

Patrimoine sportif : histoire et objets

Autour du Musée national du sport, seule institution patrimoniale de ce genre existant en France, le but de ce cours est de proposer une approche à la fois théorique et pratique du patrimoine sportif en lien avec le projet TEPAS (Territoire et Patrimoine du sport en région Sud PACA <https://tepas.mmssh.fr/>) et les Rencontres sur le patrimoine sportif qui se déroulent chaque année à la MSHS. Sur le plan théorique 12 heures (4X3h) seront consacrées à l'histoire du patrimoine sportif à diverses échelles du global au local avec une approche historique et socio-anthropologique (enseignants Yvan Gastaut, Laurent Fournier) et 12 heures (4X3h) seront consacrées à la présentation du Musée du sport in situ et le travail d'élaboration de fiches inédites sur des objets sportifs appartenant aux fonds du Musée et que les étudiants apprendront à renseigner (enseignants Jean-Paul Derai, Claude Boli et Marie Grasse, conservatrice du Musée).

Modalités de CC, en test : élaboration par chaque étudiant de quatre notices sur quatre objets de son choix proposé par le Musée, qu'il réalisera en étant accompagné pour l'équipe du Musée (longueur d'une notice + ou - 2500 signes environ).

Organisation :

Les CM auront lieu sur le campus Carlone, salle H124.

Les TD auront lieu au Musée du sport, accessible par la ligne 3 du Tramway.

Séance 1, jeudi 1^{er} février, 10h-13h : L.Fournier. Le patrimoine du sport d'un point de vue anthropologique (CM)

Séance 2 : jeudi 8 février, 9h-13h, Musée du sport. Les objets des sports collectifs. Les objets des sports individuels

Séance 3, 15 février 8h-13h : Y.Gastaut Sport, histoire, mémoire et culture. De quelles manières le sport peut-il être un patrimoine ? (CM)

Séance 4, jeudi 22 février, 9h-13h, Y.Gastaut Du matériel et de l'immatériel : l'émergence du patrimoine du sport dans l'espace public (CM)

Séance 5, jeudi 7 mars 9h-13h. Musée du sport. La presse

Séance 6, jeudi 22 mars 9h-13h. Musée du sport. L'image