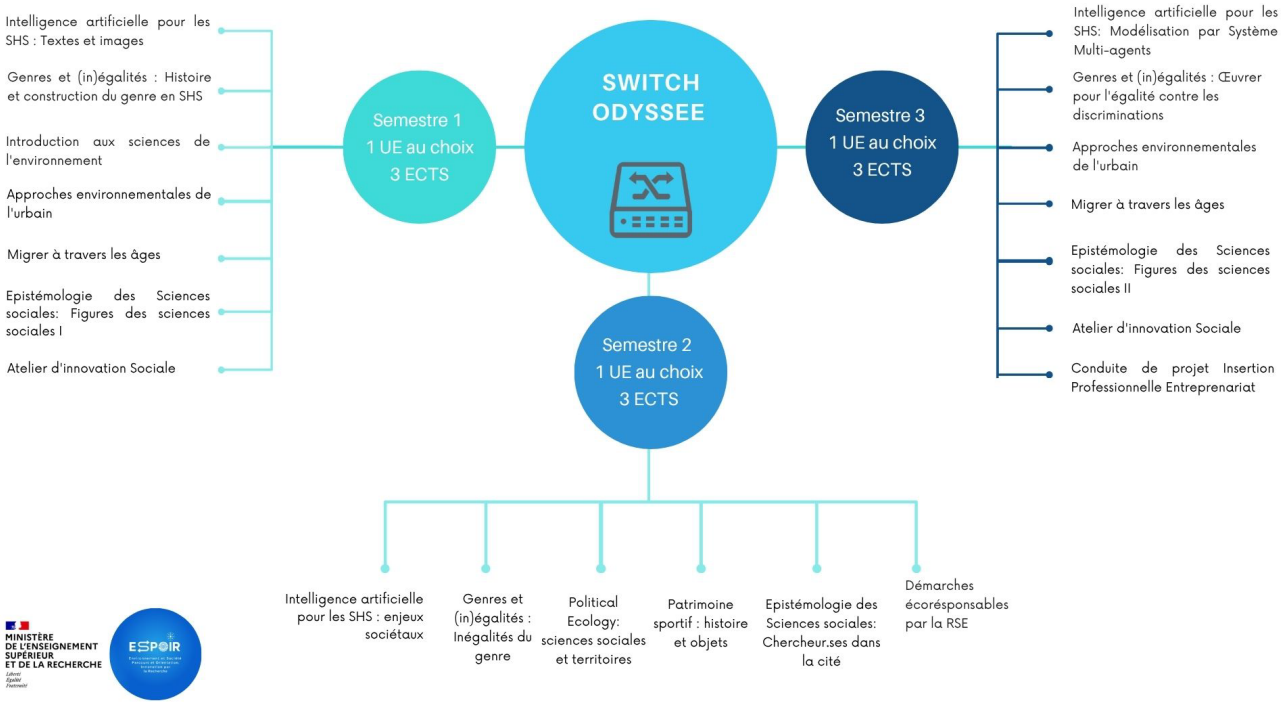
UNIVERSITÉ CÔTE D'AZUR

ÉCOLE UNIVERSITAIRE DE RECHERCHE
SOCIÉTÉ ET ENVIRONNEMENT

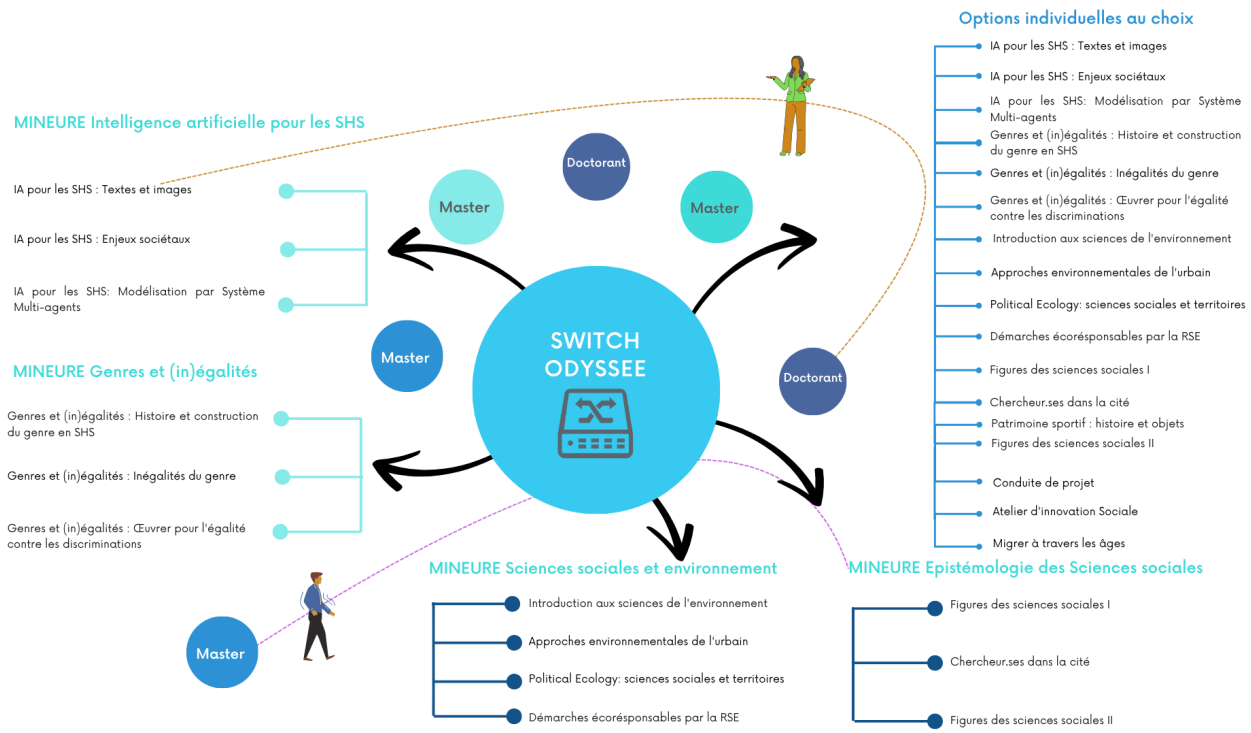
# Cours du SWITCH

Résumés des cours 2026-2027

## Les cours existants dans le Switch, aux semestres 1, 2 et 3 :




## L'organisation des cours du Switch en Mineures et en UE optionnelles :



UNIVERSITÉ CÔTE D'AZUR | SOCIÉTÉ ET ENVIRONNEMENT

# SWITCH EUR ODYSSEE
## Semestres impairs 2026-2027

| Intitulé des matières | Semestre | Code Apogée | Heures CM | Heures TD | Salle réservée | Capacités maximales | Planning : Intervenant + Horaires |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| IA pour les SHS :<br>Textes et images | 1 | HMUBIA1 | 12 | 12 | Salle A244 | 25 | Lundi 14 sept : Lombard - 9h-15h<br>Mardi 15 sept : Lombard - 9h-16h<br>Mercredi 16 sept : Lombard - 9h-15h<br>Jeudi 17 sept : Lombard - 9h-15h<br>Vendredi 18 sept : Lombard - 9-12h . Les pauses du midi ont lieu de 12h à 13h chaque jour. |
| Genres et (in)égalités :<br>Histoire et construction du genre en SHS | 1 | HMUBGE1 | 24 | / | Salle A321 | 80 | Lundi 14 sept : Lesclingand 8H-10H ; Feroni 17H-19H<br>Mardi 15 sept : De Cian 10H-12H ; Schuft 13H-15H ; Feroni 17H-19H<br>Mercredi 16 sept : Lesclingand 8H-10H ; Schuft 10H-12H ; Jeanjean 17H-19H<br>Jeudi 17 sept : Bastart 13H-17H<br>Vendredi 18 sept : Bastart 13H-17H |
| Sciences sociales et environnement :<br>Introduction aux sciences de l'environnement | 1 | HMEBIS1 | 12 | 12 | Salle A429 pour le 15/09 | 45 étudiants<br>(23 en S1 et 22 en S3) | Lundi 14 sept : Introduction sur le terrain (P. Fénart ; 9h-12h) et cours sur le sous-sol (P. Fénart ; 14h-17h IMREDD)<br>Mardi 15 sept : Climat et hydrométéorologie (N. Viaux ; 9h-12h - Carlone)<br>Mercredi 16 sept : Travail en autonomie<br>Jeudi 17 sept : Pédologie sur le terrain (D. Fox ; 9h-12h) et biodiversité sur le terrain (J. Andrieu ; 14-17h)<br>Vendredi 18 sept : Séance collaborative (P. Fénart - 9-12h à l'IMREDD) puis examen (P. Fénart : 14h-16h IMREDD) |
| Sciences sociales et environnement :<br>Approches environnementales de l'urbain | 1 | HMEBAE1 | 24 | / | Salle A403 | 70<br>(35 en S1 et 35 en S3) | Lundi 14 sept : Huetz de Lemps (8h-10h), Long (10h-12h), Araskiewiez (13h-15h), Huetz de Lemps (15h-17h)<br>Mardi 15 sept : Emsellem (8h-10h), Long (10h-12h)<br>Mercredi 16 sept : Emsellem (8h30-12h30 : nb sortie terrain, effectif divisé en deux groupes), Araskiewiez (14h30-16h30),<br>Jeudi 17 sept : Long (10h-12h), Huetz de Lemps (15h-17h)<br>Vendredi 18 sept : Emsellem (10h-12h) |
| Epistémologie des sciences sociales :<br>Figures des sciences sociales 1 | 1 | HMUBEF1 | 24 | / | Salle D005 | 45 | Lundi 14 sept : Emsellem (10h-12h), Huetz (13h-15h), Bartolomei (15h-17h)<br>Mardi 15 sept : Brogini (10h-12h), Blanchard (13h-15h), De Coupigny (15h-17h)<br>Mercredi 16 sept : Guedj (8h-10h), Blanchard (10h-12h), Blanchard (14h-16h)<br>Jeudi 17 sept : /<br>Vendredi 18 sept : / |
| Migrer à travers les âges | 1 | HMUBMA1 | 24 | / | Amphi D110 | 70<br>(35 en S1 et 35 en S3) | Lundi 14 sept : Bonnardin (8h-10h, 10h-12h), Albert-Moraga (13h-15h, 15h-17h)<br>Mardi 15 sept : Gastaut (10h-12h, 13h-15h)<br>Mercredi 16 sept : Huetz de Lemps (8h-10h), Gastaut (10h-12h), Huetz de Lemps (13h-15h)<br>Jeudi 17 sept : Emsellem (8h-10h), Potot (10h-12h, 13h-15h)<br>Vendredi 18 sept : / |
| Sciences sociales et environnement:<br>Approches environnementales de l'urbain<br>*(Mutualisation avec le S1)* | 3 | HMEBAE3 | 24 | 0 | Salle A403 | 70 ( 35en S1 et 35 en S3) | Lundi 14 sept : Huetz de Lemps (8h-10h), Long (10h-12h), Araskiewiez (13h-15h), Huetz de Lemps (15h-17h)<br>Mardi 15 sept : Emsellem (8h-10h), Long (10h-12h)<br>Mercredi 16 sept : Emsellem (8h30-12h30 : nb sortie terrain, effectif divisé en deux groupes), Araskiewiez (14h30-16h30),<br>Jeudi 17 sept : Long (10h-12h), Huetz de Lemps (15h-17h)<br>Vendredi 18 sept : Emsellem (10h-12h) |
| Atelier d'innovation sociale | 1 | HMUBAI1 | 24 | / | A416 | 30 | Lundi 14 sept (Campus Carlone) : Introduction et TD méthodologique : 9h-12h (Fanny Verkampt) ; 13h-15h (Julien Andrieu) ; 15h-17h (Quentin Mégret)<br>Mardi 15 sept (Grasse) : Découverte de la ville et des attentes du territoire : 9h30-12h30 ; 14h-16h (Julien Andrieu, Quentin Mégret)<br>Mercredi 16 sept (Grasse) : Collecte de données : 10h-12h - 13h-16h (Quentin Mégret)<br>Jeudi 17 sept (Grasse) : Travail de terrain : 10h-12h (Julien Andrieu, Quentin Mégret)<br>Vendredi 18 sept (Campus Carlone) : 10h-12h : Préparation exposés (Quentin Mégret) ; 13h-16h : Soutenances (Julien Andrieu, Fanny Verkamot, Quentin Mégret) |
| Migrer à travers les âges<br>*(mutualisation avec le S1)* | 3 | HMUBMA3 | 24 | / | Amphi D110 | 70<br>(35 en S1 et 35 en S3) | Lundi 14 sept : Bonnardin (8h-10h, 10h-12h), Albert-Moraga (13h-15h, 15h-17h)<br>Mardi 15 sept : Gastaut (10h-12h, 13h-15h)<br>Mercredi 16 sept : Huetz de Lemps (8h-10h), Gastaut (10h-12h), Huetz de Lemps (13h-15h)<br>Jeudi 17 sept : Emsellem (8h-10h), Potot (10h-12h, 13h-15h)<br>Vendredi 18 sept : / |
| IA pour les SHS :<br>Modélisation par système multi-agents | 3 | HMUBIA3 | 12 | 12 | A139 | 25 | Lundi 14 sept : Diego Moreno (9h00-12h00, 14h00-16h00)<br>Mardi 15 sept : Diego Moreno (9h00-12h00, 14h00-16h00)<br>Mercredi 16 sept : Diego Moreno (9h00-12h00, 14h00-16h00)<br>Jeudi 17 sept : Diego Moreno (9h00-12h00, 14h00-16h00)<br>Vendredi 18 sept : Diego Moreno (9h00-12h00, 14h00-16h00) |
| Genres et (in)égalités :<br>Œuvrer pour l'égalité contre les discriminations | 3 | HMUBGE3 | 24 | / | Lundi , mardi et mercredi D210 jeudi D211 et vendredi A268 | 80 | Lundi 14 sept : 17h-19h (I. Feroni)<br>Mardi 15 sept : 10h-12h (MC de Cian) - 13h-15h (L. Schuft) - 17h-19h (I. Feroni)<br>Mercredi 16 sept : 8h-10h (M. Lesclingand) - 10h-12h (L. Schuft) - 13h-15h (M. Lesclingand) - 17h-19h (A. Jeanjean)<br>Jeudi 17 sept : 13h-15h (J. Bastart) - 15h-17h (J. Bastart)<br>Vendredi 18 sept : 13h-15h (J. Bastart) - 15h-17h (J. Bastart) |
| Epistémologie des sciences sociales :<br>Figures des sciences sociales 2 | 3 | HMUBEP3 | 24 | / | Lundi D105<br>Mardi A014<br>Mercredi D206<br>vendredi D105 | 45 | Lundi 14 sept : 10h-12h - Arnaud Halloy / 14h-16 - Marie Lucy / 16h-18h - Jean-Luc Primon<br>Mardi 15 sept : 8h-10h - Isabella Feroni / 10h-12h - Pinar Selek / 14h-16h - Elisabeth Cunin<br>Mercredi 16 sept : 10h-12h - Marie-Pierre Ballarin / 14h-16h - Quentin Mégret<br>Jeudi 17 sept : /<br>Vendredi 18 sept : 8h-10h - Giovanni Fusco / 10h-12h - Nicolas Brisset |
| Atelier d'innovation Sociale<br>*(mutualisation avec le S1)* | 3 | HMUBAI3 | 24 | / | A416 | 30 | Lundi 14 sept (Campus Carlone) : Introduction et TD méthodologique : 9h-12h (Fanny Verkampt) ; 13h-15h (Julien Andrieu) ; 15h-17h (Quentin Mégret)<br>Mardi 15 sept (Grasse) : Découverte de la ville et des attentes du territoire : 9h30-12h30 ; 14h-16h (Julien Andrieu, Quentin Mégret)<br>Mercredi 16 sept (Grasse) : Collecte de données : 10h-12h - 13h-16h (Quentin Mégret)<br>Jeudi 17 sept (Grasse) : Travail de terrain : 10h-12h (Julien Andrieu, Quentin Mégret)<br>Vendredi 18 sept (Campus Carlone) : 10h-12h : Préparation exposés (Quentin Mégret) ; 13h-16h : Soutenances (Julien Andrieu, Fanny Verkamot, Quentin Mégret) |
| Conduite de projet | 3 | HMUBEN3 | 24 | / | A264 | 30 | Barbara Blin Barrois<br>Lundi 14 sept : /<br>Mardi 15 sept : 14h30 - 17h30<br>Mercredi 16 sept : 9h - 13h / 14h - 17h<br>Jeudi 17 sept : 9h - 13h / 14h - 17h<br>Vendredi 18 sept : 9h - 13h / 14h - 17h (après-midi examen présentiel ou distanciel) |
| Sciences sociales et environnement :<br>Introduction aux sciences de l'environnement<br>*(mutualisation avec le S1)* | 3 | HMEBIS3 | 12 | 12 | Salle A429 pour le 15/09 | 45 étudiants<br>(23 en S1 et 22 en S3) | Lundi 14 sept : Introduction sur le terrain (P. Fénart ; 9h-12h) et cours sur le sous-sol (P. Fénart ; 14h-17h IMREDD)<br>Mardi 15 sept : Climat et hydrométéorologie (N. Viaux ; 9h-12h - Carlone)<br>Mercredi 16 sept : Travail en autonomie<br>Jeudi 17 sept : Pédologie sur le terrain (D. Fox ; 9h-12h) et biodiversité sur le terrain (J. Andrieu ; 14-17h)<br>Vendredi 18 sept : Séance collaborative (P. Fénart - 9-12h à l'IMREDD) puis examen (P. Fénart : 14h-16h IMREDD) |

