, affectif, social, etc. L'analyse de réseaux se présente donc comme une discipline visant à détecter des rôles à l'intérieur du graphe : est-ce que certains individus ont un degré de centralité très élevé ? Est-ce qu'il y a des communautés d'individus ? L'objectif de ce cours est de familiariser les étudiant·es avec les principales notions d'analyse de réseaux et d'apprentissage supervisé à partir de plusieurs réseaux. En plus de la partie théorique, qui toutefois sera pondérée pour un public d'étudiant·e.s en SHS, une partie logiciel (R ou Python) sera proposée, où les données seront analysées.

La réussite à ce cours donnera droit à **3 ECTS**.

Ce cours est dispensé par l'équipe EFELIA (École Française de l'Intelligence Artificielle) et s'inscrit dans la stratégie nationale pour l'IA. Au niveau local, le projet est opéré par l'Institut 3IA Côte d'Azur.

Public :

Tout·es étudiant·es en M2 du portail ODYSSEE.

Prérequis :

La participation au module d'IA textes et images (dans le cadre du SWITCH) est fortement recommandée, toutefois le cours va être structuré de sorte à être le plus possible *self-contained*. Aucun prérequis R/Python est demandé.

Objectifs du cours :

À la fin de ce cours, l'apprenant·e sera capable d'analyser et visualiser des données de réseaux à l'aide de bibliothèques logicielles connues.

Modalités pédagogiques :

- Partie théorique, portant sur les principales définitions et notions liées à l'analyse de données de réseaux.
- Partie applicative, logiciel (R et/ou Python) ou les données seront importées, analysées, visualisées et exportées.

Organisation :

- Présentiel :
 - 12 heures (CM)
 - 12 heures (TD)

Modalités d'évaluation : Contrôle continu intégral (CCI)

- QCM
- Exposé

Matériel :

- Les TD nécessitent d'avoir un **compte Google** et le **navigateur Google Chrome**.

Bibliographie et ressources :

- Tabassum, Shazia, et al. "Social network analysis: An overview." *Wiley Interdisciplinary Reviews: Data Mining and Knowledge Discovery* 8.5 (2018): e1256.
- Mohammed Saqr et al. (2024). **Social Network Analysis: A primer, a guide and a tutorial in R**. In M. Saqr & S. López-Pernas (Eds.), *Learning analytics methods and tutorials: A practical guide using R* (pp. 491-518) <https://lamethods.org/chapters/ch15-sna/ch15-sna.html>
- Ángel Hernández-García et al. (2024). **Community Detection in Learning Networks Using R**. In M. Saqr & S. López-Pernas (Eds.), *Learning analytics methods and tutorials: A practical guide using R* (pp. 519-540) <https://lamethods.org/chapters/ch16-community/ch16-comm.html>
- Mohammed Saqr et al. **Psychological Networks: A Modern Approach to Analysis of Learning and Complex Learning Processes**. In M. Saqr & S. López-Pernas (Eds.), *Learning analytics methods and tutorials: A practical guide using R* (pp. 639-671) <https://lamethods.org/chapters/ch19-psychological-networks/ch19-psych.html>

Soutien à la réussite :

- [TUT'TOP](#) : bénéficier du tutorat par les pairs sur le plan méthodologique, social, administratif ou logistique.
- [écri+](#) : améliorer son français écrit.
- [Centre de ressources en langues](#) : développer ses compétences en langues vivantes (française ou étrangères).
- [METODA](#) : développer ses compétences en recherche documentaire.
- [S'orienter / Se réorienter](#) : être accompagné par les conseillers d'orientation et d'insertion professionnelle de l'université.
- [Centre de santé et aide sociale](#) : prendre soin de sa santé physique et mentale et se faire accompagner en cas de difficulté sociale.
- [Cellule Handicap](#) : découvrir les aides proposées pour les étudiant.es en situation de handicap.

- [Plateforme de signalement](#) : écoute et accompagnement des victimes ou témoins d'actes de violence, de harcèlement ou de discrimination (violences sexistes et sexuelles, LGBTphobies, racisme, xénophobie...).

Important : Ce syllabus n'a aucune valeur contractuelle. Son contenu est susceptible d'évoluer en cours d'année.

Ce travail a bénéficié d'une aide de l'Etat gérée par l'Agence Nationale de la Recherche (ANR) au titre de France 2030 pour le projet EFELIA Côte d'Azur portant la référence ANR-22-CMAS-0004.

IA pour les SHS : Simulation et modèles multi-agents

Structure :
EUR ODYSSEE

Code de l'UE :
HMUBIA3

Lieu d'enseignement :
Carlone

Niveau du cours :
M2

Semestre :
S3

Langue :
Français

Enseignant·es : Diego MORENO SIERRA, Matteo CAGLIONI

Présentation du cours :

L'intelligence artificielle (IA) moderne est un ensemble d'avancées majeures en mathématiques appliquées, statistiques et informatique. Elle apporte avec elle de nouvelles méthodes et outils qui impactent de façon croissante les pratiques professionnelles, et la société dans son ensemble.

Ce cours d'introduction à l'IA, spécifiquement conçu pour les étudiant·es en master de l'EUR Odysée, vise à sensibiliser et initier les apprenants à l'utilisation de la simulation à base d'agents dans les sciences sociales.

Ce cours est dispensé par l'équipe EFELIA (École Française de l'Intelligence Artificielle) et s'inscrit dans la stratégie nationale pour l'IA. Au niveau local, le projet est opéré par l'Institut 3IA Côte d'Azur.

Public :

Les étudiant·es en master de sciences humaines et sociales de l'EUR Odysée

Prérequis :

Aucun

Objectifs du cours :

À la fin de ce cours, l'apprenant·e sera capable de...

- Énoncer des applications de la simulation à base d'agents dans les sciences sociales
- Analyser le fonctionnement et les résultats d'un modèle à base d'agents
- Programmer un modèle à base d'agents

Modalités pédagogiques :

- Cours magistral d'introduction
- Travaux dirigés expérimentaux de modèles à base d'agents

Organisation :

- Présentiel :
 - 12 heures (CM)
 - 12 heures (TD)

Programme :

Séance	Date	Durée	Enseignant-e	Sujet
1	12/09 matin 9h-13h	4h	Matteo Caglioni	Introduction à l'intelligence artificielle à base de règles, introduction aux automates cellulaires, Jeu de la vie
2	19/09 matin 9h-13h	4h	Matteo Caglioni	Introduction à la théorie des jeux, Hotelling
3	3/10 matin 9h-13h	4h	Diego Moreno Sierra	Définition des systèmes à base d'agents, Dilemme du prisonnier, modèle de ségrégation de Schelling, modèle proie-prédateur.
4	3/10 aprem 14h-18h	4h	Diego Moreno Sierra	Modèles de diffusion/contagion. Modèles de coopération (héros et couards, El Farol, Braess Paradox).
5	10/10 matin 9h-18h	4h	Matteo Caglioni	Modèles de changement d'usages du sol, le modèle SLEUTH
6	10/10 aprem 14h-18h	4h	Diego Moreno Sierra	Modèles de distribution de la richesse, modèles d'agents cognitifs (Piaget/Vygotsky), le dîner des philosophes, modèles urbains.

Modalités d'évaluation : Dans ce cours, l'évaluation est un dossier dans lequel l'apprenant explique la création d'un modèle à base d'agents, son fonctionnement et analyse les résultats du modèle.

Matériel :

- Aucun

Bibliographie et ressources :

Articles scientifiques :

- Gardner, M. (1970). Mathematical Games: The fantastic combinations of John Conway's new solitaire game "life". Scientific American
- Hotelling, Harold. (1929). "Stability in Competition." The Economic Journal 39.153: 41-57. (Stable URL: <https://www.jstor.org/stable/2224214>).
- Schelling, T. (1978). Micromotives and Macrobehavior. New York: Norton.

Autres ressources :

- Benenson, Torrens. Geosimulation, automata-based modeling of urban phenomena
- Wilensky, U. (1999). NetLogo. <http://ccl.northwestern.edu/netlogo/>. Center for Connected Learning and Computer-Based Modeling, Northwestern University, Evanston, IL.

Soutien à la réussite :

- [TUT'TOP](#) : bénéficier du tutorat par les pairs sur le plan méthodologique, social, administratif ou logistique.
- [écri+](#) : améliorer son français écrit.
- [Centre de ressources en langues](#) : développer ses compétences en langues vivantes (française ou étrangères).
- [METODA](#) : développer ses compétences en recherche documentaire.

- [S'orienter / Se réorienter](#) : être accompagné par les conseillers d'orientation et d'insertion professionnelle de l'université.
- [Centre de santé et aide sociale](#) : prendre soin de sa santé physique et mentale et se faire accompagner en cas de difficulté sociale.
- [Cellule Handicap](#) : découvrir les aides proposées pour les étudiant.es en situation de handicap.
- [Plateforme de signalement](#) : écoute et accompagnement des victimes ou témoins d'actes de violence, de harcèlement ou de discrimination (violences sexistes et sexuelles, LGBTphobies, racisme, xénophobie...).

Important : Ce syllabus n'a aucune valeur contractuelle. Son contenu est susceptible d'évoluer en cours d'année.

Ce travail a bénéficié d'une aide de l'Etat gérée par l'Agence Nationale de la Recherche (ANR) au titre de France 2030 pour le projet EFELIA Côte d'Azur portant la référence ANR-22-CMAS-0004.

Œuvrer pour l'égalité et contre les discriminations

Coordination : Jennifer Bastart et Jean-Luc Primon

Présentation : D'un point de vue sociologique et psychologique, Il s'agira de permettre aux auditeurs de prendre conscience des situations de discriminations et d'inégalités, sous toutes leurs formes et toutes les intensités, et de connaître les leviers de l'égalité qu'ils soient individuels, institutionnels, politiques.

Seront abordés (l'ordre est thématique et pas chronologique) :

- Les concepts et connaissances fondamentaux en psychologie portant sur la stigmatisation et sur la diversité ; les déterminants de la perception de la discrimination ; les réactions à la discrimination (confrontation et diversité) ; J. Bastart
- La gestion de la diversité en ressources humaines ; D. Steiner
- La sociologie de l'action contre les discriminations ; J-L. Primon
- Les missions des professionnels de terrains : défenseur des droits, syndicats, etc. ; Intervenants professionnels hors académique

Intervenants : Jennifer Bastart, Jean-Luc Primon, Dirk Steiner ; Intervenants professionnels hors académique

	12-sept	19-sept	03-oct	10-oct
8H-10H	D. Steiner	D. Steiner		JL. Primon
10H-12H	D. Steiner	Jl. Primon		JL. Primon
13H-15H			J. Bastart	J. Bastart
15H-17H			J. Bastart	
17H-19H				

Modalité de contrôle des connaissances : Contrôle terminal individuel

Sciences sociales et environnement :

Démarches écorésponsables par la RSE

Coordination : Karine Emsellem

Fil directeur du cours RSE

La responsabilité sociétale des entreprises (RSE) est la contribution volontaire des entreprises aux enjeux du développement durable et de la transition socio-écologique. La démarche consiste pour les entreprises à prendre en compte les impacts sociaux, environnementaux et éthiques de leur activité pour adopter les meilleures pratiques possibles et contribuer ainsi à l'amélioration de la société et à la protection de l'environnement. La RSE permet d'associer logique économique, responsabilité sociale et éco responsabilité.