| Structure : | Code de l'ECUE : | Lieu d'enseignement : |
|---|---|---|
| EUR ODYSSEE | BMEISH1 | Campus Carlone |
| **Niveau du cours :** | **Semestre :** | **Langue :** |
| M1, M2, doctorat | Impair | Français |

**Enseignante :** Lombard Jessica

**Présentation du cours :**

L'intelligence artificielle (IA) a connu un essor considérable grâce à un ensemble d'avancées majeures en mathématiques appliquées, statistiques et informatique. Elle apporte de nouvelles méthodes et outils, comme l'IA générative de textes, d'images, de vidéos, qui transforment nos pratiques professionnelles mais aussi notre vie quotidienne.

Pourtant, *l'IA n'est pas un objet technique isolé* : elle s'inscrit dans une histoire longue de l'évolution des découvertes scientifiques, de la création d'objets techniques et des rapports que les sociétés humaines entretiennent avec leurs outils. Ce cours propose une introduction à l'IA qui combine philosophie de la technique et perspective anthropologique. Il s'agira de comprendre ce qu'est l'IA, mais aussi de replacer cette technologie dans une généalogie plus large des techniques et des imaginaires.

Au-delà de l'IA, ce cours commencera par une approche anthropologique de notre usage de la technique : pourquoi l'humain a-t-il besoin des techniques ? Quels sont les grands mythes liés et à la technique et à l'objet technique ?

Cela nous permettra d'aborder la spécificité de l'IA dans cette généalogie : l'IA est-il un objet technique comme les autres ? Une attention particulière sera portée aux imaginaires qui façonnent notre rapport à l'IA, du robot au golem, en passant par les représentations médiatiques contemporaines. Ces récits et figures culturelles nourrissent nos attentes comme nos craintes, et influencent la manière dont nous percevons les enjeux liés à l'IA.

En effet, dans le domaine du texte et de l'image, la façon dont nous pensons nos propres objets techniques oriente la façon dont nous interprétons les productions générées par les machines. Pourquoi craignons-nous aujourd'hui que nos objets techniques soient autonomes ? Qu'est-ce qui a changé dans notre rapport aux objets techniques ?

Cette approche nous permettra finalement de montrer que des problématiques liées à l'IA dans le domaine Texte et Image, souvent présentées comme inédites (problèmes de droits d'auteur,

circulation et réappropriation d'archétypes culturels et biais algorithmiques) résultent aussi de dynamiques sociales, politiques et symboliques plus anciennes, déjà à l'œuvre dans l'histoire de nos techniques et de nos représentations.

**Informations :**

La réussite à ce cours donnera droit à **3 ECTS.**

Ce cours est dispensé par l'équipe EFELIA (École Française de l'Intelligence Artificielle) et s'inscrit dans la stratégie nationale pour l'IA. Au niveau local, le projet est opéré par l'Institut 3IA Côte d'Azur.

**Public :**

Les étudiant·es en première ou deuxième année des Masters suivants : Migration Studies, ATIS, PPA, MPHAA, SH, GEDD, GEOPRAD, AIR, ComEDD et IPPTRH, ainsi que les doctorant·es du périmètre de l'EUR ODYSSEE.

**Prérequis :**

Aucun prérequis n'est nécessaire pour participer à ce cours.

**Objectifs du cours :**

À la fin de ce cours, l'apprenant·e sera capable de…

- Situer l'IA dans une histoire et une anthropologie des techniques et de leurs représentations.
- Comprendre la distinction entre l'IA et d'autres avatars numériques (robot, cyborg).
- Développer un regard critique sur certaines implications sociales et politiques (contexte Texte et Images) des enjeux que l'IA gen vient aujourd'hui réactualiser, renouveler, voire parfois créer ex nihilo.

**Organisation :** Présentiel.

- 12h de cours magistraux (CM)
- 12h de travaux dirigés (TD)

**Programme :**

| Séance | Salle informatique | Date | Durée | Sujet |
|---|---|---|---|---|
| 1 | H103 | 14/09/2026<br>9h-12h CM<br>13h-15h TD | 5h (3h CM / 2h TD) | Introduction : qu'est-ce qu'un objet technique ? |
| 2 | H103 | 15/09/2026<br>9h-12h CM<br>13h-15h TD | 5h (3h CM / 2h TD) | Imaginaires de l'IA, Imaginaires des techniques |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 3 | H103 | 16/09/2026<br>9h-12h CM<br>13h-15h TD | 5h (3h CM / 2h TD) | Introduction au Fonctionnement des SIA (dans le domaine texte et image) |
| 4 | H103 | 17/09/2026<br>9h-12h CM<br>13h-15h TD | 5h (3h CM / 2h TD) | Enjeux concrets de l'IA (dans le domaine texte et image) |
| 5 | H103 | 18/09/2026<br>9h-13h TD | 4h (1h TD + 3h Examen TD) | Conclusion, Examen |

**Modalités pédagogiques :**

- Apports théoriques
- Cas concrets
- Espace Moodle

**Modalités d'évaluation :** Contrôle continu intégral (CCI).

- QCM
- Exposé

**Matériel :**

- Les TD nécessitent d'avoir un ordinateur ou un carnet/stylo, ainsi qu'un mail.
- Les élèves doivent avoir leur accès MOODLE.

**Bibliographie :**


- Leroi-Gourhan, *Le Geste et la Parole*
- Bergson, *L'Évolution créatrice*
- Simondon, *Du mode d'existence des objets techniques*
- Heidegger, *La Question de la technique*
- Ganascia, *L'intelligence artificielle, vers une domination programmée*
- Selle, *Intelligence Artificielle : L'ultime révolution*
- Andler, *Intelligence artificielle, intelligence humaine : la double énigme*


**Ressources :**


- University of Helsinki & MinnaLearn (2018). *A free online introduction to artificial intelligence for non-experts.* https://course.elementsofai.com/
- Andrew Ng (s.d.). *AI for Everyone*. https://www.deeplearning.ai/courses/ai-for-everyone/
- Daniel Leufer & Alexa Steinbrück (2020), *AI Myths*. https://www.aimyths.org
- Kate Crawford & Trevor Paglen. *Excavating AI: The Politics of Training Sets for Machine Learning* (September 19, 2019). https://excavating.ai

**Soutien à la réussite :**

- TUT'TOP : bénéficier du tutorat par les pairs sur le plan méthodologique, social, administratif ou logistique.
- écri+ : améliorer son français écrit.
- Centre de ressources en langues : développer ses compétences en langues vivantes (française ou étrangères).
- METODA : développer ses compétences en recherche documentaire.
- S'orienter / Se réorienter : être accompagné par les conseillers d'orientation et d'insertion professionnelle de l'université.
- Centre de santé et aide sociale : prendre soin de sa santé physique et mentale et se faire accompagner en cas de difficulté sociale.
- Cellule Handicap : découvrir les aides proposées pour les étudiant.es en situation de handicap.
- Plateforme de signalement : écoute et accompagnement des victimes ou témoins d'actes de violence, de harcèlement ou de discrimination (violences sexistes et sexuelles, LGBTphobies, racisme, xénophobie…).

**Important :** Ce syllabus n'a aucune valeur contractuelle. Son contenu est susceptible d'évoluer en cours d'année.

*Ce travail a bénéficié d'une aide de l'État gérée par l'Agence Nationale de la Recherche (ANR) au titre de France 2030 pour le projet EFELIA Côte d'Azur portant la référence ANR-22-CMAS-0004.*

EFELIA
ÉCOLE FRANÇAISE DE L'INTELLIGENCE ARTIFICIELLE
CÔTE D'AZUR

Coordonné par UNIVERSITÉ CÔTE D'AZUR

FRANCE 2030 Initiative d'Excellence

# IA pour les SHS : Enjeux Sociétaux

| **Structure :** | **Code de l'UE :** | **Lieu d'enseignement :** |
|---|---|---|
| EUR ODYSSEE | HMUBIA20 | Carlone |
| **Niveau du cours :** | **Semestre :** | **Langue :** |
| M1, M2, Doctorat | Pair | Français |

**Enseignant·es :** Lombard Jessica (jessica.lombard@univ-cotedazur.fr)

**Présentation du cours :**

L'intelligence artificielle (IA) a connu un essor considérable grâce à un ensemble d'avancées majeures en mathématiques appliquées, statistiques et informatique. Elle apporte de nouvelles méthodes et outils, comme l'IA générative de textes, d'images, de vidéos, qui transforment nos pratiques professionnelles mais aussi notre vie quotidienne.

Ce cours d'introduction à l'IA, spécifiquement conçu pour les étudiant·es en SHS, vise à les familiariser avec les enjeux éthiques fondamentaux des applications de l'IA. Il n'a pas pour objectif d'enseigner les spécificités techniques de l'IA, mais d'offrir aux étudiant·es la possibilité de se confronter à ces technologies. En mettant en évidence les limites des techniques actuelles et les enjeux scientifiques, sociétaux et environnementaux liés à ces nouvelles technologies, les étudiant·es pourront développer leur esprit critique et saisir les opportunités ou limites que l'IA entraîne dans leurs disciplines respectives.

**Informations :**

La réussite à ce cours donnera droit à **3 ECTS.**

Ce cours est dispensé par l'équipe EFELIA (École Française de l'Intelligence Artificielle) et s'inscrit dans la stratégie nationale pour l'IA. Au niveau local, le projet est opéré par l'Institut 3IA Côte d'Azur.

**Public :**

Les étudiant·es en deuxième année du Master au sein de l'EUR ODYSSEE.

**Prérequis :**
Aucun prérequis n'est nécessaire pour participer à ce cours.

**Objectifs du cours :**

À la fin de ce cours, l'apprenant·e sera capable de…

- Expliquer les concepts et les méthodes clés de l'IA.
- Appréhender les capacités et limites techniques des nouveaux systèmes d'IA.
- Comprendre l'émergence et l'impact d'enjeux sociétaux, éthiques, environnementaux et politiques liés à l'IA.

**Organisation :** Présentiel.

- 12h de cours magistraux (CM)
- 12h de travaux dirigés (TD)

**Programme :**

| Séance | Salle informatique | Date | Durée | Sujet |
|---|---|---|---|---|
| 1 | H103 | 11/01/2027<br>9h-12h CM<br>13h-15h TD | 5h (3h CM / 2h TD) | Histoire et imaginaires de l'IA :<br>• Origines et évolutions historiques<br>• L'IA comme objet sociotechnique : acteurs, pouvoirs, enjeux<br>• Imaginaires et représentations culturelles de l'IA |
| 2 | H103 | 12/01/2027<br>9h-12h CM<br>13h-15h TD | 5h (3h CM / 2h TD) | Données, biais, discriminations :<br>• Données comme construction sociale<br>• Biais algorithmiques : origines et typologie<br>• Études de cas sur les impacts sociaux des biais |
| 3 | H103 | 13/01/2027<br>9h-12h CM<br>13h-15h TD | 5h (3h CM / 2h TD) | Enjeux sociaux de l'IA générative :<br>• Rappel sur l'IA générative<br>• Conséquences écologiques |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | • Effets sur les pratiques culturelles et créatives |
| 4 | H103 | 14/01/2027<br>9h-12h CM<br>13h-15h TD | 5h (3h CM / 2h TD) | IA et travail :<br>• Transformations du travail<br>• Capitalisme cognitif<br>• Digital labor |
| 5 | H103 | 15/01/2027<br>9h-13h TD | 4h (1h TD + 3h Examen TD) | IA, surveillance et contrôle social :<br>• Technologies de surveillance et dispositifs de contrôle<br>• Effets sur les libertés individuelles et collectives<br>• Cadres juridiques |

**Modalités pédagogiques :**

- Apports théoriques
- Cas concrets
- Espace Moodle

**Modalités d'évaluation :** Contrôle continu intégral (CCI)

- QCM
- Exposé

**Matériel :**

- Les TD nécessitent d'avoir un ordinateur ou un carnet/stylo, ainsi qu'un mail.
- Les élèves doivent avoir leur accès MOODLE.

**Bibliographie et ressources :**


- Casilli, A. (2019), *En attendant les robots. Enquête sur le travail du clic*, Paris, Seuil.
- Crevier, D. (1999*), À la recherche de l'intelligence artificielle*, Paris, Flammarion.
- Floridi, L. (2023), *The Ethics of Artificial Intelligence: Principles, Challenges, and Opportunities*, Oxford, Oxford University Press.
- Pégny, M. (2024), *Éthique des algorithmes et de l'intelligence artificielle*, Paris, Vrin.