Toutes les organisations, quelles que soient leurs tailles et leurs structures, sont concernées par la RSE. Outre l'impact indéniable que cela représente pour la planète et la société humaine, les enjeux de la RSE sont aujourd'hui incontournables pour le succès de l'organisation, de plusieurs points de vue : visibilité et image de marque, structuration économique et rentabilité, conditions de travail et bien être des employés, attractivité générale, etc. En somme, les bienfaits de la RSE ne se limitent pas à la préservation de l'environnement mais reposent également sur la dynamisation et la réussite des organisations.

Pourtant, le concept même n'a que très peu été réfléchi quant à son sens et ses enjeux, ce qui génère en permanence confusions et quiproquos, ainsi qu'un débat sur son bien-fondé ou son caractère illusoire. La RSE nécessite donc d'être aussi abordée par des réflexions scientifiques, avec reculs, critiques, et mises en perspectives.

Compétences ciblées par ce cours

- ▶ Questionner et Relayer la nécessité d'une démarche RSE au sein d'une organisation ;
- ▶ Identifier les étapes et les contenus d'un diagnostic au sein d'une démarche RSE ;
- ▶ Mettre en perspective une démarche RSE existante
- ▶ Construire, au sein d'une équipe, un projet d'une démarche RSE ;
- ▶ Contribuer au reporting et à la communication d'une démarche RSE.

Le but est de former les apprenant.e.s à être des relais, des accompagnateurs, des porteurs d'intérêts d'une problématique. Ainsi, ils/elles seront capables de répondre à une demande de contribution à une démarche RSE, de mettre en valeur cette démarche, sans en être les maîtres d'œuvre principaux, même s'ils peuvent être les porteurs d'une prise de conscience.

Contenus pédagogiques :

Le cours est construit en 3 étapes :

- ▶ L'émergence de la RSE : du développement durable à la transition écologique (6h CM). Il s'agit de retracer, de manière réflexive et scientifique, l'évolution des éléments sociaux, environnementaux, historiques et politiques, qui ont permis la prise de conscience de la nécessité d'une démarche RSE.
- ▶ Outils et techniques de la RSE (6h CM). Il s'agit de présenter, de manière théorique et opérationnelles (à travers des exemples), le processus et les étapes d'un projet RSE, à travers

les indicateurs, les normes, les fresques, les questions de stratégie, les chartes, les plans d'action, etc.

► Mobiliser la RSE dans différentes structures. (12h CM). Seront exposés ici différents cas d'études, dans des secteurs et des thématiques variés, en mettant en avant les atouts et les contraintes de chaque exemple. C'est dans ce cadre que les étudiant.e.s seront également évalués à travers un cas pratique.

Intervenant.e.s

L'équipe pédagogique est composée à la fois de scientifiques dont la RSE est le domaine de recherche, et d'intervenants professionnels dont la RSE est le domaine d'expertise et d'expérience

Karine Emsellem, Maitre de Conférences en Géographie

Franck Debos, Maitre de Conférences en Sciences de la Communication

[Laurence Eloy-Perrin, Responsable de la Diversité chez Orange](#)

Laurence Allançon, Fondatrice Dirigeante de Kyanite Conseil

Alexia Dominey, Responsable RSE, Expressions Parfumées

Figures des sciences sociales 2

HMUBEP3

Mineure

Epistémologie des sciences sociales

Coord. Jean-Luc Primon (jean-luc.primon@univ-cotedazur.fr)

Ce cours s'insère dans la mineure intitulée « Épistémologie des sciences sociales » avec le cours « Figures des sciences sociales (1) » (sem. impair coord. Arnaud Bartolomei) et le cours « Chercheurs et chercheuses dans la Cité » (semestre pair, coord. Laurent Sébastien Fournier).

Planning des séances 2024-2025

Intervenant.e	
Héloïse Hermant	12/09/2024 8h-10h
Nicolas Brisset	12/09/2024 10h-12h
Marie Lucy	19/09/2024 8h-10h
Isabella Feroni	19/09/2024 10h-12h
Arnaud Halloy	03/10/2024 8h-10h
Quentin Meigret	03/10/2024 10h-12h
Sandra Zanella	03/10/2024 14h-16h
Sandra Perez	03/10/2024 16h-18h
Marie-Pierre Ballarin	03/10/2024 18h-20h
Giovanni Fusco	10/10/2024 10h-12h
Pinar Selek	10/10/2024 14h-16h

Contrôle des connaissances

L'assiduité aux différentes séances sera contrôlée et un compte-rendu écrit d'une conférence (en ligne) sur une des séances vous sera demandée.

NB. Des consignes plus précises quant au choix de la conférence et à la rédaction de son compte-rendu vous seront communiquées ultérieurement.