**Soutien à la réussite :**

- TUT'TOP : bénéficier du tutorat par les pairs sur le plan méthodologique, social, administratif ou logistique.
- écri+ : améliorer son français écrit.
- Centre de ressources en langues : développer ses compétences en langues vivantes (française ou étrangères).

- METODA : développer ses compétences en recherche documentaire.
- S'orienter / Se réorienter : être accompagné par les conseillers d'orientation et d'insertion professionnelle de l'université.
- Centre de santé et aide sociale : prendre soin de sa santé physique et mentale et se faire accompagner en cas de difficulté sociale.
- Cellule Handicap : découvrir les aides proposées pour les étudiant.es en situation de handicap.
- Plateforme de signalement : écoute et accompagnement des victimes ou témoins d'actes de violence, de harcèlement ou de discrimination (violences sexistes et sexuelles, LGBTphobies, racisme, xénophobie…).

**Important :** Ce syllabus n'a aucune valeur contractuelle. Son contenu est susceptible d'évoluer en cours d'année.

*Ce travail a bénéficié d'une aide de l'Etat gérée par l'Agence Nationale de la Recherche (ANR) au titre de France 2030 pour le projet EFELIA Côte d'Azur portant la référence ANR-22-CMAS-0004.*

# HISTOIRE ET CONSTRUCTION DU GENRE EN SHS

**Responsable :** Jennifer BASTART

**Présentation** : L'objectif de ce cours sera de présenter les constructions et évolutions du concept de genre dans les sciences humaines et sociales via la sociologie, la démographie, l'anthropologie, la psychologie et la biologie.

Seront abordés (l'ordre est thématique et pas chronologique) :

- Genre et sociologie (L. Schuft) : 1. Définitions sociologiques du genre ; 2. L'émergence du genre comme catégorie d'analyse sociologique ; 3. L'évolution conjointe des mouvements féministes et des théories pour conceptualiser les rapports de pouvoir ; 4. Articulations entre rapports sociaux de sexe, de "race", de classe

- Genre et démographie (M. Lesclingand) : 1. La démographie (histoire, définitions, principales caractéristiques) et situation paradoxale par rapport au genre ; 2. Les différentes étapes de l'introduction du genre dans les études démographiques ; 3. Les principaux apports de l'approche genre aux études démographiques à partir de différents exemples issus de recherches relatives aux principales composantes des études en démographie : fécondité (santé sexuelle et reproductive) ; mortalité (vieillissement) ; migrations.

- Genre et travail (I. Feroni) : 1. Construction de la notion d'activité et de travail et non travails féminins : débats politico économiques et enjeux de connaissance ; 2. Genre et discrimination salariale : de la moindre valeur économique à la gratuité du travail

- Genre et Anthropologie, et regards croisés anthropologie-sociologie (A. Jeanjean et P. Selek) : 1. Mythes, rites, théories sur les substances sexuelles et construction du genre : perspective comparatiste ; 2. Inceste, Valence différentielle des sexes, parenté : théories structuralistes, féministes, queer.

- Genre et psychologie (J. Bastart) : 1. Évolution des notions de sexe et de genre en psychologie, ; 2. Genre et développement de l'individu tout au long de la vie. 3. Genre, stéréotypes et relations intergroupes ; 4. Freins et leviers psychologiques à l'égalité de genre ;

- Genre et biologie (M-C Le Cian) : du point de vue de la biologie, distinction entre sexe et genre, évolution des concepts et débats actuels

**Intervenantes** : Jennifer Bastart, Géraldine Bozec, Isabella Feroni, Agnès Jeanjean, Marie-Cécile le Cian, Marie Lesclingand, Laura Schuft et Pinar Selek.

**Modalité de contrôle des connaissances** : dossier de groupe. Pour chaque groupe, il s'agira de s'emparer d'une problématique ou d'un questionnement émanant des différentes thématiques vues en cours.

# INTRODUCTION AUX SCIENCES ENVIRONNEMENTALES

**Responsable :** Pascal FENART

**Description du cours :**
Ce cours interdisciplinaire proposé en Master de l'EUR ODYSSE propose une initiation aux sciences de l'environnement. Il doit permettre de comprendre les interactions entre les différentes composantes d'un écosystème.
Dans ce cours, nous proposons une approche globale de l'environnement. En effet, pour comprendre les problématiques environnementales actuelles, il est nécessaire de connaître les processus physiques, biologiques et chimiques observables dans les milieux naturels, ainsi que leurs interrelations.
Le cours repose pour partie sur des cours magistraux de présentation de ces composantes et pour partie sur des exercices guidés d'observation en milieu naturel.
Les ambitions du cours sont les suivantes :

- Partager une approche globale, holistique, des sciences de l'environnement.
- Comprendre l'importance des échelles spatiales et temporelles des phénomènes en jeu, dans le diagnostic des systèmes.
- Initier à la démarche scientifique avec un travail d'observation et de recherche d'indicateurs.

**Objectifs :**
A la fin du cours, l'étudiant sera en mesure :

- D'avoir des connaissances sommaires (vocabulaire, principaux concepts, variables de contrôle et de mesure…) sur le sol et le sous-sol, l'atmosphère et le climat, les écosystèmes.
- De comprendre les principales interrelations entre les différentes composantes physiques et biologiques d'un écosystème.
- De proposer un diagnostic sommaire des conséquences d'une modification environnementale sur un écosystème.

En termes de compétences, à la fin du cours, l'étudiant devra être capable de faire un compte-rendu naturaliste d'observations de terrain et de proposer un schéma conceptuel relatif à un écosystème.

**Intervenants :**

- Dennis Fox.
- Nicolas Martin.
- Julien Andrieu.
- Pascal Fénart.

**CONTENU**

**Stratégie pédagogique :**
Dans ce cours, nous proposons une première sensibilisation aux sciences de l'environnement. Il s'agit de comprendre le « fonctionnement » d'un milieu naturel dans toutes ces composantes, sans proposer un primat sur la biologie.
Pour cela, l'enseignement est basé sur l'apprentissage par problème. Les étudiants sont invités à réfléchir sur une problématique affectant un milieu naturel. La première séquence est organisée sur le terrain afin d'échanger sur les conceptions et représentation de l'environnement ; la problématique de l'évolution potentielle de cet écosystème, suite au changement climatique en cours, est proposée puis débattue avec les étudiants.
Les séquences suivantes sont des cours dédiés à la présentation des différentes composantes d'un écosystème ; les enseignements sont donnés en essayant de faire le lien avec le terrain d'étude.

**Évaluation :**
L'évaluation sera double :

- QUIZZ en fin de module, pour s'assurer de la bonne acquisition des connaissances de base (cours et lectures recommandés).
- Devoir écrit qui mobilise la capacité de l'étudiant à décrire l'écosystème et à envisager son évolution potentielle en fonction d'une modification d'une de ses composantes.

# LES FIGURES DES SCIENCES SOCIALES (1)- HMUBEF1

**Coord. Arnaud Bartolomei (Arnaud.BARTOLOMEI@univ-cotedazur.fr)**

Le cours « Les figures des sciences sociales » invite huit enseignants-chercheurs et enseignantes-chercheuses de l'EUR ODYSSEE à venir présenter, très librement, des auteur.e.s majeur.e.s des XIX$^{e}$, XX$^{e}$ ou XXI$^{e}$ siècle qui ont nourri leurs recherches et, plus généralement, ont eu une influence décisive sur les sciences sociales contemporaines. L'objectif des séances est de présenter les principaux travaux de ces auteur.e.s et l'originalité de leur pensée, mais aussi leur actualité dans le champ des sciences sociales et, au-delà, dans les débats publics de notre époque.

Ce cours s'insère dans la mineure intitulée « Épistémologie des sciences sociales » avec le cours « Figures des sciences sociales (2) » (semestre impair, coord. XXX) et le cours « Chercheurs et chercheuses dans la Cité » (semestre pair, coord. Karine Emsellem).

**Planning des cours (salle extension 018)**

<table>
<tr><td>8.00-8.30</td><td rowspan="4"></td><td rowspan="4"></td><td rowspan="4">Guedj/<br>Arendt</td><td rowspan="4"></td><td rowspan="4"></td></tr>
<tr><td>8.30-9.00</td></tr>
<tr><td>9.00-9.30</td></tr>
<tr><td>9.30-10.00</td></tr>
<tr><td>10.00-10.30</td><td rowspan="4">Emsellem /<br>Brunet</td><td rowspan="4">Brogini/<br>Braudel</td><td rowspan="4">Blanchard/<br>Durkheim</td><td rowspan="4">Emsellem /<br>Pumain</td><td rowspan="4"></td></tr>
<tr><td>10.30-11.00</td></tr>
<tr><td>11.00-11.30</td></tr>
<tr><td>11.30-12.00</td></tr>
<tr><td>12.00-12.30</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>12.30-13.00</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>13.00-13.30</td><td rowspan="4">Huetz/<br>Anderson</td><td rowspan="4">Blanchard/<br>Weber</td><td></td><td rowspan="4">Huetz/<br>Stoler</td><td rowspan="4"></td></tr>
<tr><td>13.30-14.00</td><td></td></tr>
<tr><td>14.00-14.30</td><td rowspan="4">Blanchard/<br>Bourdieu</td></tr>
<tr><td>14.30-15.00</td></tr>
<tr><td>15.00-15.30</td><td rowspan="4">Bartolomei/<br>Polanyi</td><td rowspan="4">De<br>Coupigny/<br>Reclus</td><td rowspan="4">Bartolomei/<br>Piketty</td><td rowspan="4"></td></tr>
<tr><td>15.30-16.00</td></tr>
<tr><td>16.00-16.30</td><td></td></tr>
<tr><td>16.30-17.00</td><td></td></tr>
</table>

## Modalités d'évaluation

L'enseignement sera validé par un oral d'une dizaine de minutes, au cours duquel l'étudiant.e sera invité.e à présenter et commenter un court texte de son choix (10-20 lignes) de l'un des auteurs ou de l'une des auteures au programme et à répondre à des questions portant sur l'ensemble des cours.

## Présentation des séances

### Roger Brunet et ses enfants terribles (Christian Grataloup et Jacques Levy)

Karine Emsellem – 2h

Roger Brunet est un géographe contemporain, connu pour ses travaux sur les formes, la production et l'aménagement des territoires et des paysages par les sociétés humaines, les régions de France, le vocabulaire scientifique et les noms des lieux, les cartes et les atlas, et les approches graphiques. Il incarne, en Géographie, le renouveau disciplinaire des années 60, soucieux de théorie et de structuralisme.

L'objectif de ces 2 heures sera d'abord de montrer la force de sa trajectoire scientifique, et son attention à institutionnaliser la Géographie au sein de la société, et à diffuser ses points de vue hors de la Géographie (archéologie spatiale, géohistoire, urbanisme, géopolitique, l'enseignement, etc.)

Roger Brunet a eu deux élèves géographes reconnus hors des Sciences Sociales : Christian Grataloup et Jacques Levy. Ces deux géographes ont remobilisé les travaux de Roger Brunet, de manière radicalement différente : l'un dans une perspective de continuité (Christian Grataloup, la géohistoire, et la chorématique), l'autre dans un principe de rupture (Jacques Levy, la géographie sociale et la géographie politique). Ce sont donc ces continuités et ruptures que nous examinerons dans un second temps

Brunet, Roger. *Le déchiffrement du Monde. Théorie et pratique de la géographie.* Belin, 2017
Grataloup, Levy, 1976 « Des géographes pour une autre géographie », Le monde, 15 mars 1976
Lévy, Jacques. « Ce que l'espace dit du/au politique », *Multitudes*, vol. 86, no. 1, 2022, pp. 188-193.
Grataloup, Christian. *Géohistoire de la mondialisation. Le temps long du monde.* Armand

### Benedict Anderson : le fondement imaginaire des nations

Xavier Huetz de Lemps – 2h

Éminent historien de l'émergence des nationalismes dans l'Asie du sud-est contemporaine, Benedict Anderson (1936-2015) publia en 1983 un essai iconoclaste au retentissement mondial (*Imagined Communities: Reflections on the Origin and Spread of Nationalism*). À contre-courant du flot d'écrits qui, depuis la fin du XVIIIe siècle, avait tendu à l'essentialiser, cette audacieuse tentative d'histoire globale et comparée démontrait que la nation était avant tout une communauté politique imaginaire, une création culturelle des élites éclairées, une construction symbolique à l'efficacité politique redoutable. L'objectif de cette intervention sera de présenter le contenu de la thèse d'Anderson, mais aussi de la situer dans le contexte d'un XXe siècle finissant et des autres approches théoriques de la nation qui voient alors le jour (Eric Hobsbawm, Ernest Gellner, Anne-Marie Thiesse…).

Benedict Anderson, *L'imaginaire national. Réflexions sur l'origine et l'essor du nationalisme*, Paris, La Découverte, 1996.

**Karl Polanyi et les « origines politiques et économiques de notre temps »**

Arnaud Bartolomei – 2h

Dans son ouvrage le plus célèbre, *La Grande transformation* (1944), l'anthropologue et philosophe hongrois Karl Polanyi décrit le processus d'autonomisation de la vie économique par rapport aux cadres politiques et sociaux dans lesquels elle aurait été jusque-là « encastrée » – un processus que l'Europe aurait expérimenté dans la première moitié du XIX$^{e}$ siècle – ainsi que les conséquences désastreuses que ce processus impliqua pour les contemporains et la réaction de « réencastrement » autoritaire qui s'en suivit dans la première moitié du XX$^{e}$ siècle (fascisme, totalitarisme) et dont l'auteur fut un témoin de premier plan – puisque, comme beaucoup d'autres Juifs d'Europe centrale, il dut alors s'exiler pour fuir les persécutions nazies. Si le « grand récit » proposé a suscité beaucoup de réserves chez les historiens, qui ont appelé à nuancer une lecture aussi linéaire des choses, la révolution néo-libérale actuelle, et son impact sur les sociétés européennes, ont donné une nouvelle actualité à la pensée de Karl Polanyi et au concept d'encastrement (*embeddedness*) à l'origine duquel il se trouve.

Karl Polanyi, *La Grande Transformation. Aux origines politiques et économiques de notre temps*, Paris, Gallimard, 2011 [1$^{ère}$ éd. : 1944, 1983 pour la traduction française].
Jérôme Maucourant, *Avez-vous lu Polanyi ?*, Paris, Flammarion, 2011 [1$^{ère}$ éd. : 2005].
Colin, 2015

**Braudel, Subrahmanyam : de la Méditerranée à l'histoire globale.**

Anne Brogini – 2h

L'histoire globale constitue aujourd'hui un pan essentiel de l'historiographie en sciences humaines et sociales. Largement inspirée du modèle de la Méditerranée de Fernand Braudel, elle a suscité de fécondes réflexions empruntant à la fois à l'histoire comparée (initiée par Marc Bloch), à l'histoire des transferts culturels, à l'histoire connectée qui invite à décentrer le regard vers les sociétés et les archives extra-occidentales (Sanjay Subrahmanyam), à l'approche transnationale… S'appuyant sur l'interdisciplinarité, l'histoire globale soutient l'idée que les échanges, les influences entre sociétés et cultures, ne se font pas à sens unique et que les circulations matérielles et culturelles s'établissent entre espaces dominés et espaces dominants. Le cours montrera donc à la fois l'influence de *La Méditerranée* de Braudel dans la genèse de l'histoire globale, et les grandes tendances qui sous-tendent actuellement ce courant historiographique.

**Max Weber**

Jean-Philippe Blanchard - 2h

Max Weber (1864-1920) était un sociologue allemand. Il est considéré, avec Durkheim, comme un « père fondateur » de sa discipline.

Historien et juriste de formation, il développa des moyens intellectuels pour analyser les actions des individus au regard de leurs conceptions de la vie collective. Son ambition était de « comprendre pour expliquer », c'est-à-dire d'éclairer les raisons sociales des comportements individuels – que ces comportements paraissent rationnels ou non – et, en miroir, de retracer les fondements individuels des phénomènes collectifs ou historiques (le capitalisme, la bureaucratie, les groupes ethniques…).

Lors de cette séance, nous aborderons les aspects de la pensée wébérienne qui concernent le plus directement la recherche actuelle : la compréhension des actions sociales (par opposition aux actions non sociales) et des modes de domination, le raisonnement typologique, et le rapport aux valeurs.

Max Weber, *Le Savant et le politique*, La Découverte, 2003 (texte original : 1917-1919) ; *L'Éthique protestante et l'esprit du capitalisme*, Pocket, 2010 (texte original : 1904-1905).

**Elisée Reclus (1830-1905) : la terre en partage « L'homme est la nature prenant conscience d'elle-même »**

Fabrice de Coupigny – 2h

Connu pour être anarchiste et géographe, Elisée Reclus est à l'origine d'une œuvre colossale, monumentale, éclectique et littéraire. La *Nouvelle géographie universelle* compte pas moins de 19 volumes, *L'homme et la terre* 6 volumes et les *Volcans de la terre* 3 volumes, auxquels il faut rajouter des articles, des conférences et une correspondance abondante. Homme de science et d'action, condamné à l'exil après la Commune de Paris, Elisée Reclus fût un formidable observateur de son siècle. Précurseur de la géographie sociale, il a su voir dans un monde soumis à la transformation de la révolution industrielle les mutations territoriales.

Mais au-delà de son œuvre, ce qui rend, aujourd'hui, cet auteur intéressant, c'est sa fabuleuse acuité sur l'analyse des relations Homme-Nature. Indéniablement Elisée Reclus est un auteur à redécouvrir à l'aune des problématiques environnementales que notre planète connait.

**Hannah Arendt : totalitarisme et banalité du mal**

Jérémy Guedj – 2 h

Hannah Arendt fut une philosophe classique de son vivant, notamment grâce à son maître-ouvrage, Les Origines du totalitarisme (1951), qui résiste, jusqu'à présent, à toutes les critiques à ce concept en général ou à son œuvre en particulier. C'est dans le droit fil de telles

recherches qu'Arendt couvrit le procès Eichmann (1961), dont elle tira son essai Eichmann à Jérusalem. Rapport sur la banalité du mal (1963), ce qui lui valut un flot mondial d'accusations toujours persistantes. Le cours se propose de mettre ces deux œuvres en regard pour comprendre les grands aspects de la théorie politique arendtienne sur le totalitarisme et le nazisme en particulier ; cela permettra aussi de se poser une question de méthode cruciale : quel usage les autres sciences humaines et sociales peuvent-elles tirer d'une approche philosophique de l'histoire ? Là réside sans doute un des malentendus qui continuent de coller à la mémoire de la philosophe et à la réception de son œuvre.

Hannah Arendt, Les origines du totalitarisme. Eichmann à Jérusalem, Paris, coll. « Quarto », Gallimard, 2002.

**Emile Durkheim**

Jean-Philippe Blanchard - 2h

Sociologue français, Émile Durkheim (1858-1917) permit à la sociologie d'exister en tant que domaine de connaissance autonome et en tant que discipline académique.

Philosophe de formation, il élabora une méthode à même d'étudier les faits sociaux avec une prétention scientifique. Aujourd'hui encore, cette méthode et ses différentes règles restent incontournables dans la boîte à outils du sociologue. En outre, il œuvra à institutionnaliser la sociologie dans le monde académique français du début du XXe siècle. Il la fit reconnaître en tant que « science sociale », la différencia nettement d'autres disciplines « modernes » (telles que la psychologie, l'étude des foules ou la criminologie), fonda la revue *L'Année sociologique* en 1897, et instigua une « école durkheimienne ».

Lors de cette séance, nous traiterons spécialement de l'épistémologie durkheimienne – celle-là qui permit de mettre à jour les déterminations sociales à l'œuvre dans des objets aussi divers que le suicide, le crime ou encore la religion.

Émile Durkheim, *Les Règles de la méthode sociologique*, PUF, 2007 (texte original : 1895) ; *Le Suicide. Étude de sociologie*, PUF, 2007 (texte original : 1897).

**Pierre Bourdieu**

Jean-Philippe Blanchard - 2h

Sociologue le plus cité au monde, Pierre Bourdieu (1930-2002) laissa derrière lui une œuvre pléthorique. Il étudia essentiellement les rapports sociaux et les inégalités à l'œuvre dans la société française. Ces travaux lui permirent de dégager un système théorique d'une grande finesse conciliant la sociologie explicative de Durkheim, la démarche compréhensive de Weber, et la théorie des classes sociales de Marx.

Lors de cette séance, nous reviendrons d'abord sur la contribution de Bourdieu à l'épistémologie de la sociologie en tant que science critique du social. Ensuite, nous présenterons quelques concepts de sa sociologie de la domination (espace social, champ, capitaux, habitus, violence symbolique) en éclairant leur articulation et les principaux textes de leur mise en œuvre.

Pierre Bourdieu, *Sociologie générale. Volume 1 : habitus-champ. Cours au Collège de France 1981-1983*, 2015. ; *Sociologie générale. Volume 2 : capital. Cours au Collège de France 1983-1986*, 2016.

**Denise Pumain : la ménagère et la science, et les villes**

Karine Emsellem – 2h

Denise Pumain est une géographe française de renom et l'une des principales introductrices de la géographie quantitative en France à la fin des années 1960. Il sera d'abord question, dans cette séance, de retracer son parcours personnel et intellectuel qui met en lumière un milieu scientifique où les pratiques d'anticipation, de sobriété et d'attention aux détails – qu'elle appelle de « ménagère » - sont étroitement liées à la curiosité intellectuelle et à la rigueur scientifique. Ensuite, on mettra en avant sa spécialité à propos des villes et des systèmes urbains. Denise Pumain a en effet développé une théorie évolutive des villes inspirée des sciences de la complexité et de la modélisation dynamique, montrant l'importance des réseaux d'échange dans le fonctionnement des systèmes urbains. Par ses travaux sur l'analyse spatiale, la modélisation et les outils numériques, elle a profondément renouvelé et modernisé la géographie française.

https://hal.science/DENISE-PUMAIN

**Ann Laura Stoler : la part charnelle de la domination coloniale**

Xavier Huetz de Lemps – 2h

En explorant l'histoire du corps en situation coloniale – principalement celle de l'Indonésie sous domination néerlandaise – l'anthropologue et historienne Ann Laura Stoler (1949-) a puissamment contribué, à partir du milieu des années 1990, au renouvellement des études coloniales. Ce cours portera sur les catégories sociales oubliées dont elle a tenté d'écrire l'histoire (les domestiques autochtones, les femmes européennes et leurs enfants, les métis…) pour montrer, d'une part, que l'un des ressorts cachés de la domination coloniale était le gouvernement obsessionnel de l'intime et, d'autre part, que la sphère domestique était une fenêtre sur la complexité et les contradictions des rapports de race, de classe et de genre en contexte colonial.

Ann Laura Stoler, *La chair de l'empire. Savoirs intimes et pouvoirs raciaux en régime colonial*, Paris, La Découverte, 2013, 298 p.

**Thomas Piketty, économiste, historien ou militant ?**

Arnaud Bartolomei – 2h

Le succès planétaire de son ouvrage *Le capital au XXI^e^ siècle* (2013), a révélé au grand public les travaux scientifiques que mène Thomas Piketty depuis deux décennies sur l'évolution des inégalités socio-économiques en France et dans le monde depuis la fin du XVIII^e^ siècle. En soulignant le spectaculaire recul que connurent les inégalités sociales dans le monde occidental tout au long du XX^e^ siècle et leur inquiétante remontée au cours des cinq dernières décennies, il a aussi livré une contribution majeure au débat politique contemporain, qui ont contribué à faire de lui un des chercheurs les plus influents – et les plus controversés – de notre époque.

Thomas Piketty, *Le capital au XXI^e^ siècle*, Paris, Seuil, 2013.
Thomas Piketty, *Capital et idéologie*, Paris, Seuil, 2019.
Nicolas Brisset et Benoît Walraevens, « Du capital à la propriété : histoire et justice dans le travail de Thomas Piketty », *Revue de philosophie économique*, 2020, volume 21, n° 2, p. 145-185.

# APPROCHES ENVIRONNEMENTALES DE L'URBAIN

**Responsable :** X. Huetz de Lemps

**Résumé :**

En sciences sociales, les approches environnementales de l'urbain ont été longtemps freinées par deux subdivisions binaires qui, à la fois, occupaient une place centrale dans la pensée occidentale et se recoupaient largement sans pour autant se superposer : d'une part la dichotomie entre « nature » et « culture » et, d'autre part, l'opposition entre « rural » et « urbain ». Dans le contexte de la crise environnementale actuelle et de la participation active des sciences sociales à la recherche de solutions pour en limiter l'ampleur ou, au moins, pour apprendre à la gérer, ces catégorisations dualistes apparaissent aujourd'hui dépassées, voire néfastes. Dans le même temps, l'idée s'est imposée que les questions environnementales ne pourraient être clairement posées et encore moins résolues sans un recours massif à l'interdisciplinarité.
L'originalité de ce cours est justement de faire dialoguer différentes disciplines des sciences sociales qui ont une longue tradition d'études urbaines pour montrer, d'une part, que la trajectoire historique, les réalités actuelles et le devenir des villes sont inséparables des relations qu'elles ont entretenues avec leur(s) environnement(s) et, d'autre part, que les problèmes environnementaux en ville ont été, sont et resteront d'abord des questions sociales.
Pour éviter la juxtaposition d'interventions disciplinaires, ce cours se propose d'explorer deux thématiques communes :

- la question de la gestion des déchets urbains, solides et liquides ;
- la place accordée en ville au végétal et aux animaux, une question de santé psychologique et physique fondamentale.

**Planning des cours :**

| Horaires | Lundi 14/09 | Mardi 15/09 | Mercredi 16/09 | Jeudi 17/09 | Vendredi 18/09 |
|---|---|---|---|---|---|
| 8.00-8.30 | X. Huetz de Lemps | K. Emsellem | | | |
| 8.30-9.00 | | | K. Emsellem | | |
| 9.00-9.30 | | | | | |
| 9.30-10.00 | | | | | |
| 10.00-10.30 | T. Long | T. Long | | T. Long | K. Emsellem |
| 10.30-11.00 | | | | | |
| 11.00-11.30 | | | | | |
| 11.30-12.00 | | | | | |
| 12.00-12.30 | | | | | |
| 12.30-13.00 | | | | | |
| 13.00-13.30 | J. Araszkiewiez | | | | |
| 13.30-14.00 | | | | | |
| 14.00-14.30 | | | | | |
| 14.30-15.00 | | | | | |
| 15.00-15.30 | X. Huetz de Lemps | | | X. Huetz de Lemps | |
| 15.30-16.00 | | | | | |
| 16.00-16.30 | | | | | |
| 16.30-17.00 | | | | | |
| 17.00-17.30 | | | | | |
| 17.30-18.00 | | | | | |

**Orientations bibliographiques :**

(-) dossier thématique « Propreté, saleté, urbanité », *Ethnologie française*, 153, 2015 [https://www-cairn-info.proxy.unice.fr/revue-ethnologie-francaise-2015-3.htm?ora.z_ref=cairnSearchAutocomplete]

Charles-François MATHIS et Émilie-Anne *Pépy*, *La ville végétale. Une histoire de la nature en milieu urbain ( France, XVIIe-XXIe siècle)*, Ceyzérieu, Champ Vallon, 2017.

Geneviève MASSARD-GUILBAUD, « Pour une histoire environnementale de l'urbain », *Histoire Urbaine,* 2007, 18, pp. 5-21 [https://www.cairn.info/revue-histoire-urbaine-2007-1-page-5.htm]

Gabriel MOSER, *Psychologie environnementale. Les relations homme-environnement*, Bruxelles, De Boeck, 2009.

Patrick PIGEON, *Ville et environnement*, Paris, Nathan Géographie d'aujourd'hui, 1998.

**Modalités d'évaluation :**

Un oral sera organisé au cours du semestre.

# MIGRER À TRAVERS LES ÂGES

**Coordination :** Sandrine Bonnardin

**Résumé :**

Le cours « Migrer à travers les âges » réunit historiens, géographes et socio-démographes pour aborder conjointement plusieurs temps forts de l'histoire des migrations humaines dans le monde. La mise en dialogue de ces disciplines offre l'opportunité de confronter les questionnements scientifiques, la diversité des sources possibles et la vivacité des outils méthodologiques utilisés par les spécialistes. Il s'agira d'un cours diachronique, sur le temps très long, de la Préhistoire à nos jours.

Programme des séances :

**— 14/09/26 —**

• 8h-10h (Sandrine Bonnardin) : Premières migrations humaines vues par l'archéologie
A plusieurs reprises, dans notre plus lointain passé, les populations humaines ont migré à travers le continent eurasiatique. Sans sources écrites, l'archéologie de la Préhistoire parvient pourtant à reconstituer les fragments de cette Histoire grâce à différentes approches et disciplines que nous présenterons en cours.

Bibliographie :
GARCIA D. et LE BRAS H., 2017 : *Archéologie des migrations*. Paris, La Découverte / Inrap.
HEYER E., 2020 : *L'odyssée des gènes. 7 millions d'années d'histoire de l'humanité révélées par l'ADN*. Paris, Ed. Flammarion, p. 135-187.

• 10h-12h (Sandrine Bonnardin) : Migrations des premières populations agricoles
Grâce à des études mêlant archéologie et génétique, il est à présent possible de démontrer que différentes migrations humaines ont eu lieu en Eurasie à la fin de la Préhistoire. Celles-ci ont laissé des traces dans le patrimoine génétique des populations actuelles. Nous aborderons ensemble les sources disponibles et les scénarios historiques envisagés.

Bibliographie :
BRUNEL S., BENNETT E. A. *et al.* 2020 : Ancient genomes from present-dayFrance unveil 7,000 years of its demographic history. *Proceedings of the National Academy of Science*, p. 12791-12798.
HEYER E., 2020 : *L'odyssée des gènes. 7 millions d'années d'histoire de l'humanité révélées par l'ADN*. Paris, Ed. Flammarion, p. 135-187.
KRAUSE J., TRAPPE T., 2022 : *Le voyage de nos gènes. Comment les migrations ont fait de nous ce que nous sommes*. Paris, Ed. Odile Jacob, p. 65-130.
RIVOLLAT M., JEONG C. *et al.* 2020 : Ancient genome-wide DNA from France highlights the complexity of interactions between Mesolithic hunter-gatherers and Neolithic farmers. *Science*, 22/6.

• 13h-15h (Benjamin Albert-Moraga) : L'ouverture de l'Amérique aux migrants et migrantes européen.ne.s (1750-1850)
Entre 1783 et 1824, l'accession à l'indépendance des territoires anciennement placés sous la domination coloniale des puissances européennes se traduisit par l'abolition des réglementations discriminantes qui restreignaient l'accès à ces territoires dans l'Ancien Régime. L'ouverture de l'Amérique aux migrants et migrantes européen.ne.s ne fut cependant pas totale et les premières décennies qui firent suite aux proclamations d'indépendance furent marquées par la mise en œuvre de politiques migratoires contrastées de la part des sociétés d'accueil, fruits des rapports de force changeants entre les franges « xénophiles » et « xénophobes » des populations locales.

Bibliographie :
PENOT J., 1973 : L'expansion commerciale française au Mexique. *Bulletin hispanique*, t. 75, n° 1-2, p. 169-201.

• 15h-17h (Benjamin Albert-Moraga) : L'identification des étrangers en Europe et dans le monde (XVII$^{e}$-XIX$^{e}$ siècle) : sources, procédures et acteurs
A partir de l'étude de documents d'archives originaux et de leur matérialité (passeports, registres d'immatriculation consulaires, recensements), le cours propose une réflexion sur les procédures d'identification des étrangers qui ont été progressivement inventées et mises en œuvre par les États européens au cours de l'époque moderne et sur les institutions chargées de leur mise en œuvre. L'objectif de la séance sera de montrer qu'une bonne compréhension des contextes de production des sources historiques constitue un préalable indispensable à leur exploitation statistique pour ne pas produire des résultats scientifiques erronés.

Bibliographie :
ULBERT J., 2021 : *Identifier pour contrôler. La monarchie française et l'identification de ses ressortissants expatriés (XVIIe-XVIIIe siècle, Empire ottoman – Espagne).* Mélanges de la Casa de Velázquez, 51-1, p. 39-71.

**— 15/09/26 —**

• 10h-12h (Yvan Gastaut) : La question immigrée dans la France de la fin du XX$^{e}$ siècle (1945-83)
Il s'agira de porter l'analyse sur l'évolution de la présence immigrée, notamment venue du Maghreb dans la France des Trente Glorieuses puis de la crise économique dans des dimensions diverses (économiques, sociales, diplomatiques et culturelles)

Bibliographie :
BLANCHARD P., DUBUCS A., GASTAUT Y., 2022 : *Atlas de l'histoire de l'immigration en France*. Paris, Ed. Autrement.

• 13h-15h (Yvan Gastaut) : L'immigration en France à la fin du XIX$^{e}$ siècle (1850-1914)
Il s'agira de proposer une réflexion sur la manière dont, aux temps de la Révolution industrielle et de la mise en place de la République, se fabrique une problématique de l'altérité en France entre monde du travail et plus largement la société.

Bibliographie :

BLANCHARD P., DUBUCS A., GASTAUT Y., 2022 : *Atlas de l'histoire de l'immigration en France*. Paris, Ed. Autrement.

**— 16/09/26 —**

• 8h-10h (Xavier Huetz de Lemps) : Les migrations impériales (fin XVIII$^{e}$ - début XX$^{e}$ siècle)
L'un des phénomènes les plus importants du XIX$^{e}$ siècle est la migration de masse des Européens outremer : environ 46 millions d'entre eux auraient quitté le continent entre 1815 et 1914 (36 millions entre 1871 et 1914 !) et autour de 30 millions se seraient établis définitivement hors d'Europe. Pourtant, à l'exception de quelques rares « colonies de peuplement », les immenses empires coloniaux que certains États européens conquièrent alors n'ont pas été les destinations prioritaires de ces migrants européens. Dans le même temps, les abolitions progressives de la traite et de l'esclavage ont engendré un déficit de main d'œuvre dans les colonies européennes, déficit que les puissances impériales se sont employées à combler en recrutant, principalement en Asie, des travailleurs engagés sous contrat. Ces courants migratoires ont été d'un volume comparable à celui des migrations européennes (environ 29 millions d'Indiens et 19 millions de Chinois entre 1846 et 1940).

Bibliographie :
MCKEOWN A., 2017 : Migrations, intégration, ségrégation globales, in P. SINGARAVELOU et S. VENAYRE (dir.), *Histoire du monde au XIX$^{e}$ siècle*. Paris, Ed. Fayard, p. 64-80.

• 10h-12h (Yvan Gastaut) : La France, l'immigration et l'intégration (1983-2015)

Dans une dimension d'histoire du temps présent, cette séance mêlera une réflexion sur les évolutions politiques, sociales et culturelles de la gestion des diversité ethniques dans la France au tournant des XX et XXIème siècles. Le thème de l'intégration prédomine avec des vicissitudes, entre ouverture à l'Autre et discriminations.

Bibliographie :
WIHTOL DE WENDEN C., 2010 : *La question migratoire au XXIème siècle : migrants, réfugiés et relations internationales*. Paris, Presses de Sciences Po.

• 13h-15h (Xavier Huetz de Lemps) : Une étude de cas : les *coolies* chinois dans la colonie espagnole de Cuba (1847-1898)
Cette séance sera consacrée à l'analyse en commun d'un dossier documentaire composé de sources textuelles et iconographiques. Elles permettront de suivre les parcours de vie de ces travailleurs engagés, de leur village en Chine aux plantations cubaines, et de comprendre pourquoi leur condition était souvent plus misérable que celle des esclaves d'origine africaine.

Bibliographie :
MCKEOWN A., 2017 : Migrations, intégration, ségrégation globales, in P. SINGARAVELOU et S. VENAYRE (dir.), *Histoire du monde au XIX$^{e}$ siècle*. Paris, Ed. Fayard, p. 64-80.

**— 17/09/26 —**

• 8h-10h (Karine Emsellem) : Migrations et cartographie des migrations

Puisque la carte est une représentation d'un phénomène géographique dans l'espace, elle est un outil scientifique habituel pour faire un état des lieux des migrations à différentes échelles, et à différents pas de temps. Mais la carte n'est jamais neutre et objective. Elle est au contraire un moyen de visualiser et transmettre un message, souvent politique. Elle oriente et transforme, voire même ment sur tous les phénomènes qui sont représentés.
Les faits migratoires sur les cartes n'échappent pas à cette description. A travers différents cartographies de migrations et de migrants, nous établirons une analyse critique et réflexive de ce qui est représenté sur une carte, des objectifs des cartographes, et de l'utilisation politique de ces cartes.

Bibliographie :
Migreurop, 2022 : *Atlas des migrations dans le Monde. Libertés de circulation, frontières, inégalités*. Paris, Ed. Armand Colin.

• 10h-12h (Swanie Potot) : Enjeux des migrations dans le monde contemporain.
Cette séance s'intéressera aux migrations du monde contemporain. Après être revenu sur quelques définitions, on présentera les enjeux sociaux, géopolitiques, démographiques et économiques liés aux migrations humaines dans le monde contemporain. Cette présentation permettra de prendre du recul par rapport aux fantasmes et à l'instrumentalisation politique de cette question pour y porter un regard distancié et scientifiquement informé.

<u>Bibliographie :</u>
EDO A. et RAPOPORT H., 2025 : *L'impact de l'immigration sur le marché du travail. Sécuriser l'emploi.* Paris, Presses de la fondation nationale des sciences politiques.
HERAN Fr., 2023 : *Immigration : le grand déni*. Paris, Ed. du Seuil. https://books.google.com/books?hl=fr&lr=&id=bBmwEAAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT19&dq=Heran+le+grand+d%C3%A9ni&ots=1WzmLNyzwg&sig=dXx75lhE_CUCXjOHTO9rZhhmreo
RAPOPORT H. et EL-MALLAKH N., 2020 : *Migration, Intégration et Culture : Approches économiques*. Paris, Ed. De Facto. http://icmigrations.fr/2020/06/08/defacto-020-01/.
THIOLLET H., 2016 : *Migrants, migrations - 50 questions pour vous faire votre opinion*. Paris, Ed. Armand Colin.

• 13h-15h (Swanie Potot) : Diffusion scientifique : bande dessinée sur les réseaux de solidarité en Europe
La deuxième séance présentera le processus de création d'une bande dessinée issue d'une expérience de recherche commune entre 3 chercheuses et une bdiste, sur les réseaux de solidarité avec les migrants qui se déploient à différentes frontières de l'Union européenne. Ce sera l'occasion de présenter plusieurs terrains de recherche (en Pologne, Grèce, Italie et France) et de réfléchir à la question de la diffusion scientifique hors les murs de l'université.

Bibliographie :
BERTHAUT J., BIDET J. et THURA M., 2023 : Mettre la sociologie en cases. *Socio-logos, Revue de l'association française de sociologie*, n° 18 (janvier 2023). https://doi.org/10.4000/socio-logos.6116.
DUFOUR E., 2025 : Rencontrer, représenter et réfléchir autrement grâce à la BD : une question méthodologique. *Analyses* 19, n° 1, p. 9-34.

HUREAU M., 2019 : La bande dessinée comme forme académique. Réflexions sur Le Déploiement de Nick Sousanis. Belphégor. *Littérature populaire et culture médiatique*, n° 17. https://journals.openedition.org/belphegor/1882.
NOCERINO P., 2023 : Dessiner les sciences sociales. *Socio-logos . Revue de l'association française de sociologie, no 18 (janvier 2023)*. https://doi.org/10.4000/socio-logos.6226.

Modalités d'évaluation :
1 compte-rendu de document fourni par l'éq

# GENRE ET (IN)ÉGALITES : INÉGALITES ET VIOLENCES DE GENRE

**Coordination :** Géraldine Bozec

Ce cours abordera d'un point de vue pluridisciplinaire la question des violences de genre, et leur lien avec les inégalités et les rapports de domination. Il permettra d'étudier les processus de légitimation de ces violences et les mécanismes politiques, sociaux et psychologiques qui les sous-tendent. A partir d'un regard anthropologique, il s'agira aussi de questionner les débats théoriques autour de la question de l'inceste. Les inégalités et violences de genre seront également abordées du point de vue historique et sociologique, à partir de différentes thématiques : violences sexistes et sexuelles, prise en charge des victimes, constructions des masculinités, transidentités et transphobie... Les multiples formes que prennent les violences de genre (féminicides, harcèlement sexuel, violences conjugales, viols, mutilations génitales, violences obstétricales, violences LGBTphobes…) seront analysées, tout comme les principales approches théoriques et les mouvements sociaux qui ont permis de les visibiliser.

**Semestre 2**

**Intervenant·es** (à confirmer) : Géraldine Bozec (sociologue), Agnès Jeanjean (anthropologue), Karine Lambert (historienne), Marie Lesclingand (démographe), Pinar Selek (sociologue), Prune de Montvalon (sociologue et directrice du CIDFF 06), Laura Schuft (sociologue)

**Thématiques abordées :**

| **Intervenante** | **Thèmes des interventions** |
|---|---|
| Prune de Montvalon et Laura Schuft | Introduction sur les violences de genre |
| Karine Lambert | Histoire des féminicides |
| Jennifer Bastart | Processus de légitimation des violences de genre (2 séances) :<br>Blâme de la victime, impuissance apprise, mythe du viol, rapports de domination, etc. |
| Pinar Selek | Production des sujets des violences masculins (2 séances) : rôle de la masculinité normative dans l'organisation de la violence politique ; liens entre la construction sociale des corps masculins et la production structurelle du pouvoir masculin et de la violence politique. |
| Marie Lesclingand | Les mutilations génitales |

| | |
|---|---|
| Marie Lesclingand | Les violences obstétricales |
| Agnès Jeanjean | Les débats théoriques sur l'inceste en anthropologie |
| Géraldine Bozec | Transidentités et violences |
| Géraldine Bozec | Les violences de genre dans l'enseignement supérieur |
| Prune de Montvalon | L'accompagnement et la prise en charge des femmes victimes de violences, et les effets des campagnes de lutte contre les violences |

# POLITICAL ECOLOGY : SCIENCES SOCIALES ET TERRITOIRES

**Coordination :** Quentin Megret et Christian Rinaudo

**Description :**
Cours d'écologie politique nourri par les savoirs des sciences sociales et par les expériences collectives des territoires en France et dans le monde. Son point de départ s'articule autour d'enjeux politiques cruciaux qui se sont imposés au cœur des débats publics et des luttes sociales de ces dernières années, au Nord comme au Sud : la terre, l'eau, l'air, la biodiversité, les conséquences du changement climatique, etc.
A la croisée de la question sociale, de la question écologique et de la question coloniale (les rapports Nord/Sud), l'écologie politique trouve son origine dans l'histoire des idées qui ont forgé la pensée occidentale depuis le 17$^{e}$siècle et dans le développement, depuis les années 1980, de courants de recherche qui lui sont consacrés.
Après avoir retracé, dans une session introductive, les fondements philosophiques, théoriques et scientifiques de ces courants, le cours sera organisé en deux grandes parties :
- Une partie consacrée à l'exploration des approches théoriques et empiriques qui ont formé la *political ecology* d'origine anglo-saxonne et qui nourrissent des travaux de recherche partout dans le monde. Pour saisir l'intérêt et la portée de ces démarches, des résultats d'enquêtes ethnographiques conduites en Afrique de l'Ouest et s'inspirant des approches de la *political ecology* seront exposés.
- Une partie dédiée aux fondements épistémologiques et méthodologiques de la *ecología política* développée à partir des années 1990 en Amérique latine. Là aussi, la présentation des cadres théoriques et des problématiques de recherche seront accompagnées de l'exposé d'études de cas concrètes dans différents pays d'Amérique latine.
Tout au long des séances, une attention particulière sera portée à la façon dont différents types de territoires (zads, tiers lieux, caracoles, territoires autochtones, villes, quartiers…) explorent des manières spécifiques d'être au monde et diverses formes de résistances, d'autonomie, d'innovations sociales, autant d'expériences qui serviront d'exemples concrets et permettront aux étudiantes et aux étudiants de préparer des études de cas.

**Organisation :**
- Présentation des grands courants de pensée de l'écologie politique depuis les SHS et de recherches empiriques concrètes menées en Afrique de l'Ouest et en Amérique latine.
- Préparation d'études de cas en séance

**Format :** 24h étudiant (CM & TD)

**Périmètre :** Les sciences humaines et sociales

**Modalités d'évaluation** :
Contrôle Continu Intégral : 2 oraux organisés (via Moodle) en fin de semestre :

- Première note : oral par petit groupe (2 à 3 *étudiant.es* : durée 20 min) sur un sujet au choix, en lien avec le thème du cours et avec l'aval des enseignants
- Deuxième note : oral individuel (durée 10 min) portant sur un aspect traité en cours

**Ressources :**
**Fonds documentaire ODYSSEE**
Plus de 500 ouvrages localisés à la bibliothèque du Campus Carlone

**Médias** :
*Reporterre : le média de l'écologie*
https://reporterre.net
*Revue Silence : exploratrice d'alternatives*
https://www.revuesilence.net
*La Décroissance*
http://www.ladecroissance.net
*France Culture : De cause à effets. Le magazine de l'environnement*
https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/de-cause-a-effets-le-magazine-de-l-environnement

**Sites web :**
L'Atelier d'écologie politique (Atécopol)
https://atecopol.hypotheses.org
Pollen -Political Ecology Network
https://politicalecologynetwork.org

**Conférences filmées :**
L'écologie politique : entre champ scientifique et philosophie sociale / Floriane Clément, Guillaume Carbou
https://www.canal-u.tv/chaines/universite-toulouse-jean-jaures/l-ecologie-politique-entre-champ-scientifique-et

**Revues académiques :**
*EcoRev'. Revue Critique d'Écologie Politique :*
*https://www.cairn.info/revue-ecorev.htm*
*La Pensée écologique :*
*https://lapenseeecologique.com*
*Natures Sciences Sociétés :*
*https://www.nss-journal.org*
*Écologie & politique :*
*https://www.cairn.info/revue-ecologie-et-politique.htm*
*Ecología Política- Cuadernos de Debate Internacional :*
*https://www.ecologiapolitica.info/*
*Journal of Political Ecology :*
*https://journals.librarypublishing.arizona.edu/jpe/*
*Global Environmental Change :*

https://www.sciencedirect.com/journal/global-environmental-change

**Filmographie :**

*Tous au Larzac*, de Christian Rouaud, 2012.
*Le serment des 103. Unis pour la terre du Larzac*, de Véronique Garcia, 2021.
*Notre-Dame-des-Landes, la reconquête*, de Thibault Férié, 2019.
*Les Pieds sur terre* (sur Notre-Dame-des-Landes), de Batiste Combret et Bertrand Hagenmüller, 2018.
*Notre-Dame-des-Landes, au cœur de la lutte*, de Pierrick Morin, 2012.
*Les algues vertes*, Pierre Jolivet, 2023.
*Carnets de voyage*, Walter Salles, 2008

# ÉPISTEMOLOGIE DES SCIENCES SOCIALES : CHERCHEURS/CHERCHEUSES DANS LA CITÉ

**(HMUBEP2)**
Semestre 2, semaine du 11 au 15 janvier 2027

Volume horaire : 24h CM

Evaluation : CT, Oral (une journée en février)

Responsable : Karine Emsellem

Intervenant.e.s :
Arnaud Bartolomei (4h), Karine Emsellem (4h), Sylvane Faure (6h), Swanie Potot (2h), Francesca Sirna (6h), et l'OTECCA (Sophie Marro et Perrine Poupaud) (2h)

Ce cours s'insère dans la mineure intitulée « Épistémologie des sciences sociales » avec le cours « Figures des sciences sociales (1) » (semestre pair, coord. Arnaud Bartolomei) « Figures des sciences sociales (2) » (semestre impair, coord. XXX).

**La ligne directrice du module envisagée**
Ce cours interdisciplinaire explore les relations entre la recherche scientifique et la société à travers des études de cas en histoire, géographie, psychologie, sociologie et sciences de l'environnement. Il interroge les interactions entre savoirs scientifiques, décision politique et débat public, qu'il s'agisse des lois mémorielles, du changement climatique, des migrations ou de la santé. Les enseignements mettent en lumière les enjeux éthiques, méthodologiques et épistémologiques de la production des connaissances, en insistant sur la réflexivité du chercheur et les nouvelles formes de participation des citoyens et des patients à la recherche. Le programme présente également des dispositifs de recherche collaborative, tels que les observatoires et la recherche-action participative, qui favorisent la co-construction des savoirs avec les acteurs de la société civile. Enfin, il sensibilise les étudiants à la diffusion, à la valorisation et à l'impact sociétal de la recherche, dans une perspective de science ouverte et d'engagement citoyen.

---

**1/ Quand la Cité se mêle d'histoire. Débats et polémiques autour des lois mémorielles en France (1990-2026)**

Arnaud Bartolomei. 4h

En 1990, 2001 et 2005, l'Assemblée nationale française a adopté quatre lois mémorielles sur la reconnaissance de la Shoah, du génocide des Arméniens, de la traite négrière et de l'esclavage et de la mémoire des rapatriés d'Afrique du Nord. Toutes ont suscité d'intenses débats et polémiques au sein de la société française en général, et de la corporation des historiens et des historiennes en particulier. Cela n'a pas été le cas, en revanche, lors de la récente abrogation du « Code Noir » - qui a été adoptée à l'unanimité par l'Assemblée nationale. Ce cours entend revenir sur ces différents épisodes et sur les questions qu'ils ont soulevés afin de réfléchir sur la place que doit occuper la Cité dans le travail de l'historien.ne et celle que doit occuper le travail historique dans la vie de la Cité.

---

**2/ La question climatique et le difficile dialogue entre science géographique et politique**

Karine Emsellem, Géographe – 4h

Depuis vingt-cinq ans, le changement climatique anthropogénique est appréhendé comme une question d'environnement global. Les sciences du climat, et notamment la géographie, jouent un rôle primordial dans la construction du problème, qui se veut résumé par la formule « science speaks truth to power », science et politique étant supposées séparées et étanches, avec le postulat fort que le consensus scientifique donne audience et arguments aux actions politiques.
Ces 4 heures s'organiseront en 3 points :

- D'une part, une analyse transdisciplinaire sur l'évolution des relations entre science et politique dans le régime climatique, en revenant sur la vision du rôle de la science et en évoquant les critiques, propositions et perspectives qui se dessinent à propos des modèles d'expertise.
- D'autre part, en prenant appui sur un retour d'expérience à partir d'une contribution scientifique d'un géographe (François Durand Dastès), dans le magazine interne de Total en 1971, et les (non)réactions de l'entreprise
- Enfin, en dessinant l'évolution au cours du temps des points de vue de géographes-climatologues, de la neutralité à l'engagement

---

**3/ De nouveaux rapports entre science et société : la participation des patients et du public dans le cadre du soin et dans la recherche en SHS de la santé**

Sylvane Faure, Psychologue - 6h

L'objectif est de comprendre la participation des patients et du public à la recherche en Sciences Humaines et Sociales de la Santé :
1/ Les évolutions récentes
- Science participative (illustrations par des programmes de recherche récents au CNRS, à l'INSERM, etc.) ;
- Rapports soigné-soignant (illustrations au travers de l'évolution des approches promues par l'OMS et la HAS) ;
- Relations entre patients et acteurs-actrices de la recherche en SHS de la santé.
2/ Le cadre théorique de référence : le modèle dit de Montréal (Pomey et al., 2015)

- Les concepts centraux : les différents types d'implication du public et des patients, le « partenariat » en recherche, les « savoirs d'expérience », les questions d'éthique liées ...
- La portée des concepts, hypothèses théoriques et méthodologies, ou encore des questions d'éthique, va au-delà du domaine de la Santé. C'est le cas notamment du concept central de « savoirs d'expérience », qu'il ne faut pas réduire aux seules expériences liées aux situations de handicap, à la maladie ou aux troubles de santé mentale (cette activité de sémantisation de l'expérience est une caractéristique humaine universelle, quotidienne et vitale : J. Pol, 2014). Les illustrations retenues pour ce cours sont accessibles à toutes et tous quelle que soit la discipline au sein des SHS.

---

**4/ Observatoire des migrations dans les Alpes-Maritimes**

Swanie Potot, sociologue, 2h

Il s'agira de présenter l'émergence du projet collectif interdisciplinaire de l'Observatoire des migrations dans les Alpes-Maritimes, une initiative soutenue par la Maison des sciences humaines et de la société sud-est (MSHS), et de revenir sur quelques-unes des actions qu'il mène ou a mené en partenariat avec des acteurs de la société civile.
Au cours de ces dernières années, les redéfinitions de l'espace migratoire à l'échelle européenne ont fait des Alpes-Maritimes un pôle migratoire de premier plan tant par le volume de migrants concernés que par l'enjeu politico-médiatique qu'ils représentent. L'observatoire réunit des chercheuses et chercheurs de l'Université Côte d'Azur et des membres d'associations avec pour ambition développer des connaissances sur ce sujet, à distance de toute instrumentalisation politique et médiatique du sujet. Il s'agit, à travers diverses activités, d'inscrire la recherche dans son environnement en partageant et en co-construisant des savoirs sur les migrations avec des personnes impliquées dans la vie de la cité.

---

**5/ Epistémologies sociologiques et mises en question contemporaines**

Francesca Sirna, CNRS, URMIS de Nice, ICM, 2 fois 3h

Séance 1 : La réflexivité dans la recherche en sciences sociales

La réflexivité constitue aujourd'hui une dimension essentielle de la démarche scientifique en sciences sociales. Loin de se limiter à un exercice introspectif, elle consiste à analyser de manière critique la position du chercheur ou de la chercheuse dans le processus de production des connaissances. Cette séance abordera les principaux apports théoriques de la réflexivité à partir des travaux de Pierre Bourdieu, Dorothy Smith, Donna Haraway et de l'anthropologie réflexive.

Nous examinerons comment les appartenances sociales, les trajectoires biographiques, les rapports de pouvoir, le genre, l'origine sociale ou encore les engagements personnels influencent la construction de l'objet de recherche, l'accès au terrain, les interactions avec les enquêté·es et l'interprétation des données. Une attention particulière sera accordée aux enjeux

méthodologiques et éthiques de la réflexivité dans les recherches portant sur les migrations, les inégalités sociales et les populations vulnérables.
L'objectif de cette séance est d'amener les étudiant·es à développer une posture réflexive rigoureuse leur permettant de mieux comprendre les conditions de production de leurs propres données et de renforcer la qualité scientifique de leurs travaux.

Séance 2 : Valoriser sa recherche : diffusion scientifique, impact et science ouverte

La recherche scientifique ne s'arrête pas à la production de connaissances : elle implique également leur diffusion, leur discussion et leur valorisation auprès de différents publics. Cette séance propose une introduction aux enjeux contemporains de la valorisation de la recherche dans le contexte de la science ouverte et de l'évaluation académique.

Nous aborderons les différentes formes de valorisation scientifique : publications académiques, communications dans des colloques, vulgarisation scientifique, expertise, participation au débat public, collaborations avec les acteurs institutionnels et associatifs, ainsi que les nouvelles formes de diffusion numérique. Une attention particulière sera accordée aux stratégies permettant d'accroître la visibilité des travaux de recherche, à la construction d'un profil scientifique, ainsi qu'aux questions d'impact social, politique et sociétal de la recherche.

À partir d'exemples concrets issus des sciences sociales, cette séance permettra aux étudiant·es de réfléchir à la place de leur recherche dans l'espace public et de développer des compétences utiles pour la diffusion et la valorisation de leurs futurs travaux académiques et professionnels.

---

**6/ Observatoire de la Transition Ecologique et Citoyenne des Alpes Maritimes (OTECCA)**

Sophie Marro et Perrine Poupaud, OTECCA, MSH-SE, 2h

Programme :
- Présentation de l'OTECCA (Observatoire de la Transition Ecologique et Citoyenne Côte d'Azur) et de ses activités
- Focus sur la Boutique des Sciences : fonctionnement, mission, rôle tiers-veilleurs
- Explication du principe de Recherche-Action-Participative : déclinaisons possibles, enjeux, freins
- Présentation de quelques projets RAP accompagnés par l'OTECCA

# LE PATRIMOINE SPORTIF : HISTOIRES ET OBJETS

**Responsable :** Yvan Gastaut Yvan.GASTAUT@univ-cotedazur.fr

**Résumé général** :
Ce cours switch a pour but d'explorer la manière dont le sport imprègne la société contemporaine et devient un élément de la culture. C'est à travers sa patrimonialisation que ce processus se développe. L'idée est entre théorie et pratique, de cerner cette notion de patrimonialisation qui met en jeu l'idée d'un espace commun de références que le sport engendre. L'opportunité d'avoir le musée du Sport à proximité permet une mise en pratique directe de cette réflexion autour de l'un des éléments du patrimoine : l'objet.

**Contenu des séances** :
CM : Sport et Patrimoine, quels liens sociétaux
Séance 1 : Y.Gastaut
La dimension culturelle du sport, une histoire récente
Séance 2 : Y.Gastaut
La notion de patrimoine liée au sport, évolution et enjeux
Séance 3 : Y.Gastaut
Etude de cas, entre passé et présent, jusqu'aux JO de Paris 2024
Séance 4 : Laurent Fournier
La dimension anthropologique du patrimoine sportif
Séance 5, 6 et 7 TD musée du Sport (Hélène Barbiero, Claude Boli)
Visite du Musée et de ses collection, rédaction de fiche de renseignement de 5 objets sélectionné par l'étudiant (e) sur proposition du Musée

| **Structure :** | **Code de l'UE :** | **Lieu d'enseignement :** |
|---|---|---|
| EUR ODYSSEE | HMUBIA3 | Carlone |
| **Niveau du cours :** | **Semestre :** | **Langue :** |
| M2 | S3 | Français |

**Enseignants :** Diego MORENO SIERRA, Matteo CAGLIONI

**Présentation du cours :**
L'intelligence artificielle (IA) moderne est un ensemble d'avancées majeures en mathématiques appliquées, statistiques et informatique. Elle apporte avec elle de nouvelles méthodes et outils qui impactent de façon croissante les pratiques professionnelles, et la société dans son ensemble.
Ce cours d'introduction à l'IA, spécifiquement conçu pour les étudiant·es en master de l'EUR Odyssée, vise à sensibiliser et initier les apprenants à l'utilisation de la simulation à base d'agents dans les sciences sociales.
Ce cours est dispensé par l'équipe EFELIA (École Française de l'Intelligence Artificielle) et s'inscrit dans la stratégie nationale pour l'IA. Au niveau local, le projet est opéré par l'Institut 3IA Côte d'Azur.

**Public :** Les étudiant·es en master de sciences humaines et sociales de l'EUR ODYSSEE

**Prérequis :** Aucun

**Objectifs du cours :**
À la fin de ce cours, l'apprenant·e sera capable de…
- Énoncer des applications de la simulation à base d'agents dans les sciences sociales
- Analyser le fonctionnement et les résultats d'un modèle à base d'agents
- Programmer un modèle à base d'agents

**Modalités pédagogiques :**
- Cours magistral d'introduction
- Travaux dirigés expérimentaux de modèles à base d'agents

**Organisation :**
- Présentiel :
  - 12 heures (CM)
  - 12 heures (TD)

**Modalités d'évaluation :** Dans ce cours, l'évaluation est un dossier dans lequel l'apprenant explique la création d'un modèle à base d'agents, son fonctionnement et analyse les résultats du modèle.

**Matériel :** Aucun

**Bibliographie et ressources :**

Articles scientifiques :


- Gardner, M. (1970). Mathematical Games: The fantastic combinations of John Conway's new solitaire game "life". Scientific American
- Hotelling, Harold. (1929). "Stability in Competition." The Economic Journal 39.153: 41 -57. (Stable URL: https://www.jstor.org/stable/2224214).
- Schelling, T. (1978). Micromotives and Macrobehavior. New York: Norton.


Autres ressources :


- Benenson, Torrens. Geosimulation, automata-based modeling of urban phenomena
- Wilensky, U. (1999). NetLogo. http://ccl.northwestern.edu/netlogo/. Center for Connected Learning and Computer-Based Modeling, Northwestern University, Evanston, IL.


**Soutien à la réussite :**

- TUT'TOP : bénéficier du tutorat par les pairs sur le plan méthodologique, social, administratif ou logistique.
- écri+ : améliorer son français écrit.
- Centre de ressources en langues : développer ses compétences en langues vivantes (française ou étrangères).
- METODA : développer ses compétences en recherche documentaire.
- S'orienter / Se réorienter : être accompagné par les conseillers d'orientation et d'insertion professionnelle de l'université.
- Centre de santé et aide sociale : prendre soin de sa santé physique et mentale et se faire accompagner en cas de difficulté sociale.
- Cellule Handicap : découvrir les aides proposées pour les étudiant.es en situation de handicap.
- Plateforme de signalement : écoute et accompagnement des victimes ou témoins d'actes de violence, de harcèlement ou de discrimination (violences sexistes et sexuelles, LGBTphobies, racisme, xénophobie…).

**Important :** Ce syllabus n'a aucune valeur contractuelle. Son contenu est susceptible d'évoluer en cours d'année.


*Ce travail a bénéficié d'une aide de l'Etat gérée par l'Agence Nationale de la Recherche (ANR) au titre de France 2030 pour le projet EFELIA Côte d'Azur portant la référence ANR-22-CMAS-0004.*

# ŒUVRER POUR L'ÉGALITE ET CONTRE LES DISCRIMINATIONS

**Coordination :** Jennifer Bastart et Jean-Luc Primon

**Présentation** : D'un point de vue sociologique et psychologique, Il s'agira de permettre aux auditeurs de prendre conscience des situations de discriminations et d'inégalités, sous toutes leurs formes et toutes les intensités, et de connaitre les leviers de l'égalité qu'ils soient individuels, institutionnels, politiques.

Seront abordés (l'ordre est thématique et pas chronologique) :

- Les concepts et connaissances fondamentaux en psychologie portant sur la stigmatisation et sur la diversité ; les déterminants de la perception de la discrimination ; les réactions à la discrimination (confrontation et diversité) ; J. Bastart
- La gestion de la diversité en ressources humaines ; D. Steiner
- La sociologie de l'action contre les discriminations ; J-L. Primon
- Les missions des professionnels de terrains : défenseur des droits, syndicats, etc. ; Intervenants professionnels hors académique

**Intervenants** : Jennifer Bastart, Jean-Luc Primon, Dirk Steiner ; Intervenants professionnels hors académique

**Modalité de contrôle des connaissances** : Contrôle terminal en groupe

# SCIENCES SOCIALES ET ENVIRONNEMENT : DÉMARCHES ECORESPONSABLES PAR LA RSE

**Coordination** : Karine Emsellem

Fil directeur du cours RSE

La responsabilité sociétale des entreprises (RSE) est la contribution volontaire des entreprises aux enjeux du développement durable et de la transition socio-écologique. La démarche consiste pour les entreprises à prendre en compte les impacts sociaux, environnementaux et éthiques de leur activité pour adopter les meilleures pratiques possibles et contribuer ainsi à l'amélioration de la société et à la protection de l'environnement. La RSE permet d'associer logique économique, responsabilité sociale et éco responsabilité.

Toutes les organisations, quelles que soient leurs tailles et leurs structures, sont concernées par la RSE. Outre l'impact indéniable que cela représente pour la planète et la société humaine, les enjeux de la RSE sont aujourd'hui incontournables pour le succès de l'organisation, de plusieurs points de vue : visibilité et image de marque, structuration économique et rentabilité, conditions de travail et bien être des employés, attractivité générale, etc. En somme, les bienfaits de la RSE ne se limitent pas à la préservation de l'environnement mais reposent également sur la dynamisation et la réussite des organisations.

Pourtant, le concept même n'a que très peu été réfléchi quant à son sens et ses enjeux, ce qui génère en permanence confusions et quiproquos, ainsi qu'un débat sur son bien-fondé ou son caractère illusoire. La RSE nécessite donc d'être aussi abordée par des réflexions scientifiques, avec reculs, critiques, et mises en perspectives.

Compétences ciblées par ce cours

► Questionner et Relayer la nécessité d'une démarche RSE au sein d'une organisation ;

► Identifier les étapes et les contenus d'un diagnostic au sein d'une démarche RSE ;

► Mettre en perspective une démarche RSE existante

► Construire, au sein d'une équipe, un projet d'une démarche RSE ;

► Contribuer au reporting et à la communication d'une démarche RSE.

Le but est de former les apprenant.e.s à être des relais, des accompagnateurs, des porteurs d'intérêts d'une problématique. Ainsi, ils/elles seront capables de répondre à une demande de contribution à une démarche RSE, de mettre en valeur cette démarche, sans en être les maitres d'œuvre principaux, même s'ils peuvent être les porteurs d'une prise de conscience.

Contenus pédagogiques :

Le cours est construit en 3 étapes :

► L'émergence de la RSE : du développement durable à la transition écologique (6h CM). Il s'agit de retracer, de manières réflexive et scientifique, l'évolution des éléments sociaux, environnementaux, historiques et politiques, qui ont permis la prise de conscience de la nécessité d'une démarche RSE.

► Outils et techniques de la RSE (6h CM). Il s'agit de présenter, de manières théorique et opérationnelles (à travers des exemples), le processus et les étapes d'un projet RSE, à travers les indicateurs, les normes, les fresques, les questions de stratégie, les chartes, les plans d'action, etc.

► Mobiliser la RSE dans différentes structures. (12h CM). Seront exposés ici différents cas d'études, dans des secteurs et des thématiques variés, en mettant en avant les atouts et les contraintes de chaque exemple. C'est dans ce cadre que les étudiant.e.s seront également évalués à travers un cas pratique.

Intervenant.e.s

L'équipe pédagogique est composée à la fois de scientifiques dont la RSE est le domaine de recherche, et d'intervenants professionnels dont la RSE est le domaine d'expertise et d'expérience

Laurence Allançon, Fondatrice Dirigeante de Kyanite Conseil

Guillaume Barra, Référent RSE, Université Côte d'Azur

Helena Bregand, Director of Business Support Services, Provence-Alpes-Côte d'Azur Tourism Board (LINKEUS)

Emilie Demoinet, Chargée de mission Eco-responsable Université Côte d'Azur

Karine Emsellem, Maitre de Conférences en Géographie

Laurent Rossi, Directeur Général Exécutif chez Summer Hotels

# FIGURES DES SCIENCES SOCIALES 2

**HMUBEP3**
**Mineure Épistémologie des sciences sociales**

**Coord. Jean-Luc Primon (jean-luc.primon@univ-cotedazur.fr)**

Ce cours s'insère dans la mineure intitulée « Épistémologie des sciences sociales » avec le cours « Figures des sciences sociales (1) » (sem. impair coord. Arnaud Bartolomei) et le cours « Chercheurs et chercheuses dans la Cité » (semestre pair, coord. Laurent Sébastien Fournier).

**Contrôle des connaissances** :
L'assiduité aux différentes séances sera contrôlée et un compte-rendu écrit d'une conférence (en ligne) sur une des séances vous sera demandée.
*NB. Des consignes plus précises quant au choix de la conférence et à la rédaction de son compte-rendu vous seront communiquées ultérieurement.*

**Séance 1**

**L'espace public d'Habermas, un concept au carrefour des sciences sociales (Heloïse Hermant)**
Cette séance propose de revenir sur le concept d'espace public forgé par le philosophe et sociologue allemand Jürgen Habermas, produit d'un dialogue avec les sciences sociales de son temps et d'une urgence à redonner sa vitalité à une démocratie qu'Habermas souhaite profondément « participative ». Autant qu'à la théorie de l'espace public elle-même et aux critiques qu'on lui a adressées, on s'intéressera à l'interdisciplinarité orchestrée par Habermas et à l'usage plus spécifique qu'en ont fait les historiens jusqu'à aujourd'hui. À travers ce cas, on cherchera plus généralement à comprendre comment travailler avec un modèle en sciences sociales pour en mettre à profit la dimension heuristique tout en maintenant une distance critique.

**Bibliographie** :

Keith Baker et Roger Chartier, « Dialogue sur l'espace public », Politix, n° 7, 1994, p. 5-22.
Jürgen Habermas, *L'Espace public. Archéologie de la publicité comme dimension constitutive de la société publique*, Paris, Payot, 1978 [1962].
Jürgen Habermas, *Théorie de l'agir communicationnel*, Paris, Fayard, 1987 [1981].
« Habermas, le dernier philosophe », *Esprit*, n° 417, août-septembre 2015.
Reinhart Koselleck, *Le règne de la critique*, Paris, Éditions de minuit, 1979.
Stefan Muller-Doohm, *Habermas. Une biographie*, Paris, Gallimard, 2018.

Massimo Rospocher, éd., *Beyond the Public Sphere. Opinions, Publics, Spaces in Early Modern Europe*, Bologne/Berlin, Il Mulino/Duncker & Humbolt, 2012.
Stéphane Van Damme, « Farewell Habermas ? deux décennies d'étude sur l'espace public », dans - Patrick Boucheron, Vincent Azoulay et Nicolas Offenstadt, dir., *L'Espace public au Moyen-Âge*, Paris, PUF, 2011, p. 43-61.

**Karl Marx, un révolutionnaire du XIXème siècle (Nicolas Brisset)**

Bien que la pensée de Karl Marx ait été à l'origine d'une riche littérature destinée à penser le monde contemporain, celle-ci est née dans un contexte particulier. Comprendre les types de moments révolutionnaires dans lesquels Marx vit et écrit permet de mettre en perspective sa pensée. L'objectif de cette séance sera précisément d'ancrer la pensée de Marx dans son contexte de production : celui du nationalisme allemand, puis celui de la Révolution industrielle.

**Bibliographie** :

Friedrich Engels et de Karl Marx (1848), *Manifeste du Parti communiste*. Traduction française, 1893, Laura Lafargue, Editions sociales.
Disponible sur : http://classiques.uqac.ca/classiques/Engels_Marx/manifeste_communiste/manifeste_communiste.html

*NB. Le premier chapitre est à lire avant la séance !*

**Séance 2**

**Alban Bensa et l'anthropologie réflexive (Marie Lucy)**

L'anthropologue Alan Bensa place l'interaction et l'acteur-sujet (Dervin, 2010) au centre de la démarche ethnographique et du processus de connaissance-reconnaissance de l'autre (Bensa 2017). En s'éloignant des approches culturalistes-différentialistes, de l'anthropologie structurale et de l'exotisme (Bensa, 2006), il pense l'objet de recherche comme sujet réflexif, capable d'objectivation (Fassin & Bensa, 2008), l'enquête ethnographique comme expérience sociale pour l'observateur comme pour l'observé, qui mobilise la capacité de décentrement. L'anthropologie réflexive (Bensa, 2019) ouvre la discipline à des terrains proches, inconfortables ou problématiques, à désenchanter l'ethnographie pour aller vers une compréhension des zones d'ombre des sociétés. Enfin, Bensa préconise une prise de distance par rapport aux identités absolues et aux vérités acquises, et souligne les aspects démocratiques de l'ethnographie.

**Bibliographie** :

Bensa, A. (2006). *La fin de l'exotisme. Essais d'anthropologie critique*. Toulouse : Anacharsis.

Bensa, A. (2017). *L'anthropologie coûte que coûte : réflexivités ethnographiques*. Dans : *Anthropologies réflexives : Modes de connaissance et formes d'expérience*. Presses universitaires de Lyon. https://doi.org/10.4000/books.pul.22119
Blondet, M., Lantin Mallet, M. ed. (2019). *Anthropologies réflexives*. Presses universitaires de Lyon. https://doi.org/10.4000/books.pul.22080
Dervin, F. (2011), *Alban Bensa, Après Lévi-Strauss, pour une anthropologie à taille humaine,* Paris, Textuel. *Recherches en didactiques*, 12, 187-190. https://doi.org/10.3917/rdid.012.0187.
Fassin, D., Bensa, A. (dir.) (2008), *Les politiques de l'enquête*. Paris : La Découverte.

**Bruno Latour un intellectuel engagé (Isabella Feroni)**

Récemment décédé Bruno Latour était un philosophe, un anthropologue et un sociologue internationalement reconnu. Philosophe, associé au Média Lab de Sciences Po, il était à la fois un chercheur enquêtant sur la fabrication des sciences et l'invention des techniques (*La vie de laboratoire (1979), Aramis ou l'amour des techniques (1992*), la fabrique des lois au conseil d'Etat, mais également un intellectuel engagé préoccupé par l'écologie et le vivant et les rapports entre la science et la démocratie. Son œuvre est féconde et inventive, tant sur le plan théorique avec l'approche de l'acteur réseau, que méthodologique, par le recours à l'ethnographie et à la cartographie des controverses. Dans la dernière partie de sa carrière Bruno Latour expérimente les dispositifs d'appropriation critique de la science par les citoyens que ce soit par l'usage du débat public, ou le recours à l'action théâtralisée. Son œuvre interroge profondément les sciences sociales, leurs théories et leurs méthodes et plus largement l'usage de la connaissance dans les sociétés démocratiques.

**Bibliographie** :
*La vie de laboratoire. La production des faits scientifiques.* (La Découverte-1979),
*Politiques de la nature. Comment faire rentrer les sciences en démocratie.* (La Découverte-1999)
*Enquête sur les modes d'existence, une anthropologie des modernes.* (La Découverte, 2012) modesofexistence.org
*Face à Gaia. Huit conférences sur le nouveau régime climatique*. (La Découverte-Les Empêcheurs, 2015)

**Séance 3**

**Une introduction à Tim Ingold (Arnaud Halloy)**

Tim Ingold est un anthropologue britannique dont les idées restent relativement méconnues au sein de l'anthropologie francophone. Après 25 ans de carrière à l'université de Manchester, il fonda en 1999 à l'université d'Aberdeen le plus récent département d'anthropologie du Royaume-Uni. Prolifique et original, Tim Ingold s'est imposé comme une figure incontournable de nombreux débats contemporains autour de questions aussi diverses que le rôle des animaux dans la société humaine, les questions environnementales et d'écologie humaine, la théorie de l'évolution en anthropologie, biologie et histoire et, plus récemment, les rapports entre anthropologie, art, architecture et design. Mais ce qui retiendra notre attention est son travail sur la perception de l'environnement et

l'apprentissage des compétences incarnées de perception et d'action dans une perspective comparative.

**Bibliographie** :
*Les références bibliographiques seront communiquées en séance.*

**Philippe Descola (Quentin Mégret)**

Cette séance sera consacrée à l'anthropologue français Philippe Descola. Cet ethnologue américaniste a conduit l'ensemble de ses recherches de terrain en Amazonie équatorienne auprès des Achuar. Dès son travail de thèse, soutenu en 1983 sous la direction de Claude Lévi-Strauss, Philippe Descola questionne la pertinence du dualisme Nature/culture en s'intéressant aux modes de socialisation de la nature, aux relations symboliques et techniques, que les Achuar tissent avec leur environnement. Ses réflexions théoriques, inscrites dans la continuité du structuralisme lévi-straussien, proposent une nouvelle « écologie des relations » à partir de schèmes ontologiques visant à rendre compte de la façon dont les collectifs humains établissent des relations entre eux et avec l'ensemble des non-humains. Au cours de cette séance, nous chercherons à résumer les éléments clés de la pensée de cet auteur et à réfléchir aux enjeux que ses propositions théoriques soulèvent sur le plan épistémologique pour les sciences humaines et sociales.

**Bibliographie** :

*La Nature domestique : symbolisme et praxis dans l'écologie des Achuar, publication par la Fondation Singer-Polignac*, Paris, Éditions de la Maison des sciences de l'homme, 1986.
*Par-delà nature et culture*, Paris, Gallimard, coll. « Bibliothèque des sciences humaines », 2005.
*L'Écologie des autres. L'anthropologie et la question de la nature*, Paris, éditions Quae, 2011.
*La Composition des mondes. Entretiens avec Pierre Charbonnier*, Paris, Flammarion, coll. « Sciences humaines », 2014.
(Avec Alessandro Pignocchi), *Ethnographies des mondes à venir*, Seuil, coll. « Anthropocène », 2022.

**L'*Istituto Gramsci* et le Séminaire sur les Antiquités (Sandra Zanella)**

L'*Istituto Gramsci*, qui porte le nom de l'important homme et penseur communiste Antonio Gramsci (1891-1937), a été créée à Rome en 1950 à l'initiative du PCI (*Partito comunista italiano*). L'institut avait comme noyau documentaire la bibliothèque d'Antonio Gramsci qui servit de base pour promouvoir son œuvre et sa pensée, et servit de lieu de débat aux études marxistes.
Un des espaces de réflexion créé dans ce but fut, en 1974, le *Seminairo di Antichistica* – Séminaire sur les Antiquités -, à l'initiative d'Aldo Schiavone, Directeur de l'Institut Gramsci entre 1980 et 1988, et professeur de droit romain. Ce séminaire permit notamment à un groupe de chercheurs, entre autres en histoire et archéologie antiques, d'échanger sur les sociétés précapitalistes à la lumière des positions marxiennes.
Notre séminaire se propose d'explorer l'histoire de cette expérience intellectuelle et les principaux chercheurs qui vont se côtoyer pendant les années 1970 dans une Italie en pleine découverte de l'« hégémonie culturelle ».

**Bibliographie** :

A. Giardina, A. Schiavone, L. Capogrossi Colognesi (dir.), *Analisi marxista e società antiche*, Roma, Italie, Editori Riuniti : Istituto Gramsci, (teca di cultura), 1978, 254 p.
M. Di Donato, G. Siracusano, La Fondation Gramsci et ses archives : de la gauche italienne à l'histoire globale, *Histoire Politique. Revue du Centre d'histoire de Sciences Po*, 38, 2019.

**Max Sorre, un géographe avant-gardiste (Sandra Pérez)**

Nous devons à Max Sorre (1880-1962) la conceptualisation du concept d'oekoumène. C'est un des premiers à avoir mis en relation des disciplines comme l'environnement (*via* la géographie physique), la biologie et la médecine. Max Sorre a ainsi travaillé sur les complexes éco-pathogènes. Ces complexes énoncés par Sorre dans son article intitulé « *Complexes pathogènes et géographie médicale* » consistent en une série d'éléments par exemple des parasites, et des hôtes qui vont interagir entre eux au sein d'un milieu géographique et engendrer des maladies. Au temps de Sorre, ce sont les maladies infectieuses qui retiennent alors tout l'intérêt des géographes dits tropicalistes.

Simon (2021), dans sa remarquable biographie consacrée à Max Sorre, écrit que pour Sorre « *La maladie est appréhendée comme le résultat d'interactions entre différents agents, des combinaisons vivantes qui sont d'abord énoncées de manière relativement simple et linéaire, avec deux ou trois termes ; le germe infectieux, diverses espèces d'insecte (servant de vecteurs), et l'homme. Toutefois, le géographe opère progressivement une complexification de ces combinaisons qui se multiplient et s'interpénètrent à l'intérieur du complexe* ». Tout est déjà là, des lieux, les liens, des interactions entre les hommes et leur milieu de vie.

**Bibliographie** :
Simon D. Quand un concept écologique fait date. L'invention du " complexe pathogène " en géographie. *Revue d'histoire des sciences humaines*, Publications de la Sorbonne, 2016, pp.253-272.
Simon D. *Max Sorre, une écologie humaine*, Editions de la Sorbonne, 2021, 319p.

**L'histoire de l'esclavage vue par Ibrahima Thioub (Marie-Pierre Ballarin)**

*Le résumé et les références bibliographiques seront communiqués ultérieurement ou en séance.*

**<u>Séance 4</u>**

**Jane Jacobs : une activiste contre l'université (Giovanni Fusco)**

Journaliste, auteure et activiste, Jane Jacobs (1916-2006) n'était pas universitaire et ne se réclamait d'aucune discipline académique. Pourtant, elle a marqué, comme peu d'autres, la réflexion intellectuelle en urbanisme, proposant un rapprochement avec l'anthropologie urbaine. Elle a également contribué aux débats sur l'économie urbaine et l'archéologie urbaine. Elle a sans doute apporté une nouvelle légitimité aux démarches citoyennes dans les villes contemporaines. Cette

séance est donc dédiée à la pensée de Jane Jacobs, avec une attention particulière à ses contributions en urbanisme et en économie urbaine. Nous aborderons les principales contributions de Jacobs à la compréhension du rôle et du fonctionnement des espaces publics urbains, sa critique des théories de l'urbanisme, son concept des « yeux de la rue », ainsi que sa théorie sur le rôle de l'innovation dans l'économie urbaine. Nous comprendrons ainsi mieux pourquoi une activiste, méfiante à l'égard du système universitaire, est l'une des autrices les plus étudiées dans les facultés des sciences sociales. Jacobs nous invite à observer les faits sociaux différemment, en prenant le risque de défier parfois les cadres imposés par nos disciplines.

Jacobs Jane, *The Death and Life of Great American Cities*, New York, Random House, 1961, Traduction française : *Declin et Survie des Grandes Villes Américaines*, Liège, Mardaga, 1991
Jacobs Jane, *The Economy of Cities*, New York, Random House, 1969
Meijling Jesper, Haas Tigran (Eds.), *Essays on Jane Jacobs*, Stockholm, Bokförlaget Stolpe, 2019

**Jacques Rancière : Aux bords du politique (Pinar Selek)**

Cette séance sera dédiée aux analyses de Jacques Rancière sur sa philosophie politique de l'émancipation, celle de la participation de tout.es à l'exercice de la pensée, et donc au gouvernement de la cité. Philosophe, professeur émérite à l'Université de Paris VIII, Jacques Rancière définit l'émancipation comme la sortie d'une situation de minorité qui implique une autre manière d'être au monde. Nous allons discuter plus précisément autour de son livre *Aux Bords du politique*, qui, à partir de la philosophie politique d'Hannah Arendt, discute la différence entre le politique et la politique pour réflechir sur l'action de l'émancipation.

**Bibliographie** :

Rancière Jacques, *Aux Bords du politique*, Paris, Folio essai, 1998
Arendt Hannah, *Qu'est-ce que la politique ?,* Paris, Seuil, 1995
Rancière Jacques, *Le spectateur émancipé*, Paris, La Fabrique, 2008.

# ATELIER D'INNOVATION SOCIALE

(HMUBAI3)

**Résumé** :

Envie de vous confronter à des enjeux concrets de notre société tout en développant des compétences méthodologiques et collaboratives ? Rejoignez cet atelier unique en son genre, centré sur l'innovation sociale.
Le module vise à former les étudiant·e·s de Master 2 de l'EUR ODYSSEE à un travail pratique d'enquête en pluridisciplinarité sur un sujet annuel issu d'échanges avec le Service Insertion et Innovation Sociale de la Communauté d'Agglomération de Grasse.

En partenariat avec cette Ville, vous travaillerez en petits groupes autour d'une recherche-action à fort enjeu sociétal. Une **sortie de terrain à Grasse, accompagné de plusieurs enseignant·e·s chercheur·e·s,** vous plongera dans la réalité locale du sujet étudié.
En vous appuyant sur une méthode d'ingénierie en SHS, vous mobiliserez les outils et techniques **permettant de répondre à votre question de départ**, collecterez des données, les analyserez, et proposerez des solutions ou pistes de réflexion concrètes.

Tout au long du projet, vous serez **accompagné·e·s par une équipe pédagogique pluridisciplinaire** qui vous guidera dans vos démarches, en croisant les approches des sciences sociales, des sciences humaines, et des sciences de l'environnement.

Cet atelier, sous forme d'une **expérience immersive, collaborative et interdisciplinaire**, vous permettra de développer votre esprit critique, vos compétences en gestion de projets, en analyse de terrain et en restitution orale et écrite. C'est aussi l'opportunité d'agir, à votre échelle, sur des questions d'intérêt général en lien direct avec un territoire.

**Équipe pédagogique :** Julien Andrieu, Fanny Verkampt, Quentin Mégret
**Tutrice dans le territoire étudié :** Valérie Têtu.

**Organisation des cours :** Ce module a lieu durant le Semestre 3. Le cours alterne des temps d'enseignement sur le campus Carlone (introduction au cours, travail en classe, restitution des résultats...) avec des temps d'enquête dans la ville de Grasse.
Les étudiant·e·s inscrit·e·s bénéficieront d'un atelier d'introduction lors de la première demi-journée, de plages horaires de travail commun, à l'université et à Grasse. Les frais de transport jusqu'à Grasse seront à la charge des étudiant.es mais les frais de repas lors des sorties de terrain seront pris en charge.

**Modalités d'évaluation :**

- 1 note concernant la mise en place d'une méthode d'enquête
- 1 note issue de la présentation des travaux réalisés (oral + support de présentation de type diaporama)

# COURS CONDUITE DE PROJET

**Cahier des charges**
Référente : Karine Emsellem Karine.EMSELLEM@univ-cotedazur.fr

**INTERVENANTE**
**Barbara Blin Barrois** <barbara@couleurforet.fr>
Diplômée en LEA et en sciences politiques, elle s'est formée à l'organisation et aux mutations au sein de groupes industriels. Co-dirigeante l'une des premières coopératives multipartenariales (Scic ôkhra, Luberon, Vaucluse), elle a ensuite accompagné différentes dynamiques territoriales urbaines ou rurales, en émergence ou en phase de mutation. Elle collabore désormais à des programmes de recherche en gestion et contribue, avec l'association CoopdesCommuns, à promouvoir une méthode d'*« Approche par les Communs »,* au service de la transition écologique. Son thème central de recherche concerne le rôle moteur des *tiers-interface*, principalement sur des terrains forestiers ou d'espaces naturels en crise face au réchauffement climatique.
https://www.linkedin.com/in/barbara-blin-barrois-8805822b/

**SYLLABUS**
*Pour cette première édition du cours, les contenus et déroulement sont susceptibles d'adaptation en fonction de la découverte et de l'avancement du groupe.*

1. **Objectif général et compétences visées :**

**Objectif Général**
- Maîtriser des méthodes de gestion de projet
- Soutenir l'aptitude à mener un projet individuel ou collectif en s'adaptant à la diversité des situations
- Intégrer l'esprit entrepreneurial et la capacité de changement

**Compétences visées**
- Prendre de la hauteur pour mieux maîtriser le caractère transformatif du mode-projet
- Adopter des techniques d'organisation et des outils de pilotage suscitant l'adhésion et l'implication des parties prenantes

2. **Plan simplifié du cours :**

*Le cours s'appuiera sur un corpus théorique, des expériences vécues par les participants et les cas pratiques mis à contribution par l'intervenante.*
*Des mises en situation alterneront avec les apports méthodologiques. Le cours sera mené comme l'expérience d'une gestion de projet consécutive à une nécessité de changement.*
*Les modalités comprendront travail individuel, en binôme et/ou sous-groupes.*

**J1 Qu'est-ce qu'un projet ?**
*Contenu : concepts généraux confrontés aux logiques processuelles*
*Méthode : analyse réflexive sur des expériences individuelles*
A. Les sources du projet : « le besoin de changement génère le projet »
B. Les composantes du projet : contraintes, ressources et créativité
C. Projet et changement à l'échelle individuelle

**J2 Concevoir, entreprendre, conduire un projet collectif**
*Contenu : cahiers des charges et outils de gestion de projet illustrés de cas réels*
*Méthode : exercices d'application en binômes/trinômes et analyse critique en collectif*
A. Définir le projet commun et son écosystème stratégique, pour l'intérêt collectif :
a. à l'échelle d'une équipe, d'une organisation (Exemples de création et de transmission)
b. à l'échelle d'un écosystème territorial ou sociétal (Exemple du Projet de Recherche-Action sur l'Eau en vallée de la Roya)
B. Organiser la gestion opérationnelle du projet : où qui quoi quand combien, comment ...
C. Copiloter ou accompagner le projet : délégation, adaptation, évaluation, …

**J3 Animer la réalisation un projet**
*Contenu : méthodes de management de projet par l'encapacitation*
*Méthode : co-conception d'un projet (entrepreneurial / d'événement / de tiers-lieux / de recherche transdisciplinaire/ de transformation écologique et sociale / ... ) et enrichissement de cas en sous-groupes*
A. Fonder la dynamique de projet : représentations socioculturelles à partager –stratégies de mobilisation - interactions systémiques à rendre lisible
B. Animer la communauté concernée
C. Copiloter et évaluer le projet

**J4 Restituer un projet**
*Contenu : outils de gestion de projet*
*Méthode : restitution des projets co-conçus par les sous-groupes*
A. Capitaliser les contenus et partager l'expérience
B. Valoriser les produits et l'expérience issus du projet
C. Transmettre ou clore le projet

**Evaluation des connaissances acquises à partir :**
- (50%) des diverses productions fournies au cours des exercices et ateliers pratiques
- (50%) d'une note méthodologique à partir du cours produite sur la dernière demie journée, sur un projet de portée individuelle (par exemple un projet d'étude ou de nature professionnelle)

**Planning :**
- Mardi 15 sept : 14h30 - 17h30
- Mercredi 16 sept : 9h - 13h / 14h - 17h
- Jeudi 17 sept : 9h - 13h / 14h - 17h
- Vendredi 18 sept : 9h - 13h / 14h - 17h (après-midi examen présentiel ou distanciel)