Séances du 12/09/2024

L'espace public d'Habermas, un concept au carrefour des sciences sociales (Héloïse Hermant)

Cette séance propose de revenir sur le concept d'espace public forgé par le philosophe et sociologue allemand Jürgen Habermas, produit d'un dialogue avec les sciences sociales de son temps et d'une urgence à redonner sa vitalité à une démocratie qu'Habermas souhaite

profondément « participative ». Autant qu'à la théorie de l'espace public elle-même et aux critiques qu'on lui a adressées, on s'intéressera à l'interdisciplinarité orchestrée par Habermas et à l'usage plus spécifique qu'en ont fait les historiens jusqu'à aujourd'hui. À travers ce cas, on cherchera plus généralement à comprendre comment travailler avec un modèle en sciences sociales pour en mettre à profit la dimension heuristique tout en maintenant une distance critique.

Bibliographie

Keith Baker et Roger Chartier, « Dialogue sur l'espace public », *Politix*, n° 7, 1994, p. 5-22.
Jürgen Habermas, *L'Espace public. Archéologie de la publicité comme dimension constitutive de la société publique*, Paris, Payot, 1978 [1962].
Jürgen Habermas, *Théorie de l'agir communicationnel*, Paris, Fayard, 1987 [1981].
« Habermas, le dernier philosophe », *Esprit*, n° 417, août-septembre 2015.
Reinhart Koselleck, *Le règne de la critique*, Paris, Éditions de minuit, 1979.
Stefan Müller-Doohm, *Habermas. Une biographie*, Paris, Gallimard, 2018.
Massimo Rospoche, éd., *Beyond the Public Sphere. Opinions, Publics, Spaces in Early Modern Europe*, Bologne/Berlin, Il Mulino/Duncker & Humblot, 2012.
Stéphane Van Damme, « Farewell Habermas ? deux décennies d'étude sur l'espace public », dans - Patrick Boucheron, Vincent Azoulay et Nicolas Offenstadt, dir., *L'Espace public au Moyen-Âge*, Paris, PUF, 2011, p. 43-61.

Karl Marx, un révolutionnaire du XIXème siècle (Nicolas Brisset)

Bien que la pensée de Karl Marx ait été à l'origine d'une riche littérature destinée à penser le monde contemporain, celle-ci est née dans un contexte particulier. Comprendre les types de moments révolutionnaires dans lesquels Marx vit et écrit permet de mettre en perspective sa pensée. L'objectif de cette séance sera précisément d'ancrer la pensée de Marx dans son contexte de production : celui du nationalisme allemand, puis celui de la Révolution industrielle.

Bibliographie

Friedrich Engels et de Karl Marx (1848), *Manifeste du Parti communiste*. Traduction française, 1893, Laura Lafargue, Editions sociales.
Disponible sur : http://classiques.ugac.ca/classiques/Engels_Marx/manifeste_communiste/manifeste_communiste.html

NB. Le premier chapitre est à lire avant la séance !

Séances du 19/09/2024

Alban Bensa et l'anthropologie réflexive (Marie Lucy)

Séance du 19/09/2024 – 8h/10h

L'anthropologue Alan Bensa place l'interaction et l'acteur-sujet (Dervin, 2010) au centre de la démarche ethnographique et du processus de connaissance-reconnaissance de l'autre (Bensa 2017). En s'éloignant des approches culturalistes-différentialistes, de l'anthropologie structurale et de l'exotisme (Bensa, 2006), il pense l'objet de recherche comme sujet réflexif, capable d'objectivation (Fassin & Bensa, 2008), l'enquête ethnographique comme expérience sociale pour l'observateur comme pour l'observé, qui mobilise la capacité de décentrement. L'anthropologie réflexive (Bensa, 2019) ouvre la discipline à des terrains proches, inconfortables ou problématiques, à désenchanter l'ethnographie pour aller vers une compréhension des zones d'ombre des sociétés. Enfin, Bensa préconise une prise de distance par rapport aux identités absolues et aux vérités acquises, et souligne les aspects démocratiques de l'ethnographie.

Bibliographie

- Bensa, A. (2006). *La fin de l'exotisme. Essais d'anthropologie critique*. Toulouse : Anacharsis.
- Bensa, A. (2017). *L'anthropologie coûte que coûte : réflexivités ethnographiques*. Dans : *Anthropologies réflexives : Modes de connaissance et formes d'expérience*. Presses universitaires de Lyon. <https://doi.org/10.4000/books.pul.22119>
- Blondet, M., Lantin Mallet, M. ed. (2019). *Anthropologies réflexives*. Presses universitaires de Lyon. <https://doi.org/10.4000/books.pul.22080>
- Dervin, F. (2011), *Alban Bensa, Après Lévi-Strauss, pour une anthropologie à taille humaine*, Paris, Textuel. *Recherches en didactiques*, 12, 187-190. <https://doi.org/10.3917/rdid.012.0187>.
- Fassin, D., Bensa, A. (dir.) (2008), *Les politiques de l'enquête*. Paris : La Découverte.

Bruno Latour un intellectuel engagé (Isabelle Feroni)

Récemment décédé Bruno Latour était un philosophe, un anthropologue et un sociologue internationalement reconnu. Philosophe, associé au Média Lab de Sciences Po, il était à la fois un chercheur enquêtant sur la fabrication des sciences et l'invention des techniques (*La vie de laboratoire* (1979), *Aramis ou l'amour des techniques* (1992)), la fabrique des lois au conseil d'Etat, mais également un intellectuel engagé préoccupé par l'écologie et le vivant et les rapports entre la science et la démocratie. Son œuvre est féconde et inventive, tant sur le plan théorique avec l'approche de l'acteur réseau, que méthodologique, par le recours à l'ethnographie et à la cartographie des controverses. Dans la dernière partie de sa carrière Bruno Latour expérimente les dispositifs d'appropriation critique de la science par les citoyens que ce soit par l'usage du débat public, ou le recours à l'action théâtralisée. Son œuvre interroge profondément les sciences sociales, leurs théories et leurs méthodes et plus largement l'usage de la connaissance dans les sociétés démocratiques.

Bibliographie

- La vie de laboratoire. La production des faits scientifiques*. (La Découverte-1979),
- Politiques de la nature. Comment faire rentrer les sciences en démocratie*. (La Découverte-1999)

Enquête sur les modes d'existence, une anthropologie des modernes. (La Découverte, 2012) modesofexistence.org

Face à Gaia. Huit conférences sur le nouveau régime climatique. (La Découverte-Les Empêcheurs, 2015)

Séance du 03/10/2024

Une introduction à Tim Ingold (Arnaud Halloy)

Tim Ingold est un anthropologue britannique dont les idées restent relativement méconnues au sein de l'anthropologie francophone. Après 25 ans de carrière à l'université de Manchester, il fonda en 1999 à l'université d'Aberdeen le plus récent département d'anthropologie du Royaume-Uni. Prolifique et original, Tim Ingold s'est imposé comme une figure incontournable de nombreux débats contemporains autour de questions aussi diverses que le rôle des animaux dans la société humaine, les questions environnementales et d'écologie humaine, la théorie de l'évolution en anthropologie, biologie et histoire et, plus récemment, les rapports entre anthropologie, art, architecture et design. Mais ce qui retiendra notre attention est son travail sur la perception de l'environnement et l'apprentissage des compétences incarnées de perception et d'action dans une perspective comparative.

Bibliographie

Les références bibliographiques seront communiquées en séance.

Philippe Descola (Quentin Mégret)

Cette séance sera consacrée à l'anthropologue français Philippe Descola. Cet ethnologue américaniste a conduit l'ensemble de ses recherches de terrain en Amazonie équatorienne auprès des Achuar. Dès son travail de thèse, soutenu en 1983 sous la direction de Claude Lévi-Strauss, Philippe Descola questionne la pertinence du dualisme Nature/culture en s'intéressant aux modes de socialisation de la nature, aux relations symboliques et techniques, que les Achuar tissent avec leur environnement. Ses réflexions théoriques, inscrites dans la continuité du structuralisme lévi-straussien, proposent une nouvelle « écologie des relations » à partir de schèmes ontologiques visant à rendre compte de la façon dont les collectifs humains établissent des relations entre eux et avec l'ensemble des non-humains. Au cours de cette séance, nous chercherons à résumer les éléments clés de la pensée de cet auteur et à réfléchir aux enjeux que ses propositions théoriques soulèvent sur le plan épistémologique pour les sciences humaines et sociales.

Bibliographie

La Nature domestique : symbolisme et praxis dans l'écologie des Achuar, publication par la Fondation Singer-Polignac, Paris, Éditions de la Maison des sciences de l'homme, 1986.

Par-delà nature et culture, Paris, Gallimard, coll. « Bibliothèque des sciences humaines », 2005.

L'Écologie des autres. L'anthropologie et la question de la nature, Paris, éditions Quae, 2011.

La Composition des mondes. Entretiens avec Pierre Charbonnier, Paris, Flammarion, coll. « Sciences humaines », 2014.
(Avec Alessandro Pignocchi), *Ethnographies des mondes à venir*, Seuil, coll. « Anthropocène », 2022.

L'Istituto Gramsci et le Séminaire sur les Antiquités (Sandra Zanella)

L'*Istituto Gramsci*, qui porte le nom de l'important homme et penseur communiste Antonio Gramsci (1891-1937), a été créée à Rome en 1950 à l'initiative du PCI (*Partito comunista italiano*). L'institut avait comme noyau documentaire la bibliothèque d'Antonio Gramsci qui servit de base pour promouvoir son œuvre et sa pensée, et servit de lieu de débat aux études marxistes.

Un des espaces de réflexion créé dans ce but fut, en 1974, le *Seminario di Antichistica – Séminaire sur les Antiquités –*, à l'initiative d'Aldo Schiavone, Directeur de l'Institut Gramsci entre 1980 et 1988, et professeur de droit romain. Ce séminaire permit notamment à un groupe de chercheurs, entre autres en histoire et archéologie antiques, d'échanger sur les sociétés précapitalistes à la lumière des positions marxistes.

Notre séminaire se propose d'explorer l'histoire de cette expérience intellectuelle et les principaux chercheurs qui vont se côtoyer pendant les années 1970 dans une Italie en pleine découverte de l'« hégémonie culturelle ».

Bibliographie

A. Giardina, A. Schiavone, L. Capogrossi Colognesi (dir.), *Analisi marxista e società antiche*, Roma, Italie, Editori Riuniti : Istituto Gramsci, (teca di cultura), 1978, 254 p.

M. Di Donato, G. Siracusano, La Fondation Gramsci et ses archives : de la gauche italienne à l'histoire globale, *Histoire Politique. Revue du Centre d'histoire de Sciences Po*, 38, 2019.

Max Sorre, un géographe avant-gardiste (Sandra Pérez)

Nous devons à Max Sorre (1880-1962) la conceptualisation du concept d'oekoumène. C'est un des premiers à avoir mis en relation des disciplines comme l'environnement (*via* la géographie physique), la biologie et la médecine. Max Sorre a ainsi travaillé sur les complexes éco-pathogènes. Ces complexes énoncés par Sorre dans son article intitulé « *Complexes pathogènes et géographie médicale* » consistent en une série d'éléments par exemple des parasites, et des hôtes qui vont interagir entre eux au sein d'un milieu géographique et engendrer des maladies. Au temps de Sorre, ce sont les maladies infectieuses qui retiennent alors tout l'intérêt des géographes dits tropicalistes.

Simon (2021), dans sa remarquable biographie consacrée à Max Sorre, écrit que pour Sorre « *La maladie est appréhendée comme le résultat d'interactions entre différents agents, des combinaisons vivantes qui sont d'abord énoncées de manière relativement simple et linéaire, avec deux ou trois termes ; le germe infectieux, diverses espèces d'insecte (servant de vecteurs), et l'homme. Toutefois, le géographe opère progressivement une complexification de*

ces combinaisons qui se multiplient et s'interpénètrent à l'intérieur du complexe ». Tout est déjà là, des lieux, les liens, des interactions entre les hommes et leur milieu de vie.

Bibliographie

Simon D. Quand un concept écologique fait date. L'invention du " complexe pathogène " en géographie. *Revue d'histoire des sciences humaines*, Publications de la Sorbonne, 2016, pp.253-272.

Simon D. *Max Sorre, une écologie humaine*, Editions de la Sorbonne, 2021, 319p.

L'histoire de l'esclavage vue par Ibrahima Thioub (Marie-Pierre Ballarin)

Le résumé et les références bibliographiques seront communiqués ultérieurement ou en séance.

Séances du 10/10/2024

Jane Jacobs : une activiste contre l'université (Giovanni Fusco)

Journaliste, auteure et activiste, Jane Jacobs (1916-2006) n'était pas universitaire et ne se réclamait d'aucune discipline académique. Pourtant, elle a marqué, comme peu d'autres, la réflexion intellectuelle en urbanisme, proposant un rapprochement avec l'anthropologie urbaine. Elle a également contribué aux débats sur l'économie urbaine et l'archéologie urbaine. Elle a sans doute apporté une nouvelle légitimité aux démarches citoyennes dans les villes contemporaines. Cette séance est donc dédiée à la pensée de Jane Jacobs, avec une attention particulière à ses contributions en urbanisme et en économie urbaine. Nous aborderons les principales contributions de Jacobs à la compréhension du rôle et du fonctionnement des espaces publics urbains, sa critique des théories de l'urbanisme, son concept des « yeux de la rue », ainsi que sa théorie sur le rôle de l'innovation dans l'économie urbaine. Nous comprendrons ainsi mieux pourquoi une activiste, méfiante à l'égard du système universitaire, est l'une des autrices les plus étudiées dans les facultés des sciences sociales. Jacobs nous invite à observer les faits sociaux différemment, en prenant le risque de défier parfois les cadres imposés par nos disciplines.

Jacobs Jane, *The Death and Life of Great American Cities*, New York, Random House, 1961, Traduction française : *Declin et Survie des Grandes Villes Américaines*, Liège, Mardaga, 1991

Jacobs Jane, *The Economy of Cities*, New York, Random House, 1969

Meijling Jesper, Haas Tigran (Eds.), *Essays on Jane Jacobs*, Stockholm, Bokförlaget Stolpe, 2019

Jacques Rancière : Aux bords du politique (Pinar Selek)

Cette séance sera dédiée aux analyses de Jacques Rancière sur sa philosophie politique de l'émancipation, celle de la participation de tout.es à l'exercice de la pensée, et donc au gouvernement de la cité. Philosophe, professeur émérite à l'Université de Paris VIII, Jacques Rancière définit l'émancipation comme la sortie d'une situation de minorité qui implique une autre manière d'être au monde. Nous allons discuter plus précisément autour de son livre *Aux Bords du politique*, qui, à partir de la philosophie politique d'Hannah Arendt, discute la différence entre le politique et la politique pour réfléchir sur l'action de l'émancipation.

Bibliographie

Rancière Jacques, *Aux Bords du politique*, Paris, Folio essai, 1998

Arendt Hannah, *Qu'est-ce que la politique ?*, Paris, Seuil, 1995

Rancière Jacques, *Le spectateur émancipé*, Paris, La Fabrique, 2008.

Atelier d'innovation Sociale

Coordination : OTECCA

Contact : Clara Descamps

Intitulé complet : Atelier d'innovation sociale : Conduite d'un projet de territoire

Introduction générale

Le Laboratoire d'Innovation Sociale (Innovation Lab) est un nouveau module proposé par l'EUR ODYSSEE dans le cadre de son SWITCH. Ce module vise à former les étudiants de Master 2 à un travail pratique en pluridisciplinarité – les étudiants de tous masters confondus peuvent s'inscrire à ce module – sur un sujet issu de la Boutique des Sciences de l'OTECCA.

Ce module a lieu durant le Semestre 3. Les étudiants inscrits bénéficieront de plages horaires de présence commune où des intervenants prendront la parole. Ils devront fournir un document écrit qui fera l'objet d'une note à la fin du semestre 3.

Objectif général du module

Familiariser et former les étudiants au travail de terrain en interdisciplinarité et en environnement complexe dans un modèle de recherche action participative au travers d'un thème de transition socio-écologique du département des Alpes-Maritimes dans une approche théorique et opérationnelle

Modalités

- Projet issu de la Boutique des Sciences de l'OTECCA, incubateur de projet science-société
- L'OTECCA est en charge du module : un personnel du dispositif coordonnera et sera présent à l'ensemble des séances
- Groupe d'étudiants : 40 maximum (en fonction des inscriptions)

Atelier d'innovation sociale 2024-2025 : Syllabus

Thème 2024 : « Porteurs de projet agricoles et territoires en transition : Pratiques, forces vives et opportunités dans les Alpes-Maritimes », issu d'une fiche projet déposée par un acteur de terrain et sélectionnée suite à l'AMI 2023 de l'OTECCA

Contexte

De nombreux porteurs de projet manifestent leur intention de s'installer en agriculture dans le département des Alpes-Maritimes, notamment via le « Point Accueil Information » de la Chambre d'Agriculture. Cependant, certains ne concrétiseront pas leur souhait, du fait notamment de fortes contraintes qui pèsent sur l'installation dans le département (foncier, difficulté de reconnaissance de l'activité, etc.). Il est alors intéressant d'enquêter sur les profils intéressés par l'installation agricole afin de fournir des éléments d'analyse qui permettront aux acteurs locaux d'adapter leurs stratégies.

Objectif OTECCA – Observatoire de la Transition Ecologique et Citoyenne Côte d'Azur

Ce module vise, par le travail interdisciplinaire des étudiants, à donner des éléments d'analyse sur les porteurs de projets visant une installation agricole dans les Alpes-Maritimes. Les étudiants seront formés à l'identification de pistes de réflexion pour la résolution de problèmes complexes au travers d'un enjeu du territoire : l'agriculture. A l'aide d'interventions d'acteurs académiques et extra-académiques, de déplacements sur le terrain, d'enquêtes et autres outils d'analyses, les étudiants examineront les défis auxquels sont confrontés les

porteurs de projets agricoles, étudierons des stratégies efficaces pour promouvoir l'installation d'une agriculture durable sur le territoire, et donneront des pistes de préconisations pour le territoire.

- Connaissances théoriques : analyse géographique, analyse des stratégies de communications, psychologie, etc.
- Compétences pratiques : études de cas, enquêtes pour identifier les profils, forces vives et porteurs de projets, pour une agriculture locale (besoins, modes de fonctionnement, etc), analyse de stratégies de communication

Plages horaires de présence commune pour les étudiants

- Jeudi 12 septembre 2024 8h-13h
- Jeudi 19 septembre 2024 8h-13h
- Jeudi 3 octobre 2024 8h-20h
- Jeudi 10 octobre 2024 8h-20h

Méthodes pédagogiques

- Cours magistraux interactifs
- Études de cas
- Ateliers et travaux pratiques en groupe
- Discussions en classe
- Déplacements sur le terrain (selon calendrier)

Évaluation

- Participation en classe : 20%
- Travaux pratiques et études de cas : 20%
- Projet en groupe : 60%

Un dossier écrit sera à rendre en fin de semestre 3

Intervenants

- 1 personnel de l'OTECCA sur l'ensemble des séances (Clara Descamps, Caroline Magro)
 - Andréa Lulovicova (ESPACE, géographie), 12/09/24 1h30 (confirmée)
 - Pedro Lopez Merino (GREDEG, économie), 19/09/24 1h30 (confirmé)
 - Robin Sibilla (Chambre d'Agriculture, Chargé du Point de Contact), 12/09/24 1h30 (à reconfirmer)
 - Pénélope Roncé (MNCA, Chargée de projet PAT), 19/09/24 1h30 (confirmée)
- OTECCA – Observatoire de la Transition Ecologique et Citoyenne Côte d'Azur

Déroulé détaillé des séances

1. Introduction du module et du sujet (8h-13h, 12 septembre)

- 8h Introduction générale (OTECCA, Clara Descamps)
- 8h30 Introduction à la recherche action participative (OTECCA, Clara Descamps)
- 9h15 Andréa Lulovicova (confirmée) Généralités territoriales : les enjeux de l'agriculture en France et dans les Alpes-Maritimes (grandes tendances et répartition spatiale des agriculteurs et porteurs de projets agricoles)
- 11h Robin Sibilla, Chambre d'Agriculture et référent point accueil information (à reconfirmer)

La Chambre d'Agriculture, son point de contact et les données liées aux porteurs de projets agricoles (profils agricoles, enjeux socio-économiques, etc.)

- 12h30 Répartition des groupes d'étudiants et bases de travail pour la suite du module

2. Initiation du travail de groupe (8h-13h, 19 septembre)

- 8h Pedro Lopez Merino (confirmé)

Notions économiques : offre et demande des agriculteurs. Enjeu de l'évaluation multi-critère (sociaux, environnementaux, économiques) des projets agricoles autour d'un outil d'évaluation concret

- 9h30 Pénélope Roncé, Métropole Nice Côte d'Azur et chargée du PAT (confirmée)

Retour d'expérience d'une collectivité territoriale, quel travail et quels questionnements sur la thématique agriculture/alimentation en particulier sur l'installation

- 11h15 Travail de groupe (OTECCA, Clara Descamps)

3. Travail de terrain (8h-12h30 14h-20h, 3 octobre)

- Encadrement de la séance : OTECCA (Clara Descamps ou Caroline Magro)
- 8h Identification d'un référent
- 9h Déplacements sur le terrain
- 14h Travail de groupe : travail préparatoire, rédaction des enquêtes, etc.

4. Premier oral et analyses (8h-12h30 14h-20h, 10 octobre)

- Encadrement de la séance : OTECCA (Clara Descamps ou Caroline Magro)
- 8h Diffusion et premiers retours
- 14h Présentations orales du travail en cours par groupe

Les étudiants poursuivront ensuite leur travail en groupes. Un document présentant les résultats du travail sera à envoyer à l'OTECCA en fin de semestre 3. L'OTECCA restera disponible pour échanger avec les étudiants durant toute la période.

Cours Conduite de Projet

Cahier des charges

Référente : Karine Emsellem Karine.EMSELLEM@univ-cotedazur.fr

INTERVENANTE

Barbara Blin Barrois <barbara@couleurforet.fr>

Diplômée en LEA et en sciences politiques, elle s'est formée à l'organisation et aux mutations au sein de groupes industriels. Co-dirigeante l'une des premières coopératives multipartenariales (Scic ôkhra, Luberon, Vaucluse), elle a ensuite accompagné différentes dynamiques territoriales urbaines ou rurales, en émergence ou en phase de mutation. Elle collabore désormais à des programmes de recherche en gestion et contribue, avec l'association CoopdesCommuns, à promouvoir une méthode d'« *Approche par les Communs* », au service de la transition écologique. Son thème central de recherche concerne le rôle moteur des *tiers-interface*, principalement sur des terrains forestiers ou d'espaces naturels en crise face au réchauffement climatique.

<https://www.linkedin.com/in/barbara-blin-barrois-8805822b/>

SYLLABUS

Pour cette première édition du cours, les contenus et déroulement sont susceptibles d'adaptation en fonction de la découverte et de l'avancement du groupe.

1. Objectif général et compétences visées :

Objectif Général

- Maîtriser des méthodes de gestion de projet
- Soutenir l'aptitude à mener un projet individuel ou collectif en s'adaptant à la diversité des situations
- Intégrer l'esprit entrepreneurial et la capacité de changement

Compétences visées

- Prendre de la hauteur pour mieux maîtriser le caractère transformatif du mode-projet
- Adopter des techniques d'organisation et des outils de pilotage suscitant l'adhésion et l'implication des parties prenantes

2. Plan simplifié du cours :

Le cours s'appuiera sur un corpus théorique, des expériences vécues par les participants et les cas pratiques mis à contribution par l'intervenante.

Des mises en situation alterneront avec les apports méthodologiques. Le cours sera mené comme l'expérience d'une gestion de projet consécutive à une nécessité de changement.

Les modalités comprendront travail individuel, en binôme et/ou sous-groupes.

1 matinée (9h – 13h soit 4h) : Qu'est-ce qu'un projet ?

Contenu : concepts généraux confrontés

Méthode : analyse réflexive sur des expériences individuelles

- A. Les causes du projet : « le besoin de changement génère le projet »¹
- B. La définition du projet à partir de ses ingrédients / « in-put » : contraintes, ressources et créativité
- C. Projet et changements vécus à leurs différentes échelles d'impact

2 matinée (9h – 13h soit 4h) : Concevoir et entreprendre un projet

Contenu : cahiers des charges et outils de gestion de projet illustrés de cas réels

Méthode : exercices d'application en binômes/trinômes et analyse critique en collectif

- A. Définir le projet commun et son écosystème stratégique², pour l'intérêt collectif :
 - a. à l'échelle d'une équipe, d'une organisation
 - b. à l'échelle d'un écosystème territorial ou sociétal
- B. Organiser la gestion opérationnelle du projet : *où qui quoi quand combien, comment*
...
- C. Copiloter ou accompagner le projet : *délégation, adaptation, évaluation, ...*

3 journée (9h–13h / 14h-17h30 soit 7h30) : Conduire et animer un projet

Contenu : méthodes de management de projet par l'encapacitation

Méthode : co-conception d'un projet (entrepreneurial / d'événement / de tiers-lieux / de recherche interdisciplinaire/ de transformation écologique ou sociale / ...) et enrichissement de cas en sous-groupes

- A. Fonder la dynamique de projet : *stratégies d'acteurs à mobiliser - représentations socioculturelles à partager – interactions systémiques³ à rendre lisible*
- B. Animer et entretenir le lien de la communauté autour du projet⁴
- C. Co-évaluer et gouverner le projet

4 journée (9h–13h /14h-17h30 soit 7h30) : Restituer un projet

Contenu : outils de gestion de projet

Méthode : restitution du projet co-conçu par les sous-groupes

- A. Capitaliser les contenus et partager l'expérience
- B. Valoriser les produits / « output » du projet
- C. Transmettre ou clore le projet⁵

3. Evaluation des connaissances acquises à partir :

- (50%) des diverses productions fournies au cours des exercices et ateliers pratiques
- (50%) d'une note méthodologique sur un projet de portée individuelle (*par exemple un projet d'étude ou professionnel*) produite sur les deux dernières heures en fin de jour 4 ou remis au plus tard sous huitaine soit le 18 octobre 2024

- 4. **Bibliographie / webographie / articles de référence** seront fournis pendant le cours